



كتاب

# المنهج المملوك في سياسة الملوك

تأليف

العلامة الشيخ عبد الرحمن بن عبد الله من علماء القرن السادس

ألفه

للملك الناصر صلاح الدين يوسف

...

طبع على نفقة

ومحمد رشدي الخبير  
بالحاكم الأهلية

مكتبة يوسف شادي

ادارة مطبعة الظاهرية بالقاهرة

5146/5148



# كتاب المنج المملوك سيرة المملوك

تأليف

العلامة الشيخ عبدالرحمن بن عبدالله بن عا . القرن السادس

الف

للملك الناصر صلاح الدين يوسف



و محمد ، شاي ابي الحار  
المحاكم الامارة

صلى على محمد احمد ر ك  
ابوشادي

صلى مطبعة الطاهر امام محكمة الاستئناف بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ

داخانه نمبر	۳۶۶۳۲
فن نمبر	۲۳ و
کتاب نمبر	ع ۹

الحمد لله الذي عجزت العقول عن معرفة نواته ، والافكار عن الاجاطة  
بكنه صفاته ، وتحيرت الابصار في بدائع مصنوعاته ، وشهدت له بالوحدانية  
عجائب أرضه وسمواته ، وبعد فاحمده على منته العظام وأياديه الجسام ، حمد  
معترف بسوائع الانعام ، وأشهد أن لا إله الا الله وحده لا شريك له الها منعوتاً  
بالجلال ، موصوفاً بالكمال ، منزهاً عن الحركة والسكون والانتقال ، مقدساً  
عن الجسم والشبح والخيال ، وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله ، أرسله يبرهان  
لامع المنار ، وقرآن ساطع الانوار . قاطع بأعجازه حجج الكفار ، وقامع بآيجه  
ألباب أولي الافكار . صلى الله عليه وسلم وعلى آله الاطهار . صلاة قائمة بالعشي  
والابكار . وبعد قال عبد الرحمن بن عبد الله : لما كان المولى الناصر صلاح الدين  
يوسف ملك الاسلام والمسلمين ، أبو المظفر ابن أيوب بن شادي مجده أمير المؤمنين .  
أدام الله دولته . وحرس على الاسلام طلعتة . قد أتاه الله ملكه العظيم ، وهداه  
صراطه المستقيم . وأورثه مشارق الارض ومغاربها . وأوطأه من الملوك رقابها  
ومناكبها . ممن يعز الادب وفضله ، ويؤثر العلم وأهله ، ضمنت خزائنه علومه  
هذا الكتاب . وهو يحتوي على طريق من الحكمة . ومن الادب وأصول





- الباب الحادي عشر في كيفية جلوس الملك لكشف المظالم
- الباب الثاني عشر في ذكر أدب صحبة الملك
- الباب الثالث عشر في معرفة ما تكاد به الملوك في غالب الأحيان
- الباب الرابع عشر في ما ينبغي للملك من سياسة الجيش وتدريب الجنود
- الباب الخامس عشر في ما يلزم أهل الجيش من حقوق الجهاد
- الباب السادس عشر في مصابرة المشركين
- الباب السابع عشر في معرفة قتل قطاع الطريق وأهل الردة والبغي
- الباب الثامن عشر في معرفة قسمة الفاء والغنيمة
- الباب التاسع عشر فيما ينبغي للملك فعاه عند قفول الجيش
- الباب العشرون في الحث على استماع المواعظ وقبولها من الناسك



## الباب الأول

في بيان افتقار الرعية الى ملك عادل

قال عبد الرحمن : لما كانت الرعية ضروباً مختلفة وشعوباً محتلطة متباينة الأغراض والمقاصد متفرقة الاوصاف والطباع، اقتضت ضرورة الى ملك عادل يقوم بأودها ويقيم عمدتها ويمنع ضررها ويأخذ حقها ويذهب عنها ما أشقاهها ومتى خلت من سياسة تدير الملك كانت كسفينة في البحر اكتشفها الرياح المتواترة والامواج المتظاهرة قد أسلمها الملاحون واستسلم أهلها الى المنون. وأعلم أن الرعية تستظمن الى عدل الملك وتديره استظماء أهل الجربث الى الغيث الوابل ويستعشون بطاعته كاتعاش النبت بما يناله من ذلك القطر، بل الرعية بالملك اعظم انتفاعاً منها بالغيث لان الغيث وقتاً معلوماً وسياسة الملوك دائمة لاحد لها ولا وقت، والرعية في تباين أوصافها كنبات الارض فمنه الطيب الثمر ومنه الخبيث القاتل فما كان منه طيباً فانه لا تزكو أصوله في أرضه ولا تندي فروعه اذا جاوزه الخبيث فيها لان الخبيث يسبق مادته في القرار فيشربها وتكشف فروعه في القضاء فلا يصل الى الطيب حظه من النسيم فاذا أصلحت الارض وأخرج ما فيها من الثبت الخبيث انتعش نبتها الطيب وقوي أصله ونما فروعه وطاب ثمره. وكذلك الرعية لما جاور الخبيث طيبها اقتضت ضرورة الى ملك يصلح فسادها ويقمع مائلها ويكسر شوكة أهل التمادي عليها التمتعش أحوالها وتزكو أموالها ويكثر خيرها وتصلح أمورها. وقد قيل الرعية بلا وال كالانعام بلا راع فانظر سائمة الانعام في مراعيها اذا خلت من راعيها ما أشد اختلال حالها واختلاف أفعالها !! بل الرعية أشد اختلالاً وأكثر اختلافاً فلا بد من

سلطان يمنهم من المظالم ويفصل بينهم في التنازع والتخاصم واولاهم لكانوا فوضى  
مهملين وهمجاً مضاعين وقال الافود الاودي

لا تصلم الناس فوضى لا سراة لهم ولا سراة اذا جهلهم سادوا  
والبيت لا ينبي الا بأعمدة ولا عماد اذا لم ترس أوتاد  
ان تجتمع فيه أوتاد وأعمدة لاشك نال أهالوه الذي رادوا

## الباب الثاني

في فضل الادب وافتقار الملك اليه

قال عبد الرحمن لما اقتضت الرعية في تديرها الى تدير الملك وكان  
الادب مجموع خلال حميده وخصال جميله افتقر اليه الملك ضرورة لتصدر  
عنه تصارييف التدير في المملكة على قانون العدل الذي به دوام المملكة فقد  
قل من حسنت سياسته دامت رئاسته، واعلم ان الادب احد الاوصاف الاربعة  
التي يشترط قيامها بالملك في تدير المملكة على ماسنوضحه في موضعه فاذا خلي  
الملك منه اختلت سياسته وتديره، وقيل الادب صورة العقل فمن لا ادب  
له لا عقل له ومن لا عقل له لا سياسة له ومن لا سياسة له لا ملك له، وقال بعضهم  
قرأت في التوراة: أحسن الحلية الحسب ولا حسب لمن لا مروءة له ولا مروءة  
لن لا عقل له ولا عقل لمن لا أدب له، وقال بعض الحكماء الادب عصمة الملوك  
لانه يمنهم من الظلم ويردهم الى العلم ويصددهم عن الاذية ويعطفهم على الرعية  
فمن حقه أن يعرفوا فضله ويعظموا أهله : وقال بعض الحكماء ليس للره أن  
يفخر بحلة جليلة نالها بغير عقل ، ومنزلة رفيعة جلبها بغير أدب ، فان الجهل ينزله  
منها ويزيله عنها ويحطه الى رتبته ويرده الى قيمته بعد أن تظهر عيوبه وتكثر  
ذنوبه ويصير مادحه هاجياً ووليه معادياً، وكان يقال عقل الاديب أبدا في



ارشاد ورأيه في سداد فقوله سديد، وفعله حميد وقال رجل من قيس لسيد من قريش أطلب الادب فانه زيادة في العقل وكال في المنصب ودليل على المروءة وصاحب في العزلة وضلة في المجالس، ويقال

أدب المرء كلحم ودم      ما حواد جسد الا صلح

لو وزنا رجلا ذا أدب      بألف من ذوي الجهل رجح

وكان يقال: الادب مال واستعماله كمال : وأوصى ملك ولده فقال : يا بني خصلتان يسود بهما المرء ان كان غير ذي مال . العلم والادب . يا بني جالس الكبراء وخالط العلماء فان مؤاخاتهم كريمة ومجالستهم غنيمة وصحبهم سليمة، وأوصى رجل ولده فقال : يا بني عليك بالادب فانك ان كنت غنياً كنت شريف قومك وان كنت محتاجاً لم يستغن عنك ويحتاجك رؤساء البلاد واشرافهم وقيل من قعد به نسبة نهض به اذبه وقال بزرجمهر ما أورث الا باءاً بناءً هم شيئاً أفضل من العلم والادب لانهم اذا أورثوهم الادب والعلم اكتسبوا بهما الاموال ونالوا بهما على المراتب واذا أورثوهم الاموال اخاءوها وبقوا هم عدماً من قلة الادب وكان يقال الادب خير ميراث وحسن الخلق خير قرين والتوفيق خير قائد والاجتهاد اربح تجارة ولا مال اغنى من العقل ولا عقل أثق من المشورة ولا فقر أشد من الجهل ، وقيل الادب ثوب جديد لا يبلى والعلم كنز عظيم لا يفنى ، وقيل من أدب ابنه ارغم عدوه وقيل ثلاثة ليس معهن غربة حسن الادب ومجانبة الريب وكف الاذية، وقال نصر بن سيار كل شيء يبدأ صغيراً ثم يكبر الا المصيبة فانها تبدو كبيرة ثم تصغر وكل شيء يرخص اذا كثر الا الادب فانه اذا كثر غلا وعلم ان فضل الادب اشهر من ان يسطر وفي النفس الاية باعث اليه اذا كانت تأتي ضده وتكره مخالفته وله قواعد تبني عليها اركانها سند كرها ان شاء الله تعالى

## الباب الثالث

في معرفة قواعد الادب

لما كان الادب وصفاً مشروطاً للملك في تدبير المملكة افتقر في ذلك الى معرفة قواعد الذي لا يتحقق بدونها ولا ينبنى الا عليها وهما قاعدتان لا يسع للملك تركها اذ هما اصلان في السياسة والتدبير، القاعدة الاولى العلم اعلم ان العلم باحكام الدين وضبط الشريعة واجب على كل مسلم وعلى الملوك اشد وجوباً لافتقارهم الى اقامة الحدود الشرعية واتخاذ الحقوق من وجوهها وعصرها الى اربابها ووجهاتها ليتحقق منهم العدل الذي قامت به السموات والارض ومتى كان الملك جاهلاً من تدبيره كان ذلك هدماً لقواعد المملكة، وقال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه من عمل بغير علم كان ما يهدم أكثر مما يبنى وقال عبد الرحمن — ولا محالة اذا كان ملك المدينة خالياً من العلم ركب هواد وتخطه ما يليه اذ لا تحجبه فكرة سليمة ولا تمنعه حجة صحيحة ويكون كالقيل الهايج في البلد القفر لا يمر بشيء الا تخطه واذا كان الملك عالماً كان له من علمه رادع يقمع هواه ويميل به الى سنن الحق كالقيل الهايج اذا خرج من البلد القفر الى الانيس ذلت له السلسلة وقهرته الكلايب حتى تحمل عليه الاثقال، وقال بعض الحكماء الملك اذا لم يطرزه علم كان مذلة آجده والعلم اذا لم يؤيده عقل كان مضلة عاجله، وكان يقال اذا اراد الله بامة خيراً جعل العلم في ملوكهم والمملكة في علمائهم، وقال بعض الحكماء العلم عصمة الملوك لانه يمنعهم من الظلم ويردهم الى الحليم ويصدهم عن الاذية ويعطفهم على الرعية، وقال ابن عباس رضي الله عنه ان سليمان بن داود عليها السلام خيرد الله تعالى بين العلم والمملكة فاختر العلم فاعطاه الله تعالى العلم والملائكة جميعاً وأوصى ملك من ملوك اليمن ولي عهده فقال: اتق من فوقك بتقك من تحتك

وكما تحب ان يفعل معك فافعل برعيك فانظر كل حسن فافعله واستكثر من مثله وكل قبيح فارقضه وبالتصحاء يستين لك ذلك وخيرهم أهل الدين وأهل النظر في العواقب، واستكثر من العلم فانه أساس التدبير وما ليس له أساس فهو دوم وإنما رأيت الملوك تنوّن من ثلاثة أمور فأحسم عنك واحداً وأحكم اثنين وهي اتباع الهوى وتولية من يستحق وكشف أمور الرعية فانك ان ملكت هوالك لم تستأثر ولم تعمل الا بالحق وان وليت المستحق كان عوناً لك على ما تحب ولم تضع على يديه الامور واذا تناهت اليك أمور رعيك فاستفهم من الوضع في حق الرفيع وأمسك المظالم وآمن المظلوم والسلام ، وحكي ان عبد الله بن صالح ابن علي دخل بغداد على بعض شباب بني العباس فحدثه فوجدده على خلاف ما عهد اليه اسلافه فساء ذلك فلما خرج من عنده قال ان الجهل يحط أولي المراتب ويصغر ذوي المناصب ثم أنشد

تعلم فليس المرء يولد عالماً      وليس أخو علم كمن هو جاهل  
وان كبير القوم لا علم عنده      صغير اذا التفت عليه المحافل  
وقال بعض العلماء ، الجهل مطية من ركبها زل ومن صحبها ضل وأنشدني بعض أهل العلم شعراً في المعنى

احفظ العلم ما استطعت فإني      لك ان كنت خاملاً رفعتك  
اترك الجهل ما استطعت فإني      لك ان كنت عالياً وضعك

وقال بعض العلماء ، من غرس العلم اجتنى الثباهه ومن غرس الزهد اجتنى العزة ومن غرس الاحسان اجتنى المحبة ومن غرس الفكرة اجتنى السلامة ومن غرس الكبر اجتنى المقت ومن غرس الحرص اجتنى المذلة ومن غرس الطمع اجتنى الخزي ومن غرس الحسد اجتنى الكمد — القاعدة الثانية من قواعد الادب هي



النفس عن الهوى وذلك لازم للملك في التدبير لأن صواب الرأي وخطأه إنما يكون بحسب قوة التخیل الفكري وضعفه فمن قوى تخيل فكره كان على سلطان الهوى غالباً وإنما يضعف التخیل الفكري إذا استولت على النفس الشهوات فيحتجب العقل عن صواب الرأي ، فإذا قهر الملك نفسه عن هواها ومنعها شهواتها الضارة بها ونهاها ظهر له صواب الرأي والتدبير في أمره بالعقل ، ومتى لم يملك الملك ضبط نفسه عن هواها وهي واحدة لم يملك ضبط خواسه وهي خمس وإذا لم يملك ضبط خواسه مع قلتها وذلها صعب عليه ضبط الخاصة من أعوانه والعامه مع كثرة جمعهم وخشوتهم ، ومن لم يضبط خاصته من أعوانه وهم نصب عينيه لم يضبط عامته من رعيته في أقاصي بلاده وأطراف مملكته ، وليس للادمي عدو أقوى من نفسه فبقهر الادمي نفسه يقهر خواسه الخمس لأنها أعوان النفس ودليلها على الشهوات الموبقة ، وقد رأينا قوة الحاسة الواحدة منهن على أفرادها إذا أتت على نفس من النفوس القوية الحذرة ألقتها عن مصلحتها حتى توردها وورد الموت فكيف إذا اجتمعت خمس على نفس واحدة ، فمن ذلك أن الظبي مع شدة نفوره إذا سمع صوت أوتى القفر مع تواتر النقرات واصطحابها الهاد سماع ذلك عما يراد به فيلبث في مكانه حتى يأتيه الصياد فيقبضه ، والفيل مع عظم جسمه وشدة قوته يلبثه ابن اللس ويذهاه عن نفسه حتى تنصب له المصائد فيصاد ويدل ويركب عنقه ، والجراد الذي يستكن من حر الشمس إذا رأى ضوء النار أعجبه نورها وحسن منظرها فيلبثه ذلك حتى يلقى نفسه فيها فتمرقه ، وذبباب الورد المتبع لرائب الروائح يطالب ما يقطر من أصل أذن الفيل عند هيجانه فإنه يكون في طلب رائحة المسك ولا يهوله تحريك أذن الفيل بل يلبثه شمه ذلك عن الاحتراز حتى يلمح في أصل أذنه فتقع عليه الأذن فتقتله . والسمك في البحر



## الباب الرابع

في معرفة أركان المملكة

اعلم ان المملكة تبنى على قاعدة كلية لا قوام لها بدونها ولا تثبت الا عليها وهي منها بمنزلة الرأس من الجسد فكما لا بقاء للجسد بعد الرأس كذلك لا بقاء للملكة بدون هذه القاعدة ، وهذه القاعدة لها أركان خمسة بها قوام القاعدة فاذا انتقص منها ركن او هن القاعدة وأفضى الى اضطرابها فتحل المملكة كما ان النفس يقوم بها أركان خمسة وهي الغذاء والشم والدم والنخ والعظم فاذا انتقص منها ركن في شخص بطل عنه البواقي وخرج عن السلامة ، وهذه القاعدة واركانها الخمسة لها أساس لا تثبت الا عليه فاذا اتسع هذا الأساس اختلت الاركان واضطربت القاعدة وأفضى الامر الى هدم الجميع وسنوضح ذلك ان شاء الله تعالى ، أما القاعدة التي تبنى عليها المملكة فهي الملك المنتصب لتدبير الرعية وسياسة الملك ، ويقفه أوصاف أربعة لا ينفك عنه واحدة منهن وهي ادبه وعقله وعدله واقدامه ، فاذا عري عن شيء من ذلك ذهبت قوته وضعفت عن عمل المملكة كالطبائع الاربع المركبة في جسد الانسان لا قوام لها الا بها فاذا خلا عن واحدة منهن انحل تركيب الجسم وزهقت منه النفس فاذا استقام الملك بهذه الاوصاف قامت به المملكة ، والركن الاول من اركان المملكة هو الوزارة وهو على ضربين وزارة تفويض ووزارة تنفيذ فاما وزارة التفويض فهو أن يستوزر الملك من يفوض اليه تدبير الامور براه لان ما وكل الى الملك من تدبير الرعية لا يقدر على مباشرة جميعه الا بالاستعانة ، وأما وزارة التنفيذ فالنظر فيها مقصور على رأي الملك وتديره والوزير هو واسطة بين الملك وبين الرعية يؤدي عنه ما أمر به وينفذ ما ذكره ويمضي ما حكمه ويخبر عنه بتقليد الولاة وتجهيز الجيوش ويعرض

عليه ماورد من أمرهم وما تجدد من حدث مليم، ولا مندوحة للملك عن نظر الوزير واستعمال رأيه فيما يحمله من امور التدبير والوقائع الحادثة، وقد روت عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: من استعمل على عمل وازاد الله به خيراً جعل له وزير صدق ان نسي ذكره وان ذكر اعانه: وقد ينجو المغلوب من الملوك برأي وزيره حتى يغلب من غلبه بقوة رأيه وان كان ضعيفاً بلطف حيلته والغالب له أقوى منه، واعلم انه لا بد للوزير أن يستعمل فيه عشرة أوصاف الأول العلم لان تدبير الجاهل يقع مخالفاً للشرع فيكون وبالا، الثاني السن لان الشيخ حنكته التجارب وعركته النوائب وشاهد من اختلاف الدول ونزول الحوادث ما اوضح لعقله صواب الرأي في التدبير، الثالث الأمانة حتى لا يخون فيما اوتمن عليه ولا يغش فيما استنصح فيه، الرابع صدق الالهجة حتى يوثق بخبره فيما يؤديه ويعمل بقوله حتى ينهي، الخامس قوة الطمع حتى لا يرتشي ولا ينخدع، السادس أن يصلح وان يسلم فيما بينه وبين الناس من عداوة أو شحنة لان العداوة تصدع التناصف وتمنع من التعاطف، السابع أن يكون ذكوراً لما يؤديه الى الملك أو ينقله عنه لانه شاهد له وعليه، الثامن الذكاء والفطنة حتى لا يدلس عليه فيشتبه ولا يعمد عليه الاحوال فلتبس لان الامور لا يصح مع اشتباهها عزم ولا يتم مع التباسها حزم التاسع ان لا يكون من أهل الاهواء فيخرجه الهوى من الحق الى الباطل ويتدلس عليه الحق من المبطل لان الهوى خادع الالباب وصارف عن الصواب، العاشر أن يكون من أهل الكفاءة فيما وكل اليه من أمر الحرب والخراج خيراً بهما عارفاً بتفصيلهما فلا يكون مباشراً لهما تارة ومسياً تارة اخرى وعلى هذا الوصف مدار الوزارة وهذه الاوصاف العشرة بها تنظم امور السياسة ومتى لم تجتمع في الوزير هذه الاوصاف العشرة كان تدبيره ناقصاً بقدر ما نقص منها، وحكى أن

المأمون كتب في اختيار وزير: اني التمت لنفسي وتدير اموري رجلا جامعاً  
 لخصال الخير ذاعفة في خلافة واستقامته في طريقه قدهذبه الاداب وحنكته  
 التجارية ان اوتمن على الاسرار قام بها وان قلده مهمات الامور نهض فيها يسكته  
 الحلم وينطقه العلم وتكفيه اللحظة وتفنيه اللحظة صولة الامراء واناة الحكماء وتواضع  
 العلماء وفهم الفقهاء ان احسن اليه شكر وان ابغى بالامساء صبر لا يبيع نصيب  
 يومه بجرمان غده يسترق قلوب الرجال بحلاوة لسانه ~~ويعين بيانه~~ قال عبد  
 الرحمن وهذه الاوصاف ان مكنت في الوزير فقل ان يكمل في الصلاح ينظر عام  
 وبتدبير تام وان اختلفت فالصلاح بحسب تقصها مختل والتدبير على قدرها  
 معتل. وقد كان الفضل بن سهل وزير المأمون يبعث أصحابه الى البلاد عيوناً  
 يسمعون ما تقول الناس فيه من خير او شريف طالعونه بذلك فما سمع من خير ازاد منه  
 وما سمع من عيب فيه ازاله. وان وفدا قدموا على المأمون من بلاد الروم ~~فما سمعوا~~  
 فلما رجعوا الى بلادهم قال عقلاؤهم مارأينا مثل المأمون جلالة وعقلا ولا رأينا مثل  
 وزيره في سمته وكمال اوصافه لولا انه حديث السن ومن شأن الملوك ان يستوزروا  
 المشايخ الذين اجتمعت لهم الحجة والرئاسة والعلم والتجربة. فاخبره اصحابه بذلك  
 قال فاحتجب ثلاثة ايام في داره يعالج لحيته حتى ظهر للناس وهي بيضاء ولا يجوز  
 ان يكون الوزير امرأة لقوله صلى الله عليه وسلم ما افلح قوم اسندوا امرهم الى  
 امرأة - الركن الثاني من اركان المملكة الرعية، اعلم ان الرعية ركن شديد من  
 اركان المملكة وهي قسمان خاصة وعامة والخاصة قسمان متصنع في خدمة الملك  
 ومطبوع على الانكماش والقيام بحقوق الخدمة. فليعرف الملك المتصنع منهم  
 والمطبوع فان العون من الخاصة المتصنع في خدمته يكون في أول ذلك نشيطاً  
 مواظباً للخدمة ثم يدركه فتور الطبيعة وقصور الهمة فيفتري عما يتعاطاه أولاً ويذهب



تصنعه ، والمطبوع على الانكماش في الخدمة يكون نشطاً في كل وقت مثل نشاطه في أول خدمته، وأما العامة فهم ثلاث طبقات، أخيار وأشرار، ومتوسطون بين ذلك، ولكل طبقة منهم سياسة سند كرهها في مواضعها ان شاء الله تعالى، والمطلوب من الرعية طاعة الملك وذل الجانب وعمارة البلاد وإداء الحقوق، وإنما يحصل ذلك بنشر العدل عليهم على ما سند كره في باب ان شاء الله تعالى — الركن الثالث من أركان المملكة القوة، فقوة الملك تنقسم الى ثلاثة أقسام، أحدها قوة رتبته في الناس وهيبته عليهم وما يقع في نفوسهم من عزته ووسطوته واستعلاؤه وقدرته، الثاني قوة احتمال نفسه لما يرد عليه من الأمور واستقلاله بذلك، الثالث قوة التدبير لأمور المملكة والنفاذ فيها بحسن نظر العواقب في الأمور، أما القوة الأولى فتحصل بحسن السياسة على ما سند كره في موضعه، والقوة الثانية تحصل بأدب النفس كما ذكرناه في الباب الذي قبله والثالثة تنقسم على ثلاثة أقسام أحدها تدبير أبرام الأمور بعد الاحتيال فيها ووضع الأصول لها، الثاني تدبير معرفة الوقوف على الأمر الذي لا يوجد للتدبير فيه حياة حتى لا يصير الى ما يصير اليه ثم يطلب الحياة فيه بعد ذلك، الثالث تدبير الحياة فيه. واعلم ان أفضل هذه القوى قوة التدبير، فاما الأمر الذي لا حياة فيه ولا رفق فالحياة فيه الصبر واللين لان متعاطي الشدة فيه ينقلب اللين عليه اذا لم يرفق. ألا ترى ان ذا القوة لقوته يناله الضرر من سباحة الماء على ليونته ولم يقطع ببقوته فاذا رفق سهل عليه عبوره الماء وأمكنه قطعه وكذلك من حاول ان يقعد بكفة على الهواء صعب عليه ولم يجد الى ذلك سبيلاً ولو أن الفيل ببقوته تعاطى ثلم الجبل بناه انكسر ولم يؤثر في صفوانه شيئاً، والرجل على ضعفه برفقه وحيلته يتخذ من الجبل الصلد مسكناً وقد يذيب الحديد الشديد برفقه وحيلته. واعلم ان الملك القوي قد ينبو عن حد قوته اذا لم يعنه رفق

كما ينبو حد السيف عن ضربته وإن كان من الحديد الشديد حتى يسقى من الماء الذي هو لين سيال فتشخذ مضاربه حتى إذا حمل على الحديد الذي هو من جنسه قطعه كله، ذلك إنما يحصل بالرفق دون الخرق وسنوضح كيفية التدبير في مواضعه إن شاء الله تعالى — الركن الرابع من أركان المملكة المال، اعلم إن بيت المال ركن عظيم للمملكة تتعلق به المصالح الكلية من أرزاق المقاتلة والولاء وأعوانهم وتجهيز الجيوش وأرزاق الفقراء والمساكين وأهل العلم وسد الثغور وبناء المعاقل والحصون وغير ذلك مما تقوم به مصالح الرعية، وبقدر زيادته ونقصانه يكون حال المملكة وناموس الملك عند نظرائه وخاصته وأعوانه، لانه ذخيرة يرجع إليها الملك والأعوان والرعية عند نزول الحوادث، فإذا اشتهر بكثرة أنواع الأموال واختلاف أجناس الجواهر اشتد أزر الرعية وقويت نفوس الجند وعظم قدر الملك عند أمثاله، وإذا اشتهر بالنفاد والفاقة صغر قدر الملك واختلت أمور الملك وطمع فيه أعداؤه، فيجب حفظ بيت المال واحتياطه عليه بتوليته الثقة وأهل الأمانة وبتوقي الملك الأسراف في بذله وصرفه إلى غير أهله . ولا يمنع أهل الحقوق فيحصل بذلك الزلل ويتطرق إليه الخلل سيما الجند وأعوانه فإن تقدير الأرزاق يفضي بالملك إلى المهالك، وقد كان يقال المال ناموس الملك تظهر به هيئته وتقوى أبعته، حكى أن سابور ملك الفرس اتخذ أعمدة وقواعد من الذهب وجعلها على باب خزانة المال يجلس عليها الخزنة وغيرهم، فعظم بذلك عند نظرائه وأهل مملكته، فلما أفضت المملكة إلى ولد ولده جعل يفرق الأموال ويسرف في العطايا، فلما نفدت تلك الأموال أخذ تلك الأعمدة وسبكها فوجدتها مجروفة وقد ملئت رملا، فذهب حينئذ ناموسه وتظاهرت أعداؤه وقلت هيئته عند أهل مملكته حين علموا سر هذه الأعمدة، وحكى عن بعض ملوك مصر انه أخذ

جبابا من الخزف وملاها ذهباً ثم سبكه ثم كسر الخزف وأزاله، فبقي كهيئة الجباب  
ثم جعلها على باب قصره يجلس عليها الناس وسماها الحسرات، وإنما قصد ذلك  
أيضاً لإقامة ناموس مملكته وتقوية نفوس جنده، فلهذه المعاني يجب حفظ المال  
والاحتياط عليه - الركن الخامس من أركان المملكة الحصون، اعلم ان الحصون  
التي يتحصن بها الملوك ويمتنع بها جانبهم تنقسم الى خمسة أقسام كل نوع منها  
يحصل به التحصين وامتناع الجانب، وهي المال والجبال والمفاوز والقلاع والرجال  
وأحصن هذه الحصون الرجال ثم القلاع، وتحصين الرجال بالاموال، وأفضل  
الاموال الاطعمة، وجمع الاطعمة وتحصيلها إنما يتحقق بالعدل، قيل كان مكتوباً  
على منطقة بعض ملوك الفرس، لا ملك الا برجال ولا رجال الا بالمال ولا مال  
الا بالرعية ولا رعية الا بالعدل، وقالت ام جيفوننة ملكة طبرستان لنصر بن سيار  
الملك الحازم من اتخذ الى نفسه سبعة أشياء، حصن يلجأ اليه اذا تظاهر عليه  
نظراؤه، ووزير صالح يثق برأيه ويفضي بسره اليه، وذخيرة خفيفة الحمل يرجع  
اليها عند النوائب، وفرس يثق بجريه اذا داهمته الاعداء، وسيف اذا نازل  
الاقران لم يخف أن يخونه، وامرأة حسناء اذا دخل عليها ذهب همه، وطباخ اذا لم  
يشته الطعام صنع له ما يشتهيه. وكتب ملك الى حكيم فقال: داني على ما تبقى به  
المملكة فقال - واختصر في ذلك بأربعة أشياء - حصن شاهق ووزير حاذق ومال  
وافر وعدل عامر. وبلغ بعض الملوك حسن سياسة ملك فكتب اليه: قد بلغت  
من السياسة ما لم يبلغه ملك قبلك فداني الى ذلك؟ فكتب اليه: اني تحصنت  
بالرجال وحصنت الرجال بالاموال ولم أهزل في أمر ونهي ولا وعد ولا وعيد  
وأودعت القلوب هيبة لم يشبها مقت ووداً لم يشبه كذب، واحذت بالقوة  
ومنعت بالفضل. وسأل ملك من ملوك الفرس حكماً من حكماهم فقال: يا ملك،



فقال الطاعة، قال فما سبب الطاعة؟ قال التردد الى الخاصة والعذل في العامة، قال  
فما حصن الملك؟ قال وزراؤه واعوانه فانهم اذا صلحوا صلح الملك. واذا افسدوا  
افسد الملك، قال فما سبب صلاحهم؟ قال البذل والانعام والاحسان الشامل، قال  
فأي الامور احمد للملك؟ قال ارفق بالرعية وأخذ الاموال من غير مشقة وادائها  
اليهم عند أوائها وسد الثغور وأمن السبل وانصاف المظلوم من الظالم وزجر القوي  
عن الضعيف، قال فأى خصاصة تكون في الملك أنفع؟ قال الصدق في جميع الاحوال -  
وأما الاساس الحامل للمملكة فهو الدين؟ اعلم ان الدين أساس المملكة لا قوام لها  
الا به ولا تثبت أركانها الا عليه وهو اقامة منار الاسلام واطهار شعائر الحق  
واتباع أحكام الشرع والعمل بالفرائض والسنن ومندوبات الشريعة واقامة  
الحدود وامتنال أمر الشارع والانتها عن نواهيه وايصال الحقوق الواجبة الى  
أربابها والعمل بما يرضي الله تعالى سرًا وعلا نيته، فانه لا دوام للملك بغير هذه  
الاشياء. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أصلح سريره أصلح الله علانيته  
ومن أصلح فيما بينه وبين الله أصلح الله فيما بينه وبين الناس. وحي أن ازدشير  
قال لولده: ان الملك والدين اخوان لا غنى لاحدهما عن الآخر ولا قوام له الا به  
الدين أسس والمملك حارس فمن لم يكن له أسس فهدوم البناء، ومن لم يكن له حارس فضائع  
يا بني اجعل مرتبتك مع أهل المراتب وعطيتك لاهل العلم ولاهل الجهاد وبشرك  
لاهل الدين وبرك لمن يعنيه ما عنك من أهل العقل. قال الاخنف بن قيس: من  
هدم دينه كان لمجده أهدم ومن ظلم نفسه كان لغيره أظلم. وقال بعض الحكماء  
الدولة بلا دين كالبناء على الثلج

## الباب الخامس

في معرفة الاوصاف الكريمة وفضلها وحث الملك عليها

ينبغي للملك المنتصب لتدبير الرعية أن يتصف بالاوصاف الكريمة ويتلبس بها ويجعلها له خلقاً مطبوعاً ولا يهمل منها وصفاً واحداً إذ بها قوام دولته ودوام مملكته، وهي خمسة عشر وصفاً: العدل. العقل. الشجاعة. السخاء. الزفق. الوفاء. الصدق. الرأفة. الصبر. العفو. الشكر. الاناة. الحلم. العفاف. الوقار. وسنشرح فضل هذه الاوصاف وما يتعلق بها من المصالح الكلية في تدبير المملكة.

الوصف الاول العدل. اعلم أن العدل أفضل اوصاف الملك وأقوم لدولته لأنه يبعث على الطاعة ويدعو الى الالفة وبه تصلح الاعمال وتحي الاموال وتنتعش الرعية وتكمل المزينة، وقد ندب الله عز وجل الخلق اليه وحثهم عليه قال الله تعالى ان الله يأمر بالعدل والاحسان وايتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون قال الحسن: الله تعالى جمع الخير كله والشر كله في هذه الآية، وقال ان استقامة الملك بالثلاثة المأمور بها في الآية واضطرابه بالثلاثة المنهي عنها فيها. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ثلاث منجيات وثلاث مهلكات فاما المنجيات فالعدل في الغضب والرضى وخشية الله تعالى في السر والعلانية والتمسك في الغنى والفقر، وأما المهلكات فشحم مطاع وهوى متبع واعجاب المرء بنفسه. وحكى ان الاسكندر قال للحكماء الهند وقد رأى قاة الشرائع في بلادهم: لم صارت سنن بلادكم قلية؟ قانوا: لا عطائنا الحق من أنفسنا ولعدل ملوكنا فينا. فقال لهم أيهما أفضل العدل أم الشجاعة؟ قالوا اذا استعمل العدل استغنى عن الشجاعة. وقال ازدشير: اذا رغب الملك عن العدل رغب الرعية عن الطاعة

وعوتب كسرى انوشروان على ترك عقاب المذنبين فقال : هم المرضى اذا لم نداوهم  
بالعدل فمن لهم ؟ وقال افلاطون بالعدل ثبات المملكة وبالجور زوالها ، وقيل لاذشير  
من الذي لا يخاف احداً ؟ قال من عدل في حكمه وكف عن ظلمه نصره الحق  
وابطاعه الخلق وصفت له النعمة وأقبلت عليه الدنيا فهنئ بالعيش واستغنى عن  
الجيش وملك القلوب وامن الحروب . قال بعض العلماء : ان ايدى الرعية تبع  
لاستنها ، فمتى قدرت ان تقول قدرت ان اصول فلن يملك الملك الاستنها حتى يملك  
جسومها ولن يملك جسومها حتى يملك قلوبها فتحبه ولن تحبه حتى يعدل عليها عدلا  
يتساوى فيه الخاصة والعامة . قال كسرى انوشروان لبزرجمهر : ابن لي قبة  
واكتب عليها كلمات أنفع بها في بقاء الدولة ودوام المملكة ، فبناها وكتب في  
طرازها : العالم بسنان وسياحه الدولة ، والدولة ولاية تحرسها الشريعة ، والشريعة سنة  
يستسها الملك ، والملك راع يعضده الجيش ، والجيش اعوان يكفيهم المال ، والمال  
رزق تجمعه الرعية ، والرعية عبيد يستعبدهم العدل ، والعدل مألوف به قوام العالم  
وقال الوليد بن هشام : يفسد الملك بفساد الملك وينصاح بصلاحه . وقال سفيان  
الثوري المنصور : اني لاعرف رجلا ان اصلح صلت الامه ، قال : ومن هو ؟ قال  
انت . واعلم ان العدل لا يتحقق من الملك الا بلزوم عشر خصال . أحدها اقامة  
منار الدين وحفظ شعائره والحث على العمل به من غير اهمال له ولا تفريط بحقوقه  
الثاني حراسة البيضة الاسلامية والذب عن الرعية من عدو في الدين او باغ في  
النفس والمال . الثالث عمارة ابلدان باعتماد الصلاح وتهذيب السبل والمسالك .  
الرابع النظر في تعدي الولاة وأرباب المناصب والاعوان على الرعية لان تعديهم  
منسوب اليه قال الشاعر في المعنى

ومن يربط الكلب العقور بيباه      فعقر جميع الناس من رابط الكلب



كذلك من ولي ابنه وهو ظالم . فظلم جميع الناس من قبل الاب  
الخامس - النظر في أموال الجند وغيرهم من أهل الرزق لئلا ينحسبهم العمال ارزاقهم  
أو يؤخروا العطاء عنهم فيجب الاقتصار لهم - السادس . الجلوس لكشف المظالم والنظر  
بين المتشاجرين من الرعية والفصل بينهم بالنصفه على وجه الشرع - السابع . تقدير  
ما يخرج من بيت المال على طبقات اربابه من غير اسراف ولا اقتار - الثامن . اقامة  
الحدود على أهل الجرائم بالشرع المطهر على قدر الجريمة - التاسع . اختيار خلفائه  
في الامور وولاته وقضاته وعماله بأن يكونوا من أهل الكفاية والامانة والحدق  
والدراية فيما هم بصدد - العاشر . تنفيذ ما وافق من أحكام القضاة وأهل الحسبة  
وما عجزوا عن تنفيذه لقوة يد المحكوم عليه وتعززه ، فينفذ الملك ما حكموا به عليه  
بالشرع . فاذا فعل الملك هذه العشر خصال كان مؤدياً لحق الله تعالى في الرعية  
بالعدل الذي أمر الله تعالى وكان مستوجباً لطاعتهم ومستحقاً لمناصحتهم وان ترك  
شيئاً من ذلك كان للعدل ناكباً وفي الجور راغباً ، وفي المعنى شعر

اختم وطينك رطب ان قدرت فكم      قد أمكن الختم أقواماً فما ختموا  
زلوا فما عدلوا أيام دولتهم      حتى اذا عزلوا زلوا فما رحموا  
الوصف الثاني العقل . أعلم ان العقل وصف شريف وخلق عظيم لا يبطل  
حقاً ولا يحق باطلاً ، وهو عبارة عما يستفاد من التجارب بمجاري الاحوال . وقيل  
هو العلم بجواز الجائزات واستحالة المستحالات . ومن نتائج الفكرة السليمة والنظر  
الثاقب في حقائق الامور ومصالح التدبير . وسئل بعض الحكماء عن العقل فقال :  
الاصابة بالنظر ومعرفة ما لم يكن بما كان . وقال بعض الحكماء : خير مواهب  
الملك العقل وشر مصائبه الجهل . وكان يقول الجاهل يعتمد على اجهله والعاقل  
يعتمد على عماله . وقيل نظر العاقل بقلبه وخاطره ونظر الجاهل بعينه وناظره .

وقال ابن المعتز . بأيدي العقول تمسك اعنة النفوس عن اتباع الهوى ، وقال بعض الحكماء : العاقل من أتعب نفسه والناس منه في راحة والاحمق من نفسه في راحة والناس منه في تعب ، وقال بعضهم في المعنى

وأفضل قسم الله للمرء عقله      وليس من الأشياء شيء يقاربه  
إذا كمل الرحمن للمرء عقله      فقد كملت أخلاقه ومناقبه

وقال بعض الحكماء : العقل قائد والعلم سائق والنفس حرون فإذا كان قائد بلا سائق حربت النفس وإذا كان سائق بلا قائد عدلت يمينا وشمالا فإذا اجتمع القائد والسائق سارت طوعا أو كرها ، وقال بعضهم شعرا

تأمل بعينك هذا الانام      وكن مثل من صانه عقله  
خيانة كل فتى فضاه      وقيمة كل امرء بذله  
ولا تنكل في ارتفاع العلا      على نسب ثابت أصله  
فهل من فتى زانه عقله      بشيء يخالفه فعله

وقال بعضهم : يعرف العاقل بحسن سمته وطول صمته وصحة تصرفه ، وقال بعض الحكماء : ليس للمرء ان يتحجج بحالة جليلة نالها بغير عقل ، فان الجهل ينزله منها ويزله عنها ويحطه الى رتبته ويرده الى قيمته بعد ان تظهر عيوبه وتكثر ذنوبه ويصير مادحه هاجيا ووليه معاديا . وكان يقال الناس ثلاثة عاقل واحمق وفاجر ، فاما العاقل فان الدين شريعته والحلم طبيعته والرأي الحسن سميته ، ان كلم أجاب وان نطق أصاب وان سمع العلم وعى وان حدث الفقه روى ، واما الاحمق فان تكلم عجل وان حدث وهل وان استنزل عن رأيه نزل ، واما الفاجر فان ائتمنته خانك وان حدثته شانك وان استكتمته أمرا لا يكتمه وان علم علما لم يعمل به ، وكان يقال لا عطية أعظم من عقل ولاداء أقوى من جهل . وقال المبارك

الطبري : ليس العاقل الذي يحتال الأمر الذي غشيه بل العاقل الذي يتحذر الشدائد قبل الوقوع فيها حتى لا يقع . وقال فيروز بن حصين : إذا أراد الله أن يزيل عن عبده نعمة كان أول ما يغير منه عقله ، شعر

يعد رفيع القوم من كان عاقلاً      وإن لم يكن في قومه بحسب

إذا حل أرضاً عاش فيها بعقله      وما عاقل في بلدة بغريب

الوصف الثالث الشجاعة - اعلم ان الشجاعة من أحمد الاوصاف التي يلزم الملك ان يتصف بها ضرورة ، وإن لم تكن له طبعاً تطبع بها لتحسم بهذا مواد الاطماع المتعلقة بقلوب نظرائه ويحصل منها حماية المملكة والذب عن الرعية وحقيقة الشجاعة ثبات الجأش واظهار الرعب على الاعداء وازهاب الرعب عن الاعداء وزوال هيبة الخصم واستصغاره عند لقائه ، ولا بد ان يسبق ذلك رأي ثابت ونظر صائب وحيلة في التدبير وخداع في الممارسة ، فقد قال صلى الله عليه وسلم الحرب خدعة ، وفي المعنى شعر للتبني

الرأي قبل شجاعة الشجعان      هي أول وهو المحل الثاني

فاذا هما اجتمعا لنفس مرة      بلغت من العلياء كل مكان

ولربما قتل الفتى أقرانه      بالرأي قبل تطاعن الفرسان

واعلم ان ثمة الشجاعة من الجند الكبر والفر، وثمرتها من الملوك الثبات حتى يكون قطباً يدورون عليه ومعقلاً يلجأون اليه، هذا اذا كان بحضرته من يذب عنه، والاحسن منه حينئذ ان يذب عن نفسه اما بالاقدام واما بالانهزام . ولقد حكي ان فيلا اغتلم فدخل قصر كسرى أنوشروان ، والفيل اذا اغتلم أنكر ساسته ولا يمر بشيء الا مخطمه ، وان ذلك الفيل قصد الايوان الذي فيه كسرى وعنده جماعة من خاصته ، فلما نظروا الى الفيل مقبلاً اليهم خافوا غائلته وفروا من حول كسرى



وثبت كسرى على سرير دوله يتغير عن سريرته ولا عن هيئته، وثبت عنده واحد من الرجال بيده طبر، فقام ذلك الرجل أما كسرى فقصد الفيل فثبت فلما غشيه ضربه الرجل بالطبر على خرطوميه فقد فولى الفيل راجعاً، وكسرى في هذا كله لم يزحزح عن سريرته ولا تغير لونه ولا فارقت الهيبة، وهذه غاية الشجاعة المطلوبة من الملوك وكذلك حكى ابن موسى الهادي كان يوماً في بستان على حماله وليس معه سلاح وبخضرتة جماعة من أهل بيته وبطائنته، فدخل عليه حاجبه وأخبره عن رجل من الخوارج كان ذا بأس شديد ونكاية في الناس وأنه قد ظفر به بعض القواد وهو معه على الباب، فأمر الهادي بإدخاله عليه فادخل بين رجلين قد قبضا عليه فلما نظر الخارجي الى الهادي جذب يديه من الرجلين واختلط سيف أحدهما وقصد الهادي، ففر عنه كل من كان بخضرتة من أهله وبطائنته، وبقي الهادي وحده على حماله بمكانه ذاك حتى دنا الخارجي منه ورفع يده بالسيف ليعلوه فقتل، يا غلام اضرب، فالتفت الخارجي ينظر من خلفه فوثب الهادي من سرج حماله فاذا هو على الخارجي فقبض عليه وانزع السيف من يده فذبحه ثم عاد الى حماله من فوره وتراجع اليه خاصته يتسللون وقد ملئوا منه رعباً وحياءً فما خاطبهم بشيء من ذلك ولم يكن بعد ذلك يفارق السلاح ولم يركب الا جواداً من الخيل، وهذا أعجب ما يكون من الشجاعة وثبات الملوك

الوصف الرابع السخاء. اعلم ان السخاء عماد البر الذي هو سبب الالفة لما يوصل الى القلوب من الراحة والاعطاف، وكذلك ندب الشرع اليه وحث الخلق عليه لما فيه من عموم المصلحة في الدنيا والاخرة، لان في السخاء رضى الله سبحانه وتعالى ورضى الناس أجمعين، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم السخي قريب من الله قريب من الناس بعيد من النار، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تجافوا عن ذنب

الكريم فات الله يأخذ بيده كلما عثر، وقالت عائشة رضي الله عنها الجنة دار  
الاسخياء والنار دار البخلاء، وقيل أوحى الله الى موسى عليه السلام ان لا تقتل  
السامري فانه كريم، وحدث أبو القاسم فقال: حضرت الحكم بن المطالب لما  
مات بمدينة متيج وقد أخذ في الزرع وشخص بصره، فقال أبو معيوف الحمصي: اللهم  
ارفق به فانه كان جوادا شجاعا صواما قواما، قال فلما أفاق من غشيته قال: من المتكلم  
فقال أبو معيوف: ان ملك الموت يسلم عليك ويقول لك ان الله تعالى امرني ان  
أرفق بكل كريم، ثم اضطلع فكأنه كان فتية دافقت رحمته الله، وكان يقال سوؤود  
بلا جود كملك بلا جنود، وقيل من جاد ساد، ومن ضعف ازداد، وكان يقال جود  
الرجل يحببه الى اصداده وبخله يبغضه الى اولاده، واعلم ان السخاء على نوعين  
النوع الاول هو ان يتدنى به الانسان من غير سؤال وهذا طبع السخاء  
وأشرف العطاء، لان علي بن أبي طالب رضي الله عنه سئل عن السخاء فقال  
ما كان منه ابتداء، فأما ما كان منه عن مسألة فخياء وتكرم، وقال بعض الحكماء  
أجل التوال ما كان قبل السؤال، وقال بعض الشعراء

وفتي خلا من مائه ومن المروءة غير خال

أعطاك قبل سوءاله وكفاك مكروه السؤال

وهذا النوع الاول من السخاء، والسخاء قد يكون لاسباب ثلاثة، أحدها أن يجد  
خلة يقدر على سدها او فاقة يتمكن من ازالتها فلا يدعه الكرم وسماحة النفس أن  
يهمل ذلك بل يكون مكفلا بنجارتها رغبة في الاجر. الثاني ان يرى في ماله  
فضلة عن حاجته فيرى انتهاز الفرصة فيضعها عند ما يكون له دخرا. الثالث أن  
يفعل ذلك سمية قد فطر عليها فلا يميز بين مستحق ومحروم ولا يفرق بين محمود  
ومذموم، وهذا هو السخاء طبعاً غير ان هذا لا يصلح بالملك لانه خارج الى السرف

والتبذير، وبيت المال قد يقل عن الحقوق ويقصر عن الواجبات، فإذا أعطى غير  
مستحق فقد منع مستحقاً، وحال المملوك لا يقتضي ذلك. النوع الثاني من السخاء  
ما كان عن طلب وسؤال، وعلامة السخي عند ذلك أن يلقي السائل بالترخيب  
وطلاقة الوجه وأن يكتفي بالتلويح ولا يخرج السائل إلى التصريح كما قال الشاعر

تلقى الكريم فتستدل بيشده وترى العبوس على اللئيم دليلاً

واعلم بانك عن قريب صار خبراً فكن خيراً تنال جزيلاً

وينبغي له عند السؤال أن يعمل بالوعد قولاً ثم يعمل بانجازه فعلاً ليكون  
السائل مسروراً بعاجل الوعد ثم يؤجل الانجاز، كما حكى ابن الفضل ابن السهل  
سأله رجل فقال اني أعدك اليوم وأحبوك غدًا التذوق حلاوة الأمل، ولكن  
لا يطيل الوعد على السائل فإنه لا تبقى حلاوة بمرارة الانتظار، شمر  
ان العطية لا تكون هنيئة حتى تكون قصيرة الأعمار

وقدمت سنة الخلفاء الراشدين ومملوك المسلمين بصلة المسترزقين على وجه  
الشرع من غير اسراف ولا اقتار، وذلك مشهور فاعرضنا عن شروحه  
الوصف الخامس - الرفق. اعلم ان الرفق أفضل أوصاف الملك وأحمد أخلاقه في  
التدبير لأنه يبلغ به من أموال الرعية مالا يبلغ بالخرق، فان الرعية قد تعامل بالرفق  
فتزول احقادها ويسهل مقادها، وقد تعامل بالخرق فتكاشف على ما أضمرت وتقدم  
على ما نهيت ثم ان غلبت كان غلبها عارا وان غلبت لم تحصل بغلبها اقتخارا، وقد قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم: لو ان الرفق رجل لكان حسناً ولو كان الخرق رجلاً لكان قبيحاً،  
وقد يبلغ الملك برفقه ولينه في التدبير مالا يبلغه بخرقه ألا ترى ان الريح العاصف  
بقوتها وهول صوتها كيف يتداخل الشجر ولا يقتلع المستخلف منه. والماء بليته وسلاسته  
يبلغ في أصل الشجر المستخلف منه من اصوله، وباللين والتدبير ينقلب العدو صديقاً،



قال الله سبحانه وتعالى - ادفع بالتي هي أحسن الآية - وبالخرق ينقلب الصديق عدوا كالطعام الذي هو غذاء الانسان وقوام جسده اذا اساء المقدر له في تقديره وافراط في تناوله صار داءا وتقلب اذى. حكى ان كسري انوشروان سأل حكيماً من حكمائهم فقال : ما عز الملك ؟ فقال الطاعة ، قال فما سبب الطاعة ؟ قال التودد الى الخاصة والعدل في العامة ، قال فما صلاح الملك ؟ قال الرفق بالرعية وأخذ الحق منهم من غير مشقة واداءة اليهم عند اوانه . وحكى شجاع الاحمر قال دخلت على المتوكل وبين يديه نصر بن علي الجهضمي وهو يبحث المتوكل على الرفق بالرعية ويرغبه فيه والمتوكل ساكت ، فلما فرغ من كلامه التفت اليه المتوكل وقال : حدثني مؤدبي الفضل قال حدثني مؤدبي عن ابي عن جدي ورفعته الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان افضل عباد الله عند الله يوم القيامة امام عادل ثم اتي بيحيى ابن اكرم فقال وانت حدثني حديثاً ورفعته الى رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال : من يحرم الرفق يحرم الخير. ثم سكت ساعة متفكراً ، وقد انشد بعضهم في المعنى شعراً

ارفق فان الرفق من لينة      قد أخرج العذراء من خدرها  
من يستعن بالرفق في امره      يستخرج الحية من وكرها  
وقال بعضهم : دخلت على المتوكل فسمعت يمدح الرفق واستكتب هذه

الآيات مني

فلا تقطع أخاك عند ذنب      فان الذنب يغفره الكريم  
ولا تعجل على أحد بظلم      فان الظلم مرتعه وخيم  
ولا تحزن عليه وكن رفيقاً      فقد بالرفق يستشفى الكايم  
فان الرفق فيما قيل يمن      وان الخرق فيما قيل شرم

وانه ينبغي للملك ان يستعمل الرفق واللين في جميع المواطن ويجعل الرعية  
ثلاث طبقات ويسوسهم بثلاث سياسات، طبقة هم الخواص من الابرار فيسوسهم  
بالعنف والشدة، وطبقه هم العامة فيسوسهم باللين تارة والشدة تارة اخرى وطبقة  
هم بين الطبقتين وخليط عادات الاثنتين فيسوسهم بالترغيب مرة وبالترهيب مرة  
وقال مسلم بن قتيبة: ملاك السلطان الشدة على السيء واللين على المحسن، وسأل ملك  
من ملوك الفرس بزرجمهر فقال: ما احسن سيرا للملوك؟ فقال ان يعاملوا احرار الناس  
بمحض المودة ويعاملوا العامة بالرغبة والرغبة ويعاملوا السفهاء والسفاهة بالخافة كما قيل  
اذا كنتم للناس في الارض قادة فسوسوا كرام الناس بالحلم والعدل  
وسوسوا لثام الناس بالذل وحده صريحاً فان الذل اصل للعدل

او وصف السادس الوفاء - لما كان الوفاء من الاوصاف العلية والشم السنية  
أمر الله تعالى الخلق به ومدحهم على فعله فقال تعالى - يا أيها الذين آمنوا أوفوا  
بالعهود - وقال تعالى - يوفون بالنذر ويخافون يوماً كان شره مستطيراً - والوفاء بخلق  
بالملك لما فيه من ايصال الراحة واستعفاف القلوب بانجاز الوعد ودوام العهد  
قال بعض الحكماء للملك في زمانه: أوصك بأربع خصال ترضي بهن ربك  
وتصلح بهن رعيتك، لا تمدن وعسدا ليس لديك وفاؤه ولا تتوعدن من لا ينفذ  
فيه الفعل، فإن بالاولى تذهب عظمتك والثانية يعترض عليك، ولا يغرنك ارتقاء  
السهل اذا كان المنحدر وعراء ولا تستغش ناصباً فتغطي عنك أمور الرعية، وقد  
كان يقال من أحسن الوفاء استوجب الصفاء، وكان يقال الوفاء من اخلاق  
الكرام والخلف من اخلاق اللثام، وقال أبو الحسن المدائني: كان عمر بن عبد  
العزيز رضي الله عنه لا يكاد يوعده بحاجة تخوفاً من الخلف فاذا وعد أو قال نعم  
لم ينقر له قرار حتى يفي بما وعد، وانشد رجل من بني تميم في المعنى شعراً

إذا قلت في شيء نعم فأثمه      فان نعم دين على الحر واجب  
والأفقل لا واسترح وأزح بها      لئلا يقول الناس إنك كاذب  
وأنشد بعضهم

لزمت نعم حتى كأنت لم تكن      عرفت من الأشياء شيئاً سوى نعم  
وأنكرت لا حتى كأنت لم تكن      سمعت بها في سالف الدهر والامر  
وكان يقال: وعد الكريم نقد وتعجيل      ووعد اللئيم مظل وتسويف، وكان  
يقال: العاقل لا يعد بما لا يستطيع نجاذه      ولا يسأل ما يخاف منه، وأنشد بعض  
أهل العلم في المعنى

لا تقولن إذا ما لم ترد      إن تم الوعد في شيء نعم  
وإذا قلت نعم فاصبر لها      بنجاح الوعد إن الخلف ذم  
حسن قول نعم من بعد لا      وقبح قول لا بعد نعم

الوصف السابع الصدق - اعلم ان الصدق من اسمى السمات ومن  
أشرف الصفات واسلم المناهج يدعو اليه الشرع، فقد ورد باتباع الصدق ولو كانت  
الهلكة فيه، وحظر الكذب ولو جر نفعاً أو دفع ضرراً علماً من الشارع بما ينقلب  
اليه عاقبتها، والعقل يدعو الى فعل ما كان مستحسناً ويمتنع من اتيان ما كان  
مستقبحاً، والكذب مستقيم عقلاً لاسيما اذا كان لم يجلب نفعاً ولا يدفع ضرراً وقد  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تخيروا الصدق وإن رأيتم الهلكة فيه فان  
النجاة فيه وتجنبوا الكذب وإن رأيتم النجاة فيه فان الهلكة فيه: قال بعض الحكماء: دع  
الكذب حتى ترى انه ينفعك فانه يضرك وإت الصدق حتى ترى انه يضرك  
فانه ينفعك، وكانت العرب تقول لسان صدق مع العسرة خير من سوء الذكر  
مع الميسرة، وأنشد بعضهم



عود لسانك صدق القول تحفظ به    ان اللسان لما عودت معتاد  
 موكل بتقاضى ما سئلت به    فاختر لنفسك وانظر كيف تزداد  
 وقال المهلب : ما يكون السيف الصارم بيد الملك الشجاع باعزله من الصدق  
 وكان يقال : للملك ان يكون صدوقاً ليثق الاعوان بوعدده وان يكون شكوراً  
 فيستوجب الزيادة ، قال الاجنف بن قيس : كل الناس حقيق بالصدق واحقهم  
 به الملك لان الذي يدعوه للكذب مهانة النفس والملك لا يكون مهاناً : وقال بعض  
 أهل الادب : كن صادقاً في شيء تقوله ولا تك كذاباً فندعي منافقاً ، وقال بعض  
 الحكماء : اول سعادة الملك صدقه واول هلاكه جوره

الوصف الثامن - الرأفة - اعلم ان الرأفة جبة كريمة تقتضيها خال الملوك لانها  
 تبعثهم على حراسة الامة ، وكال الشفقة والحنن على الرعية وضعفائها واصطناع المعروف  
 اليهم وكف الاذية عنهم ، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اطلبوا المعروف عند  
 الرحماء من أمتي وعيشوا في أكنافهم ، وقال صلى الله عليه وسلم : ان الله لا يرحم  
 من عباده الا الرحماء ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء - وروى مالك ان عمر  
 ابن الخطاب رضي الله عنه دعا رجلاً يستعمله على بعض مدائن الشام فجاءه بولد  
 صغير لعمر رضي الله عنه فأخذه عمر الى صدره ثم قبله : فقال ذلك الرجل  
 يا أمير المؤمنين أتقبله ؟ قال نعم ، قال والله ان لي أولاداً ما قبلت واحدا منهم  
 قط . فقال له عمر أنت لا ترحم ولدك ولا تحنن عليه فأنت للناس أقل رحمة وتحيناً  
 ثم صرفه ولم يستعمله ، ثم قال لا يصلح وال من لا رحمة عنده لرعيته : وروى مالك  
 ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه مر بطريق مكة فابصر راعياً يرعى غنمه في  
 مكان جذب فناداه وقال : انظر مكاناً خصباً فالحق به ، ثم قال على أثر ذلك : كل  
 راع مسؤول عن رعيته . وروى أسلم مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال

طاف عمر ليلة في المدينة وأنامعه فإذا هو بامرأة من جوف دارها وحولها صبية  
يكون وهي توقد تحت قدر لها فأتاها من الباب وقال يا أمة الله بما يبكي هذان  
الصبيان ؟ فقالت من الجوع ، قال فما في هذه القدر قالت اني جعلت فيها ماء وأوهمهم  
ان فيها طعاماً وأعلمهم حتى يناموا ، قال فجلس عمر رضي الله عنه وبكى بكاء  
شديداً ثم قال تمهلي ، وقام وجاء الى بيت الصدقة فأخذ غرارة وجعل فيها دقيقاً  
وشحماً وسمناً وتمرّاً وثياباً ودراهم حتى ملأ الغرارة ، ثم قال يا أسلم احمل هذا على  
ظهري ، قال فقلت يا أمير المؤمنين أنا أحمله عنك ، فقال لا أم لك يا أسلم احمل  
عليّ فأنا المطالب عنهم يوم القيامة ، قال فحمل الغرارة على صلبه حتى أتى بها  
منزل المرأة فأخذ القدر وجعل فيها شيئاً من دقيق وشحم وتمر وجعل يحركه وينفخ  
تحت القدر ، قال أسلم وكان له لحية عظيمة فلقد رأيت الدخان يخرج من خلالها  
حتى طبع لهم ، ثم جعل يفرق لهم بيده ويطعمهم حتى شبعوا ، قال ثم خرج وترى بص  
بجذائهم على الباب كأنه سبع نخفت ان أكلمه ، فلم يزل كذلك حتى لعب الصبيان  
وضحكوا ، ثم قال يا أسلم هل تدري لما تربصت بجذائهم ؟ قلت لا يا أمير المؤمنين  
فقال كنت رأيتهم يكون فكبرته ان أذهب حتى أراهم يضحكون ، فلما ضحكوا  
طابت نفسي . وحكي ان عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه لما ولي الخلافة أحضر  
عنده محمد بن كعب القرظي وقال دلي على النجاة من عذاب الله تعالى ؟ فقال  
فليكن كبير المسلمين لك أباً وأوسطهم عندك أخاً وأصغرهم ولداً فوق رأباك  
وارحم أخاك وتحن علي ولدك . وقال نصر بن سيار الكناني كان عطاء الترك  
يقولون ينبغي للملك العظيم ان يكون فيه عشر خصال ، أربع من خصال الطير  
وست من خصال الوحش ، وهي ساحة الديك وتحن الدجاجة وحراسة الكركي

وحذر الغراب وجماعة الخنزير وقلب الاسد وغارة الذئب وزوغان الثعلب وصبر  
الكلب وشقاء الضب، وقد نظم هذا بعض الشعراء

أبى الطير لا يترك أثار خيلنا      لا كل لحوم من أعاد سواغب  
وما زال من حب لنا غير عادة      لمن علينا في بقاء الكتاب  
أرى الملك المقدام من تم أمره      بعشر خصال هن خير المناقب  
سباحة ديك ثم رأف دجاجة      وحرسه كركي وحذرة زاغب  
وجماعة خنزير وقب غد نقر (١)      وغارة ذئب ثم روع الثعالب  
وكأنك صبرا حين يقرع بالعضا      وشقوة ضب في بلاد سباب  
فمن كان هذا وصفه فهو كامل      عظيم والا فهو أخيب خائب

وقال بعض العلماء: خير الملوك من ملأ قلوب رعيته محبة كما أشعرها هيبة  
ولن ينال ذلك منها حتى يكون عاملاً بخمس خصال: إكرامه شريفاً ورحمته  
ضعيفاً واغاثته لهيفاً وكف عدوان عاديها وتأمين السبيل لرائحها وغاديها، ومتى  
أعدم الرعية شيئاً من ذلك فقد أحقدتها بقدرها قدر ما أفقدتها

الوصف التاسع الصبر - اعلم ان الصبر يتنوع أنواعاً كثيرة ألقها بكما لها في  
كتابي هذا صبر الملوك وهو عبارة عن ثلاثة قوي، القوة الأولى قوة الحلم وثمرتها الصبر،  
القوة الثانية قوة الحفظ وثمرتها عمارة المملكة، الثالثة الشجاعة وثمرتها في الملوك الثبات  
لان اقدامهم في المعارك تهور وطيش والصبر سيد الاوصاف الجليلة وأميرها، ولهذا  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الصبر خليل المؤمن والحلم وزيره والعقل دليله والعمل  
قائده والرفق والده والبر أخوه والصبر أمير جنوده، وليس المراد تفضيل الصبر على العلم  
والعقل، وإنما المراد أن الثبات على هذه الخصائص إنما يكون بالصبر لان الصبر الثبات



والحبس والاثبات والامسالك، فمن اتصف بشيء من هذه الخصال ولم يصبر كان عند مزاييلته ممن لم يتصف به، فالصبر ضابط للأوصاف الشريفة كما يضبط الأمير جنوده، وقيل كان مكتوباً في الصحيفة الصغرى المعلقة في أعظم هياكل الفرس، كما أن الحديد يعشق المغناطيس فكذلك الظفر يعشق الصبر فاصبر تظفر، ولهذا أنشد بعضهم

أني وجدت وخير القول أحده للصبر عاقبة محمودة الأثر  
وليس من كان في أمر يطالبه واستعمل الصبر إلا فاز بالظفر  
وقال بعض حكماء العرب: ما ميز الرجل بين صبر ولا جزع إلا وجدها  
مختلفتين، أما الصبر فحسن الأولى محمود بالعاقبة والجذع غير معوض شيئاً ولو كانا  
في صورة لكان الصبر أولاًها بحسن الحلقة وكرم الطبيعة، وقال بعض الحكماء  
الحوادث النازلة نوعان أحدهما لاحية فيه، فدفعه بالصبر الدائم والاعراض عنه  
الثاني يمكن فيه الحياة، فدفعه بالصبر عنه إلى حين نفوذ الحياة فيه، وأنشد  
بعضهم شعراً

اصبر إذا دهمت نائبة ما خاب من يصبو إلى الصبر  
فالصبر أولى ما اعتصمت به ونعم حوشاً جوانب الصدر  
وقال حسن البصري: جربنا وجرب المجربون فلم نر شيئاً أنفع من الصبر  
به تداوى الأمور وهو لا يداوى بغيره، عن سليمان بن داود عليها السلام أنه  
قال: أنا وجدنا خير معيشتنا الصبر، وكان عيسى بن مريم عليه السلام يقول: ياء عشر  
الحواريين أنكم لا تدركون ما تؤملون إلا بالصبر علي ما تكرهون: ولهذا شعر  
ويوم كان للصطلين بحره وان لم تكن ناراً قياماً على الجمر  
صبرنا له حتى تفرج انما تفرج أيام الكربة بالصبر

## وقال آخر شعرا

الصبر أولى بوقار الفتى      من قلق يهتك ستر الوقار  
من لزم الصبر على حالة      كان على أيامه بالخيار

الوصف العاشر العفو - اعلم ان وصف العفو خليق بالملك لما فيه من المزية  
وكمال مصلحة الرعية لان الملك متى عاقب على الزلة وقابل على الهفوة وأخذ  
بالجرم الصغير ولم يتجاوز عن الكبير قبحت سيرته ، وقال عمر بن الخطاب رضي  
الله عنه أفضل القصد عند الحدة وأفضل العفو عند القدرة ، وما أقبح مجازاة  
القادر على سوء صنيع المقدور عليه ، وكان معاوية رضي الله عنه يقول : ان أولى  
الناس بالعفو أقدرهم على العقوبة وان انقص الناس عقلا من ظلم من هو دونه  
وقيل ان عظيما من عظماء قريش في سالف الدهر كان يطلب رجلا ، فلما ظفر  
به قال له لولا ان القدرة تذهب الحفيظة لانتقمت منك ، ثم أطلقه فحسنت سيرته  
وغضب سليمان بن عبد الملك على خالد بن عبد الله القشيري فلما دخل عليه قال  
يا أمير المؤمنين ان القدرة تذهب الحفيظة وأنا مستحق الى العقوبة فان تعف  
فأهل ذلك أنت وان تعاقب فأهل ذلك أنا ، فعفى عنه والله اعلم  
وحكي ان المأمون لما ظفر بعمه ابراهيم بن المهدي احضر عنده جماعة من  
خواصه ثم قال : على به فأدخل عليه وهو يحجل في قيوده فقال السلام عليك  
يا أمير المؤمنين ، فقال لا سلام الله عليك ولا مرحباً بك ، فقال ابراهيم على رسلك  
يا أمير المؤمنين ، ثم انشد يقول

انا المذنب الخطاء والعفو واسع      ولو لم يكن ذنب لما عرف العفو  
سكرت فابدت مني الكاس بعض ما      كرهت وما ان يستوي السكر والصحو  
فان تعف عني كان حظي وافرا      والا تداركني فقد قصر الخطو

ثم قال يأمر المؤمنين انك وليّ ثاري وان القدرة تذهب الحفيظة واني قد  
 اصبحت فوق كل ذي ذنب كما اصبح كل ذي عفو دونك فان تعاقب فبحقك  
 وان تعف فبفضلك، قال فاطرق المأمون ثم رفع رأسه وقال : ان هذين اشارا عليّ  
 بقتلك - يعني العباس والمعتصم - فقال انهما اشارا على ما يشير به مثلها على مثلك  
 اذ كان مني الذي كان، فقال ياعماء ان من الكلام كلاماً كالدر في لبات الغواني  
 وان هذا الكلام منه ، يا غلام حل القيود عن عمي ، وكان المأمون يقول ليس على  
 العفو بونه (مزية) واني وددت ان اهل الجرائم يعلمون جلي وعفوي فيذهب عنهم  
 الخوف وكان يقال : أقبح المجازاة المكافاة بالاساءة ، وقيل ان عبد الملك بن مروان  
 اشتد غضبه على رجل فلما صار في يده قال له : يا فاجر لا مثلن بك أشرا لا مثال ، فقال له  
 رجاء بن حيوة : ان الله تعالى قد صنع ما أحبت يا أمير المؤمنين فاصنع ما يحبه الله  
 من العفو عنه ، قال فعفى عنه واطلقه ، وكان المأمون يقول : لو علم الناس رغبتني  
 في العفو ما تقربوا اليّ إلا بالذنوب ، وأنشد في المعنى

أقبل معاذير من يأتيك معتذرا      واغفر له ذنبه ان برّ أو فجرا

فقد اطاعك من ارضاك ظاهره      وقد اجلك من يعصاك مستترا

ويحكى انه جرى بين شهرام المروزي وبين أبي سالم الخراساني كلام شديد  
 ومنازعة فما زال أبو مسلم يقاوله الى ان قال له شهرام - يا لقيط - فلما قال ذلك سكت  
 ثم ان شهرام ندم فاقبل على أبي مسلم معتذرا وخاضعاً ، فلما رأى أبو مسلم ذلك  
 قال لسان سبق ووهم أخطأ وانما الغضب من الشيطان والعذر يسعك والغفوا جهل  
 وقد عفونا عنك ، فقال شهرام أيها الامير ان عفو مثلك لا يكون الا غروراً  
 فان عظم ذنبي لا يدع قلبي يسكن ، فقال أبو مسلم يا عجبا كنت تسنيء وأنا أحسن  
 فاذا أحسنت أسيء ، وأنشد بعضهم في المعنى شعرا



تعفو الملوك عن العظيم من الذنوب لفضلها  
ولقد تعاقب في اليسير وليس ذاك لجهلها  
الا ليعرف فضلها وتخاف شدة نكها

ويحكى ان المنصور بعث الى جعفر بن محمد فلما اتاه قال اني اريد ان  
استشيرك في أمر؟ قد رأيت اطباق اهل المدينة على حزبي وقد نهيتهم مرة بعد  
اخرى فلم ينهوا وقد رأيت ان أبعث اليهم من يقطع نخلاها ويغور عيونها فماترى  
انت؟ فسكت جعفر، فقال له مالك لا تتكلم قال اتكلم انا؟ قال نعم، قال يا أمير  
المؤمنين ان سألما ن عليه السلام اعطى فشكر وان أيوب ابتلي فصبر وان يوسف  
عليه السلام قدر فغفر وان محمداً صلى الله عليه وسلم أودى فاجتمل وقد جعلك  
من نسل الذين يغفرون ويغفون ويصفحون، قال فانطقاً غضبه وامسك عنهم  
وانشد بعضهم في المعنى شعراً

اشكر اليك هموماً ليس يكشفها الا رضاك فقوم بالرضى أودي  
ان تعف عني فاهل العفوانت وان عاقبتني فكما تجنى على يدي  
وقال آخر

لقد ناديت عفوك من قريب كما سالت شخصك من بعيد  
فان عاقبتني فبسوء فعلي وما ظلمت عقوبة مستفيد  
وان تمنن فاحسان جديد مننت به على شكر جديد

الوصف الحادي عشر الشكر — اعلم ان الشكر ينقسم على ثلاثة أقسام عقد  
بالجنان وثناء باللسان ومكافأة بالاحسان، فاما العقد بالجنان هو ان يضم اعظام المتعم  
واعظامه واجلاله والخشية له والاقبال عليه والعجز عن القيام بحقيقة شكره  
واسنكثار النعمة منه وان قلت، واستقلالها في غيره وان جلت. واما الثناء باللسان

فهو اظهار الحمد للنعم والثناء عليه والتحدث بما خوله من تواتر النعم وبلوغ المقاصد  
 وحصول الاغراض وغير ذلك مما خصه المنعم لخلقها، وقضاه به على كثير الناس. واما  
 المكافاة بالافعال فهي الاقبال على طاعته والوقوف عند حدوده ومنهياته وان  
 يواسى الضعفاء من نعمته ويعظمهم بعدله ويخصهم بفضله سيما من ناصح في دولته  
 واخلص في خدمته وصدق في ولايته من اعوانه وخاصته ولمن سارع في مرضاته  
 وغير ذلك مما يجلب اليه المسرة او يدفع عنه به المضرة، فانه اذا فعل ذلك  
 بنية وقول وعمل سمي شاكرًا على الحقيقة، وكان لزيد النعمة مستحقًا ولتابع  
 الاحسان مستوجبًا، لقوله عز وجل - لئن شكرتم لازيدنكم - وقد قال بعض الحكماء  
 لا يكون الملك شاكرًا النعمة حتى يجتمع فيه اربعة أشياء، المواساة فيها والاستعانة  
 بها على طاعة موليا والارشاد بها وتيقن العجز عن القيام بحقيقة شكرها، وكان  
 يقال: لا زوال للنعمة مع الشكر ولا بقاء لها مع الكفر، وقيل الشكر قيد للنعمة  
 وقيل الشكر مثمر للنعم وجسمه من النعم، وقال بعض الحكماء: من لم يشكر على  
 الانعام فاعده من الانعام. وقال بعض ملوك الهند خير الملوك الشكور على  
 حسن الاعمال والصبور على ما يحمل من الاثقال، وكان يقال من كفر النعمة  
 استوجب حرمان المزيده، وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه

من حاول النعمة بالشكر لا ينحس على النعمة ما اغناها

لو شكروا النعمة زادتهم مقالة الله الذي قالها

لان شكرتم لازيدنكم لكنما كفرتم غالها

والكفر بالنعمة يدعو الى زوالها والشكر ابقى لها

وقال بعض البلغاء: الشكر وان قل يزيد كل نوال وان جل، وقيل

فلوانه استغنى عن الشكر ماجد لرفعة حال أو غلب مكان

لما أمر الرحمن بالشكر خلقه فقال اشكروني أيها الثقلان  
الوصف الثاني عشر - الاناة ، اعلم ان الاناة من أوصاف الملك وأعظم  
أخلاقه وأكملها وعلامة توفيقه لانه يتعلق بها صواب الرأي والتدبير واتضح  
الامور في السياسة ولا يفتن بها ذلل ولا يعقها ندامة ولا فشل ، فقد قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم التردد من الرحمن والعجاة من الشيطان ، وقال بعض الحكماء  
على الملك ابن يعمل بثلاث خصال تأخير عقوبة من أساء العمل وتجيل مكافأة  
المحسن والعمل بالاناة فيما حدث من الامور ، فان له في تأخير العقوبة امكان  
العفو وفي تجيل المكافأة بالاحسان المسارعة الى الطاعة من الرعية وفي الاناة  
اتضح الرأي وانفساح الجواب . وسأل ملك من الملوك حكماً فقال : أي أخلاق  
الملك احمد ؟ فقال الاناة فقال أيها أجلب لمودة الرعية ؟ قال الكرم قال فأي  
الملوك اخرق قال اسرعهم عقوبة للرعية قال فأي الخلال اجمع للمحامد والمناقب  
قال العدل ، ويحكى ان علياً ابن أبي طالب رضي الله عنه سأل كبيراً من كبراء  
فارس فقال : أي ملوككم كان عندكم احمد سيرة ؟ قال ازديشير له فضيلة السبق  
في المملكة ، غير ان احمد هم سيرة انوشروان ، قال فأي حالة كانت أغلب عليه ؟  
قال الحلم والاناة

الوصف الثالث عشر - الحلم ، اعلم ان الحلم ضبط النفس عند هيجان الغضب  
وهو خليف بالملك لما فيه من الراحة واستلزام الحمد وحسن العاقبة ورضى الخالق  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان الله يحب الحلم ويبغض الفاحش ، وقال علي  
ابن أبي طالب رضي الله عنه : من حلم زاد ومن فهم ازداد ، وقال بعض العلماء كل  
ملك لا يجتمع فيه ثلاث قوات فملكه مسلوب ، القوة الاولى قوة الحلم وثمرتها العفو  
الثانية قوة حفظ الرعية وثمرتها عمارة المملكة ، القوة الثالثة قوة الشجاعة وثمرتها في



الملوك الثبات وفي الجند الاقدام. وكان يقال أأكبر أسياب الحلم رجة الجهال  
وقال معاوية: إني لأرى أكبر ذنب أن يكون ذنب أوسع من حلمي، وكان  
يقال: ليس الحليم من اذا ظلم حلم حتى اذا قدر انتقم، ولكن الحليم من اذا ظلم حلم حتى  
اذا قدر عفى. وقد حفظ من وصية انوشروان لولده: يا بني من أخلاق الملوك  
الحلم وعزة النفس. وانك ستبلى بمداواة قوة وان سفه السفه ربما بلغك فانك  
ان كافأته بالسفه فكانك رضيت بما عني فاجتنب ان تحتذي عليك مثاله وان  
كان سفه السفه عندك فحقق ذمك اياه بترك معارضته، ويحكى انه قيل لاسكندر ان  
فلاناً وقلاناً يسببانك فلو عاقبتهما لانزجرا، فقاتلها بعد العقوبة اعذر في سي  
وقال الاخنف بن قيس ماجهل عليّ أحد الا اخذت في أمره بأحد ثلاث  
خصال ان كان اعلا مني عرفت له قدره وان كان دوني رفعت قدره عنه وان  
كان نظيري تفضلت عليه، فأخذ محمود الوراق هذه المعنى ونظمها شعرا

سألزم نفسي الصمغ عن كل مذب	وان عظمت منه عليّ الجرائم
وما الناس الا واحد من ثلاثة	شريف ومشروف ومثل مقاوم
فاما الذي فوق فاعرف قدره	واتبع فيه الحق والحق لازم
واما الذي دوني فان قال صنت عن	اجابته عرضي وان لام لاثم
واما الذي مثلي فان زل او هفا	تفضلت ان الحلم بالفضل حاكم
وانشدني بعض أهل العلم	

وجهل رددناه بفضل حلومنا	ولو اتنا شئنا رددناه بالجهل
رجحنا وقد خفت حلوم كثيرة	وعدنا على أهل السفاهة بالفضل

وقال عبيدة بن عاصرة

وانا وان كنا اسنة قومنا	وكان لنا فيهم مقام مقدم
-------------------------	-------------------------

لنصفع عن أشياء، منهم تسوءنا      ونضرب عن ذي الجبل منهم ونحلم  
 ونكبرهم بالغيب منا حفيظة      واكبادنا وجدنا عليه تضرم  
 ولا نسأم النعماء منا اليهم      وان كثرت حتى يملوا ويسأموا  
 وليس بمحمود من الناس من جرى      بسببته يأتي المسيء المعلوم  
 ساحل عن قومي جميع استياءهم      وأدفع عنهم كل خيم واغرم  
 واعلم ان كمال العقل وشرف النفس وعلو الهمة يبعث على الحلم عند هيجان  
 الغضب لاسباب اربعة: وأحدها الترفع عن السفه من له خدمة سالفه وحرمة  
 لازمة فبراعي منه ذلك فيعلم عنه لاجله، الثاني الرحمة له والرافة به لضعفه عند  
 القدرة عليه، الثالث ان يتألفه بالحلم وينفضل عليه به، الرابع الاستحياء من الله  
 تعالى ومن الحاضرين ان يجيب السفه بسفه مثله، وينبغي للملك ان يعرض على  
 نفسه هذه الاسباب عند هيجان الغضب ليحلب اليه الحلم واحد منها. واعلم ان الحلم  
 ليس بمحمود في كل المواطن لانه قد يطرأ على الملك من الامور ما يكون الحلم معها  
 مفسدة والتراخي عنها، هضرة، لان الرعية على قسمين قسم لا يخشى فسادهم ولا  
 يضر ما صدر عنهم، فاطراح الملك لهم والترفع عن مجازاتهم اليق والاستهانة بهم  
 اصوب، وقسم لا يمكن الملك اهمال امرهم فردعهم بالافعال الزاجرة اولى بالملك  
 من الحلم عنهم حتى لا يزدادوا شراً وتمرداً وقد سأل يزيد بن معاوية اباة فقال  
 يا أمير المؤمنين هل ذمت عاقبة حلم قط او حدثت عاقبة اقدام قط؟ فقال ما حلت  
 على لثيم قط وان كان وليا الا اعقبني ذماً ولا قدمت على عقوبة كريم قط وان  
 كان عدوا الا اعقبني اسفاً، وقال بعض الحكماء ان الحلم يفسد من اللثيم بقدر  
 اصلاحه من الكريم، وقال بعض أهل العلم: ليس الحلم بمحمود في كل المواطن كما  
 ان الجهل ليس بمذموم في جميع الاحوال ولهذا شعر

لئن كان حلم المرء عوناً عدوه عليه فإن الجهل عن ذاك أروخ  
وفي الحلم ضعف والعقوبة قوة  
وقال ابراهيم بن المهدي

إذا كنت بين الحلم والجهل مائلاً وخيرت ايما شئت فالحلم أفضل  
ولكن إذا أنصفت من ليس منصفاً ولم يرض منك الحلم فالجهل أفضل  
وينبغي للملك ان يتلطف في تدبير من هذه صفته على وجه يحصل به  
الردع والزجر من غير مبالغة في النكاية على ما تقتضيه المصلحة في تدبير السياسة  
الوصف الرابع عشر — اعلم ان العفاف هو ضبط المملكة والنفس عن  
الذائل وكف الجوارح عن الأذى وذلك غاية السؤدد وكل المروة وختم  
مكارم الاخلاق، قالت عائشة رضي الله عنها: كانت الجاهلية لا يسودون الا رجلاً  
يجتمع فيه ست خصال ثم زادت في الاسلام خصاصة فصارت سبعة، السباحة  
والنجدة والصبر والحلم والبيان والتواضع وتماهن في الاسلام العفاف. وكان يقال  
من عف في ماله وعدل في سلطانه حشر مع الابرار. وقد قدمنا في صدر الكتاب  
أن من لم يقدر على ضبط نفسه من الرذائل لم يقدر على ضبط حواسه وهي خمسة ومن  
لم يقدر على ضبط حواسه لم يقدر على ضبط خاصته ومن لم يقدر على ضبط خاصته وهم  
نصب عينيه لم يقدر على ضبط رعيته وهم في اقاصي بلادهم فاذا عف نفسه  
وجوارحه فقد انتظم أمر مملكته في دنياه وينقلب الى الملك الدائم في عقباه فاما العفاف  
الجوارح فهو أن يعف بصره عن النظر الى المحارم وان يترك ما حجب عنه ونهي  
لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال النظر سهم مسموم من سهام ابليس فمن  
تركه من خوف الله أتاه الله ايماناً يجد حلاوته في قلبه، وقال أبو الدرداء رضي  
الله عنه: من غص بصره عن نظر الحرام زوجه الله من الخور الذين حيث أحب



ومن اطلع فوق بيت من بيوت الناس حشر يوم القيامة أعمى - ثم يعف سمعه من كلام الناس القبيح والغيبة والتميمة وسماع المحرم من الملاهي وينزه مجلسه عن جميع ذلك، فقد قال عبد الله ابن عمر رضي الله عنهما: نهينا عن الغيبة والاستماع اليها والتميمة والاستماع لها: وقال صلى الله عليه وسلم: من استمع الى فتنة صب في أذنيه الا نك يوم القيامة - ثم يعف لسانه عن قول الكذب والغيبة والتميمة والسخف من الكلام، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من ضمن لي ما بين لحيته وما بين رجليه ضمنت له على الله الجنة، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لعاذبين جبل رضي الله عنه: وهل يكب الناس على مناخيرهم في النار الا حصائد السنتهم - ثم يعف يده ولا يتناول بها الا ما يحل له من أموال الرعية ولا ينسبطها الى محذور في عقوبة ولا نكاية محرمة في حد ولا تعذير فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: حرمة مال المسلم كحرمة دمه، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: بأس الزاد الى المعاد العدو ان على العباد - ثم يعف رجليه فلا يسعى الى مكروه فقد قال مسروق: ما خطا العبد خطوة الا كتب له بها حسنة أو سيئة - ثم يعف فرجه عن مقاربة الزنا، وذلك أصل العفاف وتمام المروءة وحصانة الدين، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الحديث المتقدم، فاذا فعل جميع ذلك كان عفيفاً وكان للسيادة مستحقاً

الوصف الخامس عشر - الوقار، أعلم ان وقار الملك وسياسته وسكنته من أعظم سياسة المملوك لما يتعلق به من اظهار الهيبة وتعظيم الحرمة وقيام الأبهة وازهاج العدو وأهل الزعارة، ومنوضح ذلك ان شاء الله في الباب السابع وهذه أصول مكارم الاخلاق ومحاسنها التي تقوم بها السياسة وتدوم بها الرئاسة وسنزيدها ايضاحاً بذكر قبائح اضدادها في الباب السادس ان شاء الله تعالى

الوصف السادس عشر — في معرفة الاوصاف الذميمة والنهي عنها ، لما ذكرنا من مكارم الاخلاق اوصافاً جميلة وأخلاقاً حميدة يزداد المتصف بها اجلالاً وتعظيماً ، أحياناً أن نوضح ما ذكرنا من محاسنها بشرح قبائح اضرارها المذمومة الخارجة بالنفس من حد الاعتدال الى ما يعقبها من الاضرار في اشتغال حال ، ونختم هذا بذكر اعراض رديئة ربما عرضت للملك فاخرجته عن قانون الاعتدال ، وهي خمسة عشر وصفاً وثلاثة أعراض ، أما الاوصاف فهي الجور والجهل والبخل والسرف والخلف والكذب والغيبة والغضب والعجب والكبر والحسد والعجالة والمزاح والضحك والعدو ، وأما الثلاثة الاعراض فهي الهم والغم والسكر

الوصف الاول الجور ، اعلم ان الجور هو العدل عن الحق ، واستمراره يخل بنظام الطاعة من الرعية ويعتبرهم على ترك المناصحة وعدم النصرة ويحملهم على نصب الفوائل وتربص الدوائر وليس شيء أصدع منه في خراب الارض ولا أفسد منه لضمائر الخلق لانه ليس يقف على نهاية ولا ينتهي الى غاية ، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ان أشد الناس عذاباً يوم القيامة من اشركه الله في سلطانه فجار في حكمه ، وقال ابن تهاك الرعية وان كانت ظالمة أو مسيئة اذا كانت الولاية هادية منها ، وتهلك الرعية ان كانت هادية مهذية اذا كانت الولاية ظالمة مسيئة . وقال عليه السلام : قال الله لا تتقمن من الظالم في عاجله وآجله ولا تتقمن ممن يرى مظلوماً فقدر على أن ينصره فلم يفعل ، قال عليه الصلاة والسلام بنس الزاد الى المعاد العدوان على العباد ، وقال بعض الحكماء : الملك يبقى على الكفر ولا يبقى على الجور ، وقال حكيم آخر : الجور مسلبة النعم والبنفي مجلبة النقم وقال افلاطون : بالعدل ثبات الاشياء وبالجور زوالها ، وقال أيضاً : اياكم والجور فانه اداة العطب وعلة خراب البلاد . ويحكى ان الرشيد حبس ابو المتاهية واقسم

ان لا يخرج من حبسه فبقي في السجن مدة طويلة ، فلما ضاق به الامر كتب  
على حائط الحبس هذه الايات

اما والله ان الظالم شوم وما زال المنيء هو الظلوم

تمام ولم تتم عنك المنايا تنبه لثنية ياتووم

الى ديان يوم الدين نمضي وعند الله تجتمع الخصوم

قال فاخبر الرشيد بذلك فبكوا وحضرا با العتاهية ووهبه الف دينار وكفر عن

يمينه ، وأنشدني بعضهم شعرا

عليك بالعدل ان وليت مرتبة واحذر من الجور فيها غاية الحذر

فالملك يبقى على الكفر البهيم ولا يبقى على الجور في بدو ولا حضر

وقال بعض الحكماء : ليس للجائر جار ولا يعمر له دار ، وقال حكيم آخر : اقرب

الاشياء صرعة الظلم وأنفذ السهام دعوة المظلوم ، وقال بعضهم شعرا

لا تظلمن اذا ما كنت مقتدرا فالظلم مرتبه يدعو الى اوخم

تمام عيناك والمظلوم منته يدعو عليك وعين الله لم تتم

ويحكى أن يزدجر الاثير لما كثر عسفه لرعيته واشتد جورهم عليهم باغتصاب

الاموال واهانتهم بالعذاب وطال ذلك عليهم اجتمع جماعة من المظلومين في

بعض الهياكل ثم دعوا الى الله سبحانه وتعالى أن يريجهم منه ، فمكث بعد ذلك

خمسة ايام أو سبعة ايام فجاءه صاحبه وأخبره ان فرساً مستوحشاً جمع محاسن

صفات الخيل قد جاء يشتد عدواً حتى وقف على باب الملك وقد تهيبه الناس فلم

يجترأ أحد عليه وقد نفرت منه الخيول فلم تقرب منه ، فلما سمع بذلك يزدجر

خرج من قصره فرأى من الفرس منظرًا عجبا فدنا يزدجر منه فوضع له

الفرس فخامره الاعجاب بنفسه فأمسك بناصيته ومسح وجهه ثم أمر بأسراجه



فجمع به وسبق الابصار غدواً حتى أتى البحر فاقحمه به فكان ذلك آخر ما علم من خبره. وقد يعلم قبح الجور عقلاً وشرعاً فيجب اجتنابه والوزع عنه لما فيه من اختلال الرعية واضطراب الدولة وخراب البلاد وعذاب الآخرة

الوصف الثاني - الجهل اعلم ان الجهل من الاوصاف الذميمة والاخلاق الرديئة لا سيما بالملوك فان صاحبه لا يعرى عن القبيحة ورأيه ابداء في ضلال وتديبره في وبال يقترن به الزلل ويحيط به الفشل، وقال بعض الحكماء: الجهل مطية من ركبها ذل ومن صحبها ضل، وقال آخر خير المواهب العقل وشر المصائب الجهل، وقيل: الجاهل يعتمد على امه والعافل يعتمد على عمله: وقيل نظر الجاهل بعينه وناظره ونظر العافل بقلبه وخاطره، واعلم ان للجهل اوصافاً تظهر عليه خصالاً ترشد اليه، فمن ذلك ما روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال: للجاهل خصال يعرف بها يظلم من خالطه ويعتدي على من دونه ويتناول على من فوقه ويتكلم من غير تدبر ان عرضت عليه فتنة ارضته واذا رأى فضيلة اعرض، وقال بعض العلماء: ستة يعرف بها الجاهل الغضب في كل شيء والكلام من غير نفع والعطية في غير موضعها وافشاء السر والثقة بكل احد وان لا يعرف صديقه من عدوه وحكى صالح بن حسان قال: كان عبد الله بن جعفر بن ابي طالب رضي الله عنه صديقاً للوليد بن يزيد بن عبد الملك وكان عبد الله يأتي اليه قنخالياً يوماً يلعبان بالشرنج فأتاه الحاجب فقال ان بالباب رجلاً سيداً من اخوالك من ثقيف قدم غازياً وقد أحب التسليم عليك قال دعه ساعة حتى نفرغ من دستنا، قال عبد الله وما عليك ذلك ان حضر؟ ائذن له، قال لما علمت انك مغلوب اردت ان تحبط الطابق؟ قال عبد الله فاطلب منديلاً وضعه عليها حتى يدخل الرجل فيسلم عليك ثم تعود الى الدست، ففعل ذلك ثم قال ائذن له قد دخل رجل مشتمراً

عليه هيئة حسنة وعليه عمامة فاخرة وبين عينيه أثر السجود وقد خضبت لحيته  
 بالحناء، فقال صلح الله الأمير قد قدمت غازيا فكرهت ان اجاوزك حتى اقضي  
 حقك قال حياك الله وبارك فيك، ثم سكت عنه ساعة فلما انس به اقبل عليه  
 الوليد وقال ياخال هل جمعت القرآن؟ قال قد كانت شغلتنا عنه شواغل، قال فهل  
 حفظت منه شيئا؟ قال قد كانت اموالنا شغلتنا عن ذلك، قال فاحاديث العرب وادابها  
 واشعارها؟ قال لا لاني كنت في شغل عن ذلك. قال فأحاديث العجم وآدابها، قال ان  
 ذلك شيء ما طلبته، قال فهل عرفت من اقوال الشعراء والحكماء وسير الملوك ما تنسوس  
 به قومك؟ قال لا ان ذلك شيء لم اكن ابحث عنه، قال فاستدار الوليد ورفع المنديل  
 فقال عبد الله سبحان الله قال الوليد لا تستح منه فانه لم يكن معنا في البيت  
 انسان، فلما خرج ذلك الرجل قال الوليد اما علمت ان الجاهل كالانعام  
 لا يستحي منهم

الوصف الثالث - البخل، اعلم ان البخل من أذم الخلق وأنكر الطرق نهى  
 عنه الشرع وقضى بقبحه العقل، وحقيقته منع الحقوق الواجبة وتقدير النفقات  
 المستحقة، وفي العرف والعادة هو خزن المال ومنع المستوفدين من فضوله، واعلم  
 ان البخل لا يزال مسلوب الهية مفقود الوهبة ثقيل على النفوس بغضاً الى القلوب  
 ترمقه الابصار بالاحقار وبقاة الوقار، وذلك ان البخل يدعو الى الكدح وخزن  
 المال ويمتنعه من ايصال الحقوق الى اهله وهو يعطي الفضائل ويظهر الرذائل  
 وفي المعنى شعر

ويظهر عيب المرء في الناس ببخله      ويستره عنهم جميعاً سخاؤه  
 تغطي باثواب السخاء فاني      ارى كل عيب والسخاء غطاؤه  
 وقد ينتج من البخل اربعة اخلاق مذمومة كل خلق منها في نهاية القبح

وهي: الحرص والشره وسوء الظن بالله ومنع الحقوق ، أما الحرص فهو شدة الكدح في الطلب والمبالغة في جمع المال ، وهذا ربما افضى بصاحبه الى اقتحام الحرام واخذ الشبهات فكان مدموماً ، أما الشره فهو استغلال الكفاية واستكثار المال بغير حاجة وذلك مدموم ، وأما كونه يسيئ الظن بالله تعالى فان البخيل يعتقد ان المال يذهب بالانفاق وليس خلف من الله تعالى ولا عوض يرجع اليه فيؤدي الى عدم الثقة بالله تعالى وذلك غاية المذمة والقيج ، وأما منع الحقوق فان البخيل نفسه لا تسمح بفراق المال اذ هو محبوبها ونهاية مطلوبها فلا تنقاد الى ايصال الحق ولا تدع اتصال الخلف ، واذا كان البخيل بهذه الاوصاف فليس عنده خير موجود ولا صلاح مأمول ، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : السخي قريب من الله قريب من الجنة بعيد من النار ، والبخيل بعيد من الله بعيد من الجنة بعيد من الناس قريب من النار ، وأما اقوال الانبياء فمن جملتها قول بعضهم عليهم السلام : طعام الجواد دواء وطعام البخيل داء . وقالوا : بشر مال البخيل بحادث او وارث ولاهل العلم شعر

يفني البخيل بجمع المال مدته وللحوادث والوراث ما يدع  
كدودة القز ما تبنيه يهلكها وغيرها بالذي تبنيه ينتفع  
ويقال : البخيل جلبات المسكنة ، وقال حكيم آخر : لا يدخل البخل مسكناً  
الا أعقبته الحسرة ولا يدخل الطمع مدخلا الا أعقبته المذلة ولا يدخل الشره  
مدخلا الا أعقبته الحيرة ، وقيل : البخيل ليس له خليل ، وقيل المال كالماء فمن استكثر  
منه ولم يجعل له مسرباً يتسرب فيه ما زاد عن القدر الكافي أغرقه ، ولاهل العلم شعر  
اراك تؤمل حسن الثناء ولم يرزق الله ذاك البخيل  
وكيف يسود اخو فطنة بمن كثيراً ويعطي قليلاً



الوصف الرابع السرف ، اعلم ان السرف في انفاق المال وصف خارج عن حد السخاء المحمود مجانس البخل في الدم والقبح ، لان الله سبحانه وتعالى ساوى بين حالتها في النهي فقال تعالى - ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد <sup>او</sup> مأجوراً - فنهى عن بسطها سرفاً كما نهى عن قبضها بخلاً فيدل ذلك على استوائهما ذماً واتفاقهما لوماً ، ولان السرف في اعطائه المبدى في سخائه لا يفرق بين محمود ومذموم ولا يميز بين مستحق ومحروم ، وهذه الحالة تدل على الطبع المذموم وطيش الرأي وقصور التدبير ، وذلك لا يليق بالملك لان يد المال يقل عن الحقوق ويقصر عن الواجبات ، اذا اسرف في بذله فقد وضع الشيء بزيادته على قدر المستحق ، وقال بعض الحكماء : الخطأ في اعطاء ما لا ينبغي ومنع ما ينبغي : وقال سفيان الثوري رحمه الله : الحلال لا يتحمل الاسراف ، وقال بعض العلماء : ثلاثة تمنع عنهم الرحمة وتنزل بهم السماتة في ثلاثة احوال احدهم المبدى في ماله عند نزول الفاقة به ، الثاني الشره اليه حين تصيبه المصيبة ، الثالث الظالم المعتدي حين تنزل به العقوبة ، ولهذا المعنى شعر

وكان المال يأتينا وكنا      نبذره وليس لنا عقول

فلما ان تولى المال عنا      عقلنا حيث كان لنا فضول

الوصف الخامس خلف الميعاد ، اعلم ان خلف الميعاد يتصف به اللئام وتأباه الكرام لقبج صورته وشناعة سمعته ، وهو من اركان النفاق ومساوىء الاخلاق ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : علامة المنافق ثلاثة اذا حدث كذب واذا ائتمن خان واذا وعد اخلف ، وقال ابو الحسن المدائني كان عمر بن عبد العزيز لا يكاد يعد بحاجة توقيا للخلف فانه يزيل الهية . وقال داوود بن عبد الله في وصيته : انجز اذا وعدت واتق الخلف فانه يزيل الهية ويذهب بهاء

الوجه ، وقال بعض الحكماء من اخلف وعده فقد صغر خده وخفاه القريب وتوقاه  
الغريب ، ولهذا شعر

لا تكسبن غداوة ومودة بعد الصفا

نخلف وعد مرة اصل العداوة والجفا

ان الخلف من فروع الكذب وسنذكره ان شاء الله تعالى

الوصف السادس الكذب — اعلم ان الكذب وصف ذميم وخلق لئيم لا ينفك

صاحبه عن الفضيحة لمناقضة كلامه بالسهو ولا يكون لمقامه رتبة ولا تعلو له منزلة

لاحتقار الناس به واستصغارهم ايا ونفورهم عنه وقلة ركونهم اليه ، لانه ان عاقد

لم يوثق بعقده وان وعد لم يركن الى وعده وان ذكر شيئاً تسارعت اليه التهمة

وان نزل به مكروه تراجعت عنه الرحمة ، كل ذلك لما قد علمته النفوس من مهاتته

وقلة امانته وان كان صادقاً ، وفي المعنى بيت مفرد

ومن آفة الكذاب نسيان كذبه وتلقاه ذا حفظ اذا كان صادقاً

وقد سلب الله تعالى الكذب عن المؤمنين فقال تعالى — انما يفترى الكذب

الذين لا يؤمنون — وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الكذب مجانب الايمان

وكان يقال الكذب لا يقوم ديناً ولا دنياً ، وكتب عمر بن عبدالعزيز الى بعض

عماله : اياك ان تستعين بكاذب في امر يحتاج فيه الى الجدية فانك ان تطع

الكذوب تهلك . وقال عبد الله بن مروان الكذب فساد كل شيء . وحكي

ان قيصر كتب الى كسرى : ان عرفني بما ضبطت به ملكك ؟ فكتب اليه بثمان

خصال لم أكذب في جد ولا هزل قط ولم أخلف في وعد ولا وعيد قط

وبركنت للعقل لا للهوى وعاقبت للادب لا للغضب واشربت قلوب الرعية

المحبة من غير جرأة واودعت قلوبها هية من غير ضغينة وعمرت بالكفاف

ومنعت الفضول . وقيل تعدى ابن أبي حاتم على رجل من أهل الفضل وسأله  
أي الأشياء أثقل عليك؟ قال عداوة الصديق . ورد السائل ، قال فأني الأشياء  
أوضع للرجال . قال كثرة الكلام والثقة بكل أحد واللسان الكذب . وقيل الصدق  
عز والكذب ذل وإهانة للنفس . وكان يقال الكذب من ذهاب المروءة وإهانة  
النفس وقلة الحياء . ولهذا شعر لاهل الفضل

لا يكذب المرء الا من اهانته      أو عادة سوءها من قلة الادب  
خيفة الكذب عندي خير رائحة      من كذبة المرء في جد وفي لعب  
وقال غيره

وما شيء اذا فكرت فيه      ياذهب للمروءة والجمال  
من الكذب الذي لا خيره فيه      وأبعد بالبهاء من الرجال  
واعلم ان دواعي الكذب ثلاثة أشياء . أحدها ان يجتلب به نفعاً أو يدفع  
به ضرراً فيرى ان الكذب أسلم له واغنى فيرخص لنفسه فيه لاجل  
ذلك ، الثاني انه يؤثر ان يكون حديثه مستغرباً وكلامه مستظرفاً ولا يجد فيما  
يزين به حديثه من الصدق فيستعير الكذب ، الثالث هو ان يقصد بالكذب  
وصمة بغض فيسبها للقبائح وينسب اليه الفضائح ، وهذه الدعاوي تأبها النفوس  
الايية والهمم العالية سيما نفوس الملوك لشرفها عن الرذائل وترفعها عن النقائص  
الا انه ربما مست الحاجة الى استعمال قليل الكذب في كيد الاعداء وتآلف  
الاعداء ، فان مثله مثل سم يقتل بانفراده ويدخل في بعض الادوية المركبة  
فتصير دواء شافياً

الوصف السابع الغيبة : اعلم ان الغيبة مع تحريمها شرعاً وعقلاً هي عين  
العجز واللاؤم ودليل النقص ، تأبها العقول الكاملة والنفوس الفاضلة لما فيها من



انحطاط الرتبة وانخفاض المنزلة . قال علي بن أبي الحسين : الغيبة اذام كلاب  
الناس . وقال عدي بن حاتم الغيبة مرعى الثام . قال وسمع قتيبة بن مسلم رجلا  
يقتاب رجلا . فقال أما والله لقد تلمظت بمضغة طال ما لفظتها الكرام . وقال  
بعض الحكماء : من أكثر من عيوب الناس سهل عليه الاكثار ، وانه انما يطلبها  
بقدر ما فيه منها ، واحسن القائل

إذا أنت عبت الناس عابوا واكثروا عليك وابدوا منك ما كنت تستر  
إذا ما ذكرت الناس فاترك عيوبهم فلا عيب الا دون عيبك يذكر  
فان عبت قوماً بالذي ليس فيهم فذلك عند الناس والله أكبر  
وان عبت قوماً بالذي فيك مثله فكيف يعيب العور من هو أعور

وقال الوليد بن عقبة بن أبي معبد : كنت أسير مع أبي في موكبه فاصق  
الي رجل وجعل يقتاب رجلا غائباً ، فسمعه أبي فالتفت الي وقال : ويحك أما  
علمت ان الملوك ينزهون اسماءهم عن الخنا كما ينزهون ألسنتهم عن الكلام به  
فان المستمع شريك القائل ، ولقد نظر الى حيث ما في وعائه فافرغه في وعائك  
وحكي ان بهرام ملك العجم ولي قائداً من قواده نجوا أرض مما يلي أرض الترك  
فبلغه عنه انه يكتر من غيبة خاقانه . فقال : هذا دليل عجزه وضعفه عن مقاومته ،  
ثم عزله وولى غيره . وقال أبو الاسود في المعنى شعرا

وذي حسد يغتابني حيث لا يرى مكاني ويقتني صالحا حيث يسمع  
توزعت أن أغتابه من ورائه بما ليس فيه وهو لا يتورع  
انوصف الثامن الغضب ، اعلم ان الغضب وصف طبيعي ركه الله في  
الحيوان ليكون له به الانتقام من المؤذي له ، وسببه هجوم ما تكرهه النفس من هو  
دونها ، والحادث عن الغضب السطوة والانتقام ، فاذا أفرط وجاوز حد سلب العقل

وحجب عن ضوَاب الرأي فيصير الرأي وصاحبه مقطوع الحجة قليل الحيلة ، ووربما  
عاد ضرر الغضب ونكايته على الغضبان دون المغضوب عليه ، وقد يظهر ذلك في  
نفسه وجسده ، والعامل في حال شدة غضبه ليس بينه وبين المخون فرق وبهذه  
الأوصاف صار قبيحاً مذموماً ، قال صلى الله عليه وسلم : الغضب يفسد الإيمان كما  
يفسد الصبر العسل ، وقال عليه الصلاة والسلام : ليس الشديد بالصرعة إنما الشديد  
من ملك نفسه عند الغضب ، وقال عليه السلام : من كظم غيظاً وهو قادر على  
انفاذه ملأ الله قلبه أمناً وإيماناً . وقال بعض الحكماء الغضب أوله جنون وآخره  
ندم . وقال آخر الغضب : على من لا يملك عجز وعلى من يملك لوم . وكان يقال  
ما أكثر من كثرة الغي ولا قوي من قواه الظلم ولا ملك من ملكه الغضب  
وكان يقال ليس للملك أن يغضب لأن القدرة من حاجته ، وليس له أن يكذب  
لأنه لا يقدر أحد على استكراهه على غير ما يريد ، وليس له أن يكون حقوداً لأن  
خطره عظيم عن المجازات . واعلم أن الذين كان منهم الفعل القبيح لشدة الانتقام  
في وقت غيظهم إنما كان ذلك الوقت ، فينبغي لمن تار به الغضب عند هجوم ما يغضب  
أن يكف تورته بحزمه ويطفى ناره بحلمه ليسلم من الندم في العواقب ، والذي  
يسكن الغضب عند هيجانه خمسة أسباب أحدها أن يذكر الله تعالى عند غضبه  
فإن ذلك يدعو إلى الخوف منه والخوف يبعثه على الطاعة أو بالعفو فيزول عنه  
الغضب ، فقد ذكر أنه مكتوب في التوراة يا ابن آدم اذكرني حين أغضب أذكرك  
حين أغضب . وقيل إن ملكاً من ملوك الفرس كتب كتاباً وناول له وزيره وقال  
له : إذا رأيتني غضبت فأتركه بين يدي وكان فيه مكتوب ، مالك وللغضب إنما  
أنت بشر ، أرحم من في الأرض يرحمك من في السماء ، قال فكان إذا غضب ذلك  
الملك ناوله إليه ذلك الكتاب فمسكه غصه . السيف الثاني أن يتذكر عند

الغضب ثواب العفو وحسن جزاء الصغيم فيقهر نفسه على ردع الغضب رغبة في الثواب وما وعد الله به العافين عن الناس ، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ينادي مناد يوم القيامة من له أجر على الله تعالى فليقم ، فيقوم العافون عن الناس ، ثم تلا : فمن غفى وأصلح فأجره على الله — الثالث ان يتذكر انعطاف القلوب عليه وميل النفوس اليه عند العفو وكظم الغيظ فيمنعه الشئ بالجميل من مطاوعة الغضب . الرابع ينتقل من الحالة التي عليها الى حالة أخرى فانه اذا فعل ذلك زال عنه ، وكان هذا شعار المأمون اذا غضب . الخامس ان يتذكر ما يؤول اليه الغضب من الندم ومذمة الانتقام لاسيما انفاذه . فمن لا يستطيع الدفع عن نفسه فهذه الاسباب الخمسة اذا تدبرها الملك وتذكرها في أوقات الرضى كان أخرى ان يتصورها في أوقات الغضب فيصده عن انفاذ الفعل والافراط في النكال والانتقام

الوصف التاسع العجب — ان العجب وصف ردىء يسلب الفضائل ويحلب الرذائل ويظهر الحق ويحلب المقت ويخفى المحاسن ويشهر المساوىء ويفضي الى المهالك ، قال الله تعالى — ويوم حنين اذ اعجيتكم كثرتمكم فلم تغن عنكم شيئاً وضائق عليكم الارض بما رحبت ثم وليتم مدبرين — وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : الاعجاب ضد الصواب وآفة الالباب ، وقال بعض الحكماء اعجاب المرء بنفسه أحد حساد عقله ، وقال آخر : العجب فضل حمق وتيه ينتجها الكبر وكان يقال ما اعجب بنفسه عاقل لان العجب فضل حمق لم يدر صاحبها أين يذهب به فصرفه الى الكبر . وحكي ان رجلاً نظر الى المهلب بن أبي صفرة وعليه حلة فاخرة يسحبها ويمشي بالجيلاء ، فقال له يا أبا عبد الله ما هذه المشية التي يبغضها ورسوله ؟ فقال له المهلب أو ما تعرفني ؟ قال بلى أعرفك أو لك نطفة بذرة ، آخرك



جيفة قدرة وحياتك في ما بين ذلك بول وعذرة ، قال فاجل المهلب وأطرق منه  
جاء . وقد نظم هذا الكلام محمود الوراق فقال

عجبت من معجب بصورته      وكان بالامس نطفة مذرته  
وفي غد بعد هيته      يصير في اللحد جيفة قدرته  
وهو على تيممه ونخوته      ما بين جنبه يحمل العذرة  
وقال بعض الحكماء : عجب الملك بتدبيره مفض الى تدميره . وأنشدني  
بعضهم ..

اذا المرء لم يرض ما أمكنه      ولم يأت من أمره مأمنه  
وأعجب بالعجب فاقتاده      وتاه به التيه فاستحسنه  
فدعه فقد ساء تدبيره      سيضحك يوماً ويبيك سنه

واعلم ان من لم يحجب عنه أسباب العجب المغضبة وقع فيه فيهلك في  
غالب الاحوال ، ومن أقوت أسبابه مدح التملقين الذين يجعلون التملق دأبهم  
والنفاق ديدنهم فيمنع نفسه من تصديق المدح ، ومتى كثر المدح وجاوز الحد  
صار كذباً وملقاً ، وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقال : اياكم  
وكثرة المدح فإنه الذبح . وقال بعض الحكماء من رضي ان يمدح بما ليس فيه أعان  
الساخر منه . وقال بعض العلماء : قبيح بالليث ان يعجب بنفسه عند مدح المادح  
أو يغضب عند سماع التمدح قبل ان يتفقد أعماله ويعلم ما عليه وماله والا يصير  
انساء أعقل منه فان احداهن اذا وصفت وجهها بما تحب أو تكره امتحنت  
ذلك بالاطلاع في المرأة . وكذلك ينبغي للعاقل ان يمتحن أحواله بأن يكل  
نفسه الى غيره من أهل الثقة والامانة والادب والديانة في اختيار محاسنه ومساوئه  
وعيوب نفسه التي فيه ويستنصهم في ذلك ، فان الانسان قد يخفي عليه عيب

نفسه لاسيما لاستيلاء الهوى على عقله ، فاذا أراح نفسه من ذلك فقد نال غاية الشرف بانعطاف القلوب عليه وميلها اليه

الوصف العاشر - الكبر ، اعلم ان الكبر خارج بالنفس عن حد الاعتدال وحقيقته استعظام أو احتقار غيره ، وسببه علو اليد والتميز بالمنصب أو النسب أو الفضل ، ومتى جاوز حده وتعدى طوره آل الى البغي والعتو فسلب الدين وأفسد الايمان وخفض المنزلة وحط الرتبة ، لانه يطمس من المحاسن ما انتشر ويسلب من الفضائل ما اشتهر ويكره الصدور ويوجب النفور . وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ذرة من كبر . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعنه العباس رضي الله عنه ، أنهاك عن الشرك بالله وعن الكبر فان الله تعالى يحتجب عنها . وحكي ان سليمان بن داود عليها السلام جلس يوماً على بساطه بمجنوده من الانس والجن والطير والوحش ثم أمر الريح فرفعت البساط نحو السماء حتى سمعوا زجل الملائكة بالتسبيح وسمعوا قائلاً يقول : لو كان في قلب صاحبكم مثقال ذرة من كبر لحسفنا به أكثر ما رفعناه . وقال بعض العلماء ان الدولة أمراضاً يخاف عليها أن تموت بها ، أخطرها أربعة أشياء أحدها ما يعرض له من الغضب ، فان دولته في هذه الحالة تضطرب لخروجه عن حدود السياسة والثاني البغي ، والثالث ما يعرض له من الحرص فانه اذا أحرص ظلم وعسف والرعية ، الرابع هييجان الرعية فاذا عرض له شيء من ذلك فليبادر بالحسم . وحكي المدائني قال : رأيت رجلاً بعرفات وهو على بغلة في مركب من الذهب والفلان والخدام بين يديه والناس حوله وهو لا يعبا بأحد منهم فنظرت اليه متعجباً وقلت له يا هذا ليس هذا موضع التكبر انما هو موضع التواضع والخشوع فانزل عن بغلتك واحصرف الخدام من بين يديك في هذا الوقت واقبل على الله تعالى بخشوع

وخشوع فانه يقبل عليك برحمته ورضوانه. قال فلم يلتفت الي وتركتة وانصرفت  
فلما كان العام المستقبل عبرت بالجسر ببغداد فوجدت ذلك الرجل أعمى يتصدق  
من الناس ، فقلت له أنت كنت في العام الماضي على بغلة بعرفات؟ قال نعم أنا  
ذلك الرجل ، قلت ذابالك؟ قال لما تكبرت في موضع يتواضع الناس فيه وضعني  
في موضع تكبر عن مثله الناس . وقال بعض أهل الادب

يامظهر الكبر اعجاباً بصورته مهلاً فانك بعد الكبر مسلوب  
لو فكر الناس فيما في بطونهم ما استشعر الكبر شبان ولا شيب  
يا ابن التراب وما كول التراب غداً اقصر فانك ما كول ومشروب  
واعلم ان من قطع أسباب الكبر عنه وازداد لله تواضعاً وخشوعاً وتعظيماً لله  
سبحانه وتعالى فقد سلك مسالك الشرف ودرج في مدارج النعم وأزاح عنه المقت  
واستعطف اليه القلوب

الوصف الحادي عشر الحسد — اعلم ان الحسد داء عظيم من ادواء النفس  
لا يشفى سقمه ولا يرقى سليمه مع ما فيه من افساد الدين واضرار البدن ، لان  
الحاسد يدوم همه ويكثر غمه ويزوب جسمه ويذهل عقله عن الصواب وحسن  
الرأي ويشغل قلبه عن صحيح الفكر، وهو أقبح من البخل لان الحاسد يحب ان  
لا ينيل أحداً شيئاً مما لا يملكه فكان أعظم قبحاً وأشد ذمماً ، وليس شيء أعظم  
ضرراً من الحاسد، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ان الحسدياً ككل الحشرات  
كلمات كل النار الحطب. قال بعض الحكماء: يكفيك من الحسود أنه يغم وقت  
سرورك واذا رزق الله المحسود نعمة كانت على الحاسد نقمة، وكان يقال الحسد  
نار في الجسد، وكتب بعض الحكماء الى صديق له: قد حسدك من لا ينام دون  
الانتقام وطلبك من لا يقصر دون الظفر بك حذرک بعد الثقة بالله تعالى على



حسب ذلك ، وقيل كان مكتوباً على فص خاتم بعض الملوك : الحسود لا يسود  
أبدًا والذي خبت لا يخرج الا نكدا ، وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه  
لن يصل الحسد الى المحسود حتى يصيب الحاسد نفسه بغم دائم وعقل هائم وهم  
لازم ، وما رأيت ظالماً يشتبه بالمظلوم الا الحاسد . ول بعض أهل الادب شعر  
كم من حسود أطال الله حسرتهم . فاغتاظهما على الايام من حسده  
وحاسد الناس طول الدهر في تعب . يزيده الحسد المذموم في كمد  
ول بعضهم في المعنى شعر

ان الحسود الظالم في كمد      يخاله من يراه مظلوماً  
ذا تعس دائم على تعس      يظهر منه ما كان مكتوماً  
وقال آخر

اصبر على كيد الحسو      دفات صبرك قاتله  
النار تأكل بعضها      اذ لم تجد ما تأكله

اعلم ان اسباب الحسد ثلاثة أشياء ، احدها بغض المحسود قبل ظهور النعمة  
عليه ، فاذا ظهرت عليه نعمة أو اشتهرت عنه فضيلة اثارت البغضة القديمة حسداً  
على ذلك . الثاني ان يظهر على المحسود نعمة شاملة أو فضيلة كاملة يعجز عن تحصيلها  
الحاسد وتقصر همته عن ادراكها ويكره تقدمه عليه بذلك واختصاصه به  
دونه فيصير حسداً . الثالث أن يكون بالحاسد شح بالفضائل المكتسبة وبخل بالنعم  
الموهبة وليس يقدر على منعها منه ودفعها عنه اذ هي ليست في يديه ولا مفوضة  
اليه ، فيحسده على منحة الله تعالى من عطائه العميم وفضله الجسيم ، وهذا السبب داء  
يس له دواء . فان كان ذاقوة واقتدار جره حسده على الانتقام من المحسود . وان  
كان ذا عجز وضعف حدث عنه هم دائم وسقم زائد . فينبغي ان يحجب عن أسباب

الحسد ويأثف من تعاطيه ويستكف من هجته مساويه ليدفع ضرره ويتوقى شره ولا يغالب قضاء الله تعالى فيرجع مغلوباً ولا يعارضه في أمره فيصير مسلوباً. وسند ذكر من تأثير الحسد وضرر عواقبه حكاية نختتم بها هذا الفصل ذكر : أهل التاريخ ان بهرام بن يزدجر ملك الفرس كان صديقاً لحاقان ملك الترك وكان بينهما مهادة وتلطف ، وان بهرام اشتهر أمره بالقوة والشجاعة والكرم وحسن السيرة والعدل في الرعية، فحسده خاقان على ذلك حسداً شديداً وكان له وزيران فذكر ذلك لافضلها وساله التدبير في هلاك بهرام ، فقال له الوزير : ان كتم الملك ذلك سعت له فيه ، فقال بساً كتبه ، فلما لبث مدة سأل الوزير عما صنع فيه فاستصبره ، فلما تكرر ذلك منه قال الوزير أيها الملك لا حيلة لي فيما كلفته وإنما أستصبرك رجاء أن يزول ذلك من قلبك فاني رأيت الحاصل لك عليه انما هو فرط الحسد ، وتدبير الحاسد راجع عليه بالمضرة واخاف أن ينصب الملك مكيدة فيقع فيها ، قال فعضب خاقان عليه ثم أطلع وزيره الآخر على ذلك وكان فيه شر وخبث وحسد وحياة ، فتكفل لحاقان بنيل مراده ثم ندب له فاتكا من فتاك الترك لم يكن في الترك اشد حياء منه ولا اجراً منه في ذلك ، وضمن له ان قتل بهرام ونجا أعطاه رئاسة الجند وجعل ذلك خالداً في ولده ، وان هلك دون مراده شرف ولده تشریفاً يخلد ذكره فيه ابداً . فاستصحب الفاتك اخاه معه وتوجها الى دار ملك بهرام . فلما وردا قصر بهرام قال الفاتك لاخيه بغنى لبعض خدمة قصر بهرام ، فلم يزل يثلطف حتى باعه من حافظ القصر الموكل بمراسته فجعل ذاك الفاتك يتحجب الى مولاه بحسن الطاعة ونصح الخدمة حتى وصل عنده واختص به دون غيره . وان سيده تخلف يوماً عن حراسة القصر لمرض زالة فاستناب الفاتك فعمد ذلك الفاتك الى خزائن سلاح بهرام وكانت بجوار قصره

فألقى فيها ناراً وشاغل أصحابه عن المبادرة إلى إطفائها حتى اشتد عملها فارتفعت  
الضجة فخرج بهرام من قصره على فرس ولا سلاح معه، فانهز الفاتك فيه الفرصة  
ودنا من بهرام وفي يده خنجر وقد أخفاه في كمه فنظر إليه بهرام في ضوء النار  
فرأى ذلائل الريبة ظاهرة عليه فتفرس فيه الشر فجمع رجليه ووثب من ظهر  
فرسه فاذا هو على الفاتك وقبض على يديه فوجد الخنجر فاخذه منه بيمينه  
ولفه في شماله وانطلق به يقوده حتى أدخله القصر فخلا منه وسأله عن  
أمره فصدقه الحديث، فقال له بهرام أما انت فلك دمتا على حفظ نفسك  
والإحسان إليك اذا كنت انما أتيت الذي أتيت طاعة لخاقان ومناصحة له  
وبذلت نفسك في مرضاته، ومثلك من يصطنع ونحن نحفظ عليك نفسك التي  
ضيعها صاحبك، غير اننا نريد أن نجسبك مدة ثم نطلقك ونحسن إليك لغرض  
نريد أن نفعله فدنا على اخيك فداه عليه فارسل اليه من قبض عليه وجسبها  
في قصره مكرمين واخذ عليها أن يكتب أمرها. وكان قد رفع الى بهرام ان رجلا  
من رعيته زارعاً في بعض الرساتيق له ابنة لم يسمع بامرأة خلقت على وجه الارض  
مثل صورتها طولها ستة أذرع وشعرها ينسحب على مواطئ قدميها وجلدها في  
لونه وصفاته كأنه قشور الدر وهي متناسبة الخلق بديعة التركيب دقيقة التخطيط  
لا يستطيع من رأى الى عضو من أعضائها أن يتقل بصره عنه الا بعد مجاهدة  
النفس واذا قابلت عين ذي لب اضطرب قلبه فلا يسكن حتى يضمها الى  
صدره ويرشف ريقها. وكان لها مع ذلك الحسن الباهر ادب وعقل وحزم  
فشرفت نفس بهرام اليها ثم تنزد أن تكون تحته ابنة زارع فتجمع نفسه عن  
هواها أنفة ونخوة، ثم نهى أن يذكرها له لحد وامر العامل على البلد التي هي  
فيها أن يتفقد أمرها ومنع أباهما من انكاحها، حتى اذا حدث عليه خاقان ما ذكرناه



أحضر رجلا من أصحابه ذا ذهء ومكر وحيلة فندبه لمكيدة خاقان وأمره بما  
سند كره في أثناء الحكاية واعطاه من الذهب والفضة ونفائس الجواهر وذخائر  
الملوك ما يظن انه يحتاج اليه في عمل المكيدة، وأمره أن يسير متكررا في زي تاجر  
الى والد تلك الجارية التي ذكرناها فيشترىها منه بما يريد ليستعين بها على  
مأندبه، اليه وأرسل الى العامل على بلد ايها يأمره أن يضيق على ايها ويطلبه  
بما يعجز عنه من المال ففعل ذلك . فجاء التاجر واشترى ابنته بوزنها ذهباً وهذا  
شيء كان يفعله أهل الخراج من الفرس اذا ضيق السلطان عليهم باغوا أولادهم  
قال ثم ان التاجر قصد بها بلاد الترك حتى حل بمدينة خاقان فقصد الوزير  
الساعي لبهرام في المكيدة واهدى له هدايا نفيسة وتقرب عنده بالتحف الى أن  
آنس به الوزير وخف على قلبه ولبث عنده عاماً، ثم قال له عندي أيها الوزير  
تحفة ولك عندي حب شديد ولى عام انازع نفسي باتحافك بهذه التحفة التي لم  
يظفر احد بمثله، وكانت نفسي لم تسمح بها فقد سمحت بايثارك، فقال وما هذه  
التحفة؟ قال جارية طولها سنة اذرع وشعرها ينسحب على مواطى قدميها كأنما  
كسي جلدها قشور الدرر، قال فلما سمع الوزير الصفة استفززه الهوى اليها وجعل  
يتقصى احضارها، فلما احضرها ووقع بصره عليها لم يملك نفسه ان وثب عليها  
فعاثها وضمها وقبلها ورشفها ثم التفت الى سيدها وقال له: سل ماشئت، واحكم، فقال  
حكمي القرب منك والحضور عندك، قال هذا لك وخذ من المال ماشئت. قال  
لا حاجة لي فيه، ثم خرج دياراً الى باب قصر الملك خاقان فقال لبعض ثقاته  
ان عندنا نصيحة نخاف قوتها، فادخلوه على خاقان في الحال فسأله عن حاجته  
ونصيحته، فقال اني قصدت الملك بتحفة لا تصلح الا له، فسألت الوزير فلانا أن  
يوصلها الى الملك فاستأثر بها واعتدى وبذل مالا كثيراً على كتمان ذلك فلم

أفعل ذلك، فقال وما هي التحفة؟ قال جارية طولها مشة أذرع وصفتها كذا وكذا  
فارسل خاقان من نفسه رجلاً من ذوي النسك في ديتهم وأمرهم بالهجوم عليه  
وحفظ الحال التي يرونها عليها والأتان به وبالجارية محجوبة عن الابصار، ففعلوا  
ذلك وقالوا انهم أبصروها بين يديه جالسة مجردة، فسألها خاقان عما نال منها  
فقلت عاتقني وقبلني وجردني ونظر الى ساثر بدني وهم أن يقتضي مني فهجم هؤلاء  
القوم عليه، فامر خاقان أن تقطع يداه وتقطع عيناه ويقطع لسانه وشفتاه  
ففعلوا ذلك بالوزير، ثم ان خاقان خلا بالجارية وسألها: أ بكر هي أم ثيب؟  
فقلت بل بكر، فلم يملك نفسه ان افترعها فلما نزع منها ازالته عن رأسها قناعها  
فمسحت به ذكر الملك، فاحس به من ساعته ينمل، ثم بعد ذلك ظهر فيه نفخ  
ثم ابتدأ فيه الوجع الشديد، فعلم انه سم فتناول موسى وقطع به ذكره وأمر بالجارية  
فصرفت عنه وحفظت وطلبوا مولاهما فلم يظفروا به، وان خاقان عاج نفسه حتى  
برى ثم أحضر الجارية فسألها عن نفسها وأهلها وبلدها فاخبرته انها لم تكن  
تعليم من أمر مولاهما اكثر من انه تاجر اشتراها من ايها بوزنها ذهباً. وسألها  
عن قناعها فقالت كسانيه سيدي وعرفني انه يهديني للملك وشأن الملوك اذا واقع  
احد منهم جارية ونزع منها انها تمسح ذكره بما على رأسها كائناً ما كان فان  
لم تفعل ذلك سقطت من عين الملك وتعرضت لسخطه. فعلم خاقان انها مخدوعة  
معدورة فلم يتعرض لها بسوء، فلما عاود صاحب بهرام اليه واخبره بما تم له من  
المكيدة أمر بهرام باحضار الفاتك التركي واخيه واحسن اليهما، وكتب معهما  
كتاباً الى خاقان يقول ان الحسد والبغي أورداك وأوردك وزيرك السوء موارد  
الندم، وقد كنا أنزلناك بمنزلة الاخ قبل ان نعرف خبت نيتك فينا وحسدك لنا  
فلما علمنا ذلك اردنا بك ما أردته بنا فقتضى الله لنا عليك بنجاح السعي لعله

بصلاح نيتنا وخبث نيتك، والآ ن فاتق الله على نفسك فلسنا نعرض لك بسوء  
إذا لزمنا حسن النظر لنفسك بمسالمتنا. قال فلما انتهى الكتاب الى خاقان عرف  
من اصابه ما أصابه ، ثم انه داخلته الحمية والغيرة فتجهز لقتال بهرام في امم من  
الترك لا تحصى وسار الى أرض فارس فانتخب له بهرام اجنادا من شجعان الفرس  
ولقيه فهزمه بهرام وقتل رجاله ونهب أمواله واستولى على بلاده وكان اثاره  
هذه الفتنه الحسد والبغي .

الوصف الثاني عشر العجالة - اعلم ان العجالة رديئة العاقبة مذمومة الامر  
ينتجها طيش ونهور ، أولها ملامة وآخرها ندامة لا يفارقها الزلل ولا يتعدها  
الفسن . وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العجالة من الشيطان ، وكان يقال  
لا يواجه العجول محمودا ولا الغضوب سرورا ولا الشره غنى ، وقيل انه اجتمع  
أربعة ملوك من الروم عند حكيم من حكمائهم ، فقالوا أوصنا أيها الحكيم وصية  
نتفع بها بما صار إلينا من أمر الملك ، فقال من استطاع منكم ان يمنع نفسه من  
أربعة أشياء فهو حقيق ان لا ينزل به مكرهه ، وهي العجالة واللجاجة والغضب والتواني  
فثمره العجالة الندامة وثمره اللجاجة الحيرة وثمره الغضب البغضة وثمره التواني الذلة  
وكان يقال التثبت في النوائب معقل اهل التجارب والعجالة في الامور داعية الى  
كل محذور ، وأوصى ملك من ملوك اليمن من يخلفه من بعده ، فقال أوصك  
بقوى الله تعالى فانك ان تثقه يزيدك ويرضى عنك ومتى رضي الرب عن  
عبده أرضاه ، وأمر ان لا تعجل فيما لا تخاف فيه الفوت فان العجالة ندامة واذا  
شككت في أمر فشاور واذا اتهمت فاستبدل واذا قلت فاصدق واذا وعدت  
فأنجز واذا أوعدت في حق فأنفذ ، واعلم انك اذا ضبطت حاشيتك ضبطت  
قاصيتك والسلام . واعلم ان العجالة مذمومة الا في افعال البر وصنائع المعروف



فإنها حسنة محمودة ، وقال بعض الحكماء : على الملك أن يعمل بخصال ثلاث تأخير العقوبة في سلطان الغضب وتجميل مكافأة المحسن والالانة فيما يحدث فإن له في تأخير العقوبة إمكان العفو وفي تجميل المكافأة بالاحسان المسارعة في الطاعة من الرعية وفي الالانة إيضاح الرأي وانقراح الضواب ، وذكر بعض الملوك في وصية له لولي عهده : إذا هممت بخير فعجله وإذا هممت بخلافه فتأن فيه وارحم ترحم . وكان يقال العجاة مذمومة قبيحة إلا في ثلاثة أشياء ، في اصطناع المعروف إذا أمكن وفي تزويج البكر إذا خطبت وفي دفن الميت

الوصف الثالث عشر المزاح - اعلم أن المزاح شاغل عن الأمور المهمة مذهل عن النوائب الملة يذهب الهيبة والوقار وليس لمن وسم به مقدار ، يزيج عن الحقوق ويفضي إلى العقوق ويشغل خواطر الأصحاب ويجانب محاسن الآداب ويذهب عنها ويجري السفهاء ، أوله حلاوة وآخره عداوة ، قال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه : اتقوا المزاح فإنه حمقة تورث الضغينة ، وقال أكرم ابن صيفي : المزاح يذهب بالبهاء والمهابة فاحذروه ، وأوصى مسلم بن قتيبة أولاده . فقال لا تمازحوا فيستخف بكم نظراؤكم ويحتريء عليكم أكفأؤكم وهو مسلبة الهيبة مقطعة للصحة أوله فرح وآخره ترح . وقيل إذا مازح السلطان هان عند رعيته وإذا سفه ذهب حرمة ، وقيل في منشور الحكم : من قل عقله كثر هزله وقيل المزاح معدن الداء عسير الدواء ، وقيل خير المزاح لا ينال وشده لا يقال وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه من أكثر من شيء عرف به ومن مزح استخف به ومن أكثر ضحكه ذهب هيئته ومن عرض نفسه إلى التهمة فلا يلومن من أساء به الظن ، وقال بعضهم لا يأنى لامتازح الشريف فيحقد عليك ولا

الذيء فيجترىء عليك ، وكانت يقال : لكل شيء بذر وبذر العداوة المزاح  
ولهذا شعر

اترك مزاح الرجال ان مزحوا      لم أر قوماً تمازحوا سلوا

يفني مزاح الفتى مروة ته      ورب قول يسيل منه دم

وقال آخر شعر

ولقد حبوتك يا بني نصيحتي      فاسمع مقال أب عليك شفيق

أما المزاح مع المراء فدعها      خلقتان لا أرضاها لصديق

اني بلوت فلم أكن أحمدها      لمجاور مني ولا لرفيق

واعلم ان النفوس متى سلك بها الجد وألزمت به حشمت وضجرت واستقلت  
حمل الحمق وربما أفضى بها الى ضيق الصدر وسوء الخلق ، فينبغي ان يريحها  
بتقليل المزاح ويسير الدعابة وليكن كما قال أبو الفتح

أفد طبعك المكذور بالجد راحة      ترحه وعمله بشيء من المرح

ولكن اذا أعطيته المرح فليكن      بمقدار ما تعطي الطعام من الملح

وقال صلى الله عليه وسلم : اني لا مزح ولا أقول الا حقاً ، وقال سعيد بن  
العاص لابنه : يا بني اقتصد في مزاحك فان الافراط فيه يذهب بالهاء ويجريء  
عليك السفهاء والاقتصار عنه بالكلية يفضك الى استعجابك وموانسيك فامزح  
معهم وليكن بمقدار ما يحصل لهم به الانس منك من غير افراط وليحذر مع هذا  
الشرط ان يمازح الآدمي عدوه فيصير ذلك طريقاً الى اعلان المساوىء : فقد  
قال بعض الحكماء اذا مازحت عدوك ظهرت عيوبك

الوصف الرابع عشر الضحك . اعلم ان الضحك يضاهي المزح في المذمة  
والقبيح ولا تقتضيه حال الملوك وأرباب المناصب لما فيه من زوال الهيبة وذهاب

الوقار وقلة الادب ، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يي ذر الغفاري رضي الله عنه : اياك وكثرة الضحك فانه يمت القلب ويذهب بهاء الوجه ، وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه من كثر ضحكه قلت هيئته ومن أكثر من شي عرف به . ولكن لا بد ان يرى الانسان أو يسمع ما يغلب عليه الضحك منه أو تمس الحاجة اليه لا يناس الجليس ، فينبغي اذا طرأ شيء من ذلك ان يجعله تبسما من غير قهقهة واسترسال ، وليراع فيه الشرط الذي قدمناه في المزمع

الوصف الخامس عشر الغدر . اعلم ان الغدر بعد عقد العهد حرام وعاقبته هلاك ودمار اذ لا تقض حتى ينقضي أمده وتنقضي مدده ، قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود . وقال تعالى فما استقاموا لكم فاستقيموا لهم . وروى سليمان بن عامر قال ، كان بين معاوية وبين الروم عهد ففسار معاوية في أرضهم كأنه يريد ان يغير عليهم ، فقال له عمر بن عبسة ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من كان بينه وبين قوم عهد فلا يحل عقده ولا يشدها حتى يمضي أمدها أو ينبذ اليهم على سواء ، قال فانصرف معاوية ذلك العام ، وقال بعض الحكماء : الغدر يسرع الى الهلك ويفضي الى زوال الملك . وكان يقال لكل عاثر راحم الا الغادر فان القلوب مجمعة على الثماتة بصرعه ، وقال حكيم لبعض ملوك زمانه أوصلك بخمس خصال ترضي بهن ربك وتصلح بهن رعيتك لا يغرنك ارتقاء السهل اذا كان المنحدر وعراً ولا تعدن وعدا ليس في يديك وفاءه واعلم ان الامور بغتة فكن على حذر واعلم ان الامور جزاء ومكافأة فاتق المواقب واياك والغدر فانه اقرب الاشياء صرعة . واوصى أبي مسلم الخراساني قوماً بعثهم الى منازل قوم عدو لهم : اشعروا قلوبكم الجرأة فانها سبب الظفر واكثروا من ذكر الضغائن فانها تبعث على الاقدام والزمو الجماعة فانها حصن



المحارب واحذروا من الغدر فان القادر مصروع . ويحكى ان موبدان : قال  
لفيروز ملك العجم لما عزم على نقض العهد الذي كان بينه وبين الخنشوار ملك  
الهياطة وخرج الى بلده زأبها الملك ان الرب تعالى يمهل الملوك على الجور ما لم  
يشرعوا في هدم أركان الدين فاذا شرعوا في ذلك لم يمهلهم ، فان عقدوا ميثاقا  
من أركان الدين فلا تنقضه ، قال فلم يلتفت اليه فيروز وخرج طالب الخنشوار  
فهزم جيشه وقتله واستولى على بلاده . وقد أوضحنا في هذا الباب من الاوصاف  
الذميمة والاخلاق اللئيمة ما احتماه كتابنا هذا وسنحتمه بذكر عوارض رديئة  
ربما عرضت للملوك أو بعضها فأضرت بهم وأخرجتهم عن حدود الاعتدال  
وهي ثلاثة اعراض الاول والثاني الهم والغم فان هذين العرضين اذا طرأ واشتد  
افراطهما فانهما يحدثان من الألم والأذى على النفس والجسم ما لا يمكن تلافيه  
ويؤديان الى التقصير في المطالب والقصور في التدبير مع ما يظهر في الجسم من  
البحول وفي العقل من الذهول ، وهذان العرضان لامندوحة لاحد عنهما ولا بد  
من طروءهما في مقابلة الحوادث الملة والنوائب المهمة ، فالهم هو خوف ما يتوقع حدوثه  
وطروءه في الزمن المستقبل من الامور المهمة ، والغم هو كمد النفس وحزنها على  
ما ذهب اليه الزمان الماضي ، فينبغي للملك ان يريح نفسه وجنده عند طروء  
أحدهما وينال شيئا من اللذة والسرور بالاشياء المباحة في الشرع بقدر ما يبلغ  
به مصلحته ويحفظ به صحته ، وينبغي ان يكون مقدار اصابته من ذلك ما يحصل  
به الاعتدال من غير افراط فيه فان الاكثار من الهم يحصل به من الضرر  
فوق ما يحصل به من الغم فانه يلهيه عن مصالح المملكة ، والاعتدال في ذلك  
أسلم ، وقد كان الملك النادل نور الدين محمود بن زنكي رحمه الله اذا طرأ عليه  
أحد هذين العرضين نزل الى الميدان وجعل يلعب حتى بالكرة والصولجان بهاره

فاذا جن عليه الليل بسط رقعة الشطرنج وجعل يلعب حتى يغلب عليه النوم  
العرض الثالث السكر من الشراب . اعلم ان السكر حرام في جميع الاديان وانما  
اختلفوا في عين المسكر ، وقد اجمع أهل العقل على قبح السكر مع تحريم الشرائع  
له وهو من الاعراض الرديئة المفضية بصاحبها الى البلايا والاسقام ، وقد ذكر  
أهل الطب ان الافراط من السكر ربما يحدث منه في وقت السكت والاختناق  
وربما حدث منه انفجار الشريانات التي في الدماغ ويحدث منه في غير وقته الحميات  
الحارة والاورام الدموية والصفراوية وتحدث منه الرعشة والقالج ، هذا كله مع  
ما يجلب على صاحبه من فقد العقل وهتك الستر وافشاء السر والاشتغال عن درك  
المطالب ولا يكاد صاحبه يسمو له حال ولا يستقيم له أمر في تدبير ولا يزال  
منحط الرتبة عند نظرائه مسلوب الوقار في أعين الناس ، وأكثر ما ينصب  
الغوائل والمكايد للملوك في حال سكرهم ، هذا كله مع ما يؤول السكر بصاحبه في  
الآخرة الى العذاب الممين والنكال الدائم .

## الباب السابع

في كيفية رتبة الملك وأوليائه في حال جلوسه وركوبه

اعلم ان ملوك الامم على اختلاف أجناسهم كانت لهم من وآداب  
يميزون بها وأقاموا أبهتهم بالمواظبة عليها يضيق كتابنا هذا عنها وعن شرحها  
ولا فائدة في ذكرها لان الشرع ورد بالذهي عن التشبه بها ، بل تقتصر في  
ذلك على مثال رتبة في ذلك الخلفاء من بني العباس اذ هم قدوة ملوك الناس  
وسند كرم من ذلك قدر الحاجة على سبيل الاختصار فنقول  
ينبغي للملك ان يجعل جلوس حليقات أصحابه وأعيانه وأوليائه على ثلاث

مراتب . المرتبة الاولى يجلس فيها الجند والعلماء الذين ليس لهم مزية على غيرهم  
المرتبة الثانية يجلس فيها القواد المتوسطون الذين قد ولوا الاعمال من قبل  
الامراء ومن يجزى مجازهم من الطواشية وغيرهم ، المرتبة الثالثة يجلس فيها الامراء  
والاكابر الذين يتولون الاعمال ويخطب لهم على المنابر وكبار الحجاب والعلماء  
والقضاة ، وهذه المرتبة تسمى دهايز الخاصة وهو القريب من السترفاذا جلس الناس  
لا يختلط قوم بغيرهم ولا يعلو أحد منهم في الجلسة على من هو فوقه ويترقبهم  
الحجاب طول جلوسهم ، فاذا جلس أحد في غير مرتبته أقامه اليها ويجلس صاحب  
الحجاب ملاصقاً للوزير والباب الذي يوصل منه الى الملك لانه أول من يصل  
اليه ، ويكون الستر مسبلاً على الباب ويمسكه البوابون الفحول ولا يطلقونه  
لاحد لاجل الاطلاع منه الى صحن الدار التي يجلس فيها الملك ، فاذا خرج  
الملك مع خدمه وجلس على سريره المفروش وقف على رأسه الخادم الخاص  
ويكون ممن له فطانة وصورة حسنة مقبواه ، ثم يخرج الخادم الحربي صاحب  
الرسالة فيستدعي صاحب الحجاب فيدخل وحده ولا يشال الستر لكن بعضه حتى  
يقف في صحن الدار بين يدي الملك ثم يستدعي الوزير فيتقدم الحجاب ثم يمشي الى  
ان يقرب من السرير فينقدم وحده ويرجع عنه الحجاب افراداً له عما يعامل به  
سائر الناس من التقدم معه ، فيتقدم الملك ثم يقف عن يمين السرير على نحو خمسة  
أذرع منه . ثم يدخل أمير الجيش بعده فيمشي معه الحجاب كما فعل بالوزير  
فينخدم الملك ثم يقف على يسرة السرير ثم يدعى بالحجاب فيدخلون وبالخدم  
الرؤساء فيدخلون ثم يدعى بالامراء القواد فيوصلهم الحجاب ويقفون على  
مراتبهم يمنة ويسرة على حسب محالهم ومواقعهم من المراتب ، ولا يتقدم أحد على  
غيره ، ثم يدعى بالعلماء والفقهاء والقضاة فيجلسون دون الوزير على يمنة السرير ثم



يستدعى رؤساء الأطباء فيقفون بارزين فاذا احتاج شيء من علمهم كانوا  
حاضرين يعلمون به الملك بعد خروج الناس، ثم يستدعى بالفلمان والجند فيقيمون  
بارزين صفا مفردا خلف الناس، ثم يخرج الناس عن طبقاتهم بعد وقوفهم ساعة  
وبعد ان يلحظهم الملك ويشاهد حضورهم ويعرف من يتخلف من وجوههم  
وليحذر كل من يقف بين يدي الملك ان يتشاور أو يتحدث مع أحد، ثم  
ينخلف الوزير ساعة طويلة، وقد ينحى صاحب المرتبة الكبيرة من موضعه الى  
ان يشاور الوزير الملك فيما يحتاج الامر الى مشاورته، ومن أدب الوزير ان يأخذ  
المذبة الصغيرة ويروح على الملك بها ويكون صاحب الحجاب واقفا بالبعد بحيث  
اذا دعي أجاب، ثم يخرج الوزير بعد ذلك ومعه الحاجب فيجلسان في الدهليز  
وينظران الى أعمال الملك المهمة وحوائج العامة، ويرجع الناس الى مراتبهم وأعمالهم  
واذا أراد الملك ان يركب في موكبه فتمشي الخدم قدامه وهم متحفزون على  
أسلحتهم الى ان يوصلوه موضع الركوب فيركبوه وقد تقدمهم قطعة من الحجاب  
قدام الموكب يطرقون ويمنعون أحدا من سلوك الطرقات، وتكون الخيل المسومة  
بأحسن العدد من جنب وقدام الملك ويكون الوزير وراء الملك بحيث اذا دعي  
أجاب ولا يحوج الملك الى الالتفات له بعنقه، فاذا استتم كلام الملك رجع الى  
وراء الملك، ويكون خلف الوزير رؤساء الخدم وسائر طبقات السكك، ثم يتبع  
ذلك بغال الشراب وبغال الماء وتكون بارزة بحيث ترى ولا يزاحمها الموكب  
ويكون معه بغال الكسوة وفيها بغال معدة ويكون معها بغل عليه صندوقان يند  
فيهما ما خف من الاطعمة، ويكون خلف الخدم خادما الجوائز والصدقات ومعه  
حقية فيها صرار من خمسة دراهم الى مائة الى الف فاذا أمر الملك بمبلغ عرفه  
وأعطاه الى صاحبه، ويكون في الموكب الفقهاء والعلماء والفقهاء والمؤذنون

ليحصل بهم الرحمة ، وإذا وصل الملك إلى قصره تراجع الناس اجمع ، ولا يكثر  
الملك من الركوب فإن هينته كالاسد في قلوب أهل البلد من الذين حوله ولا  
يتحجب فإن ذلك مضر بالملك بل يكون التحجب والظهور يقدر الحاجة بهم فإن  
السباع الكاسرة إذا لم تشاهد الراعي بلغت مرادها من الغنم

## الباب الثامن

المشورة والحث عليها

اعلم ان المشورة عين الهداية وسبيل الرشاد إلى الأمر وإيضاح  
المبهم من الرأي ومفتاح المغلق من الصواب ، وقد حث الشرع عليها وندب  
الخلق إليها . وقد قال الله تعالى لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم - واستغفر لهم  
وشاورهم في الأمر ، قال الحسن البصري رضي الله عنه : أمره بالمشاورة ليستقر  
له الرأي الصحيح فيعمل به ، وقال الضحاك : أمره بالمشاورة لما علم ما فيها من  
الفضل وما يعود منها من النفع ولأن إرسال الخواطر الثاقبة وإصالة الأفكار الصافية  
لا يكاد يعزب عنها ممكن ولا يخفى عليها جائز والمستبد برأيه بعيد من الصواب  
قريب من الزلل ، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأس العقل بعد  
الآيمان بالله تعالى التودد إلى الناس وما استغنى مستبد برأيه وما هلك أحد عن  
مشورة وإذا أراد الله بعبد هلكة كان أول ما يهلكه رأيه ، وقال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم تقهوا عقولكم بالمذاكرة واستعينوا على أموركم بالمشاورة

وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : الاستشارة عين الهداية وقد خاطر  
من استغنى برأيه . وقال بعض البلغاء : الخطأ مع الاستشهاد أحمد من الصواب  
بالاستبداد ، وقال بعض الحكماء نصف رأيك مع أخيك فشاوره ليكمل لك

الرأي. وكان يقال: اذا أشكلت عليك الامور فارجع الى رأي العقلاء ولا تأنف من الاسترشاد يشكر العباد فان تسأل وتسأل خير لك من ان تصيب وتندم وقال بعض الحكماء: مسترشد ضعيف الحيل خير من عاقل مستكمل رأيه. ويقال: التردد خير من العجاجة واذا اقتصر الملك برأيه عميت عليه المراشد، وقال حكيم من الفرس: النظر في الامور من العزم والعزم من الرأي والرأي سلامة من التفريط وسلامة التفريط داعية الى الظفر، والتدبير والفكر ينحشان عن الفطنة ويكشفان عن الحزم ومشاورة الحكماء ثبات في اليقين وقوة في البصيرة، ففكر قبل ان تعزم واعزم قبل ان تصرم وتدبر قبل ان تهجم وشاور قبل ان تقدم. وكان يقال: ما استنبط الصواب بمثل المشاورة ولا حصت النعم بمثل المداراة ولا اكتسبت البغضة بمثل الكبر. وقال عبد الملك بن مروان: لان اخطيء وقد استشرت أحب الي من ان أصيب وقد اكتفيت برأي وأمضيته بغير مشورة لان المقتصر برأيه يزري به أمران تصديقه رأيا الواجب عليه تكذيبه وتركه المشورة التي يزداد به بصيرة، لهذا شعر

اذا الامر أشكل انفاذه ولم تر منه سبيلا، فسيما  
فشاور عليه ولا تخفه أخاك الليب الاديب الفصيحا  
فر بما أفرج الناصحو ن وابدوا من الرأي رأيا صحيحا

وقال محمود الوراق

ان الليب اذا تعرف أمره فتق الامور مناظرا ومشاورا  
وأخو الجهالة يستبد برأيه فتراه يعتسف الامور مخاطرا

وقال آخر

شاور صديقك في الخفي المشكل واقبل نصيحة صاحب متفضل  
فالله قد أوحى بذاك نبه في قول شاور عجب وتوكل



## الباب التاسع

في بيان أوصاف أهل المشورة وحكايات لاثقة

اعلم اختلف الناس في أهل الشورى ، هل الأولى ان يجمعهم الملك على الرأي أو ينفرد بكل واحد منهم في المشورة ، فذهبت العرب والفرس وملوك الهند الى ان الأولى اجتماعهم في تدبير الرأي واصالة الفكر ليذكر كل واحد ما قدحه فكره ويبين نتيجة فكرته ، حتى اذا كان هناك ضرر في الامر ذكروه وان اتوجه عليه تقض تقضه ، وانه لا يبقى في الرأي مع اجتماع القرائح خلل الاظهر واشهر . وذهب الروم وملوك القبط الى ان الأولى انفراد كل واحد بالمشورة ليحيل فكره ويستجدي خاطره للوصول الى صواب الرأي ، فان القرائح اذا انفردت استكرها الفكر واستفرغها الجهد واذا اجتمعت كان أول ما بدأ به الرأي متبوعا ، وينبغي ان يجتمع في أهل الشورى سبع شروط عليها مدار المشورة ونها يشتمل صواب الرأي . أحدها الفطنة والذكاء لئلا تشتبه عليهم الامور فتلبس فلا يصح مع اشتباهها عزم ولا يتم في التباسها حزم ، والثاني الامانة لئلا يخونوا فيما اتفقوا عليه أو يغشوا فيما استنصحو فيه ، الثالث الصدق صدق الالهجة بخبرهم ليثق الملك فيما يهون اليه ويعمل برأيهم فيما أشاروا به عليه ، الرابع ان يسلوا فيما بينهم من التحاسد والتنافس فان ذلك يمنعهم من الكشف عن صواب الرأي ، الخامس ان يسلوا فيما بينهم وبين الناس من العداوة والشحناء فان العداوة تستدعي التناصف وتحجب عن صواب الرأي ، السادس أن لا يكونوا من أهل الاهواء فيخرجهم الهوى عن الحق الى الباطل فان الهوى خادع الالباب وصارف عن الصواب الرأي ، السابع ان يكونوا من

كبراء الدولة ومشائخ الاعوان ، لان المشايخ قد حنكهم التجارب وعركتهم  
النوائب وقد شاهدوا من اختلاف الدول ما أوضح لعقولهم صواب الرأي . وقد  
كانت العرب تقول : المشايخ أشجار الوقار ومنابع الاخبار لا يطيش لهم سهم ولا  
يسقط لهم وهم . وقد كان يقال : عليك بأراء المشايخ فانهم ان فقدوا ذكاء الطبع  
فقد مرت على عيونهم وجوه العبر وتصدت لاسماعهم آثار الغبر . وحكي ان المأمون  
قال لاولاده : يا بني ارجعوا فيما اشتبه عليكم الى رأي أهل الحزم من أغوانكم  
المجرىين المشايخ المشفقين فانهم يرون لكم الا ترون ويكشفون لكم أغطية ما لا تعلمون  
فقد صحبوا لكم الدهور ومارسوا لكم الامور وعرفوا حوادث الازمنة وأعراضها  
واقبالها وادبارها فروضوا أنفسهم لهم وتجرعوا مرارهم فقد قيل من جرعت مرأ  
لتبرأ شفق عليك ممن جرعت حلوا لتسقم . وينبغي ان لا يدخل الملك في مشورة  
بخيلا ولا جباناً ولا حريصاً ولا معجباً ولا كذاباً لان البخيل يقصر بعقلك والجبان  
يخوفك مالا تخاف والحريص يعدك مالا يرجي فقد كان يقال : البخيل والجبن  
والحرص طبيعة واحدة يجمعها سوء الظن . وقال عبد الملك بن مروان لبعض عماله  
لا تستعن في أمر دهمك كذاباً ولا معجباً فان الكذاب يقرب لك البعيد ويبعد  
عنك القريب وأما المعجب فليس له رأي صحيح ولا رواية تسلم . وينبغي للملك  
اذا أتى كل أحد بما عنده من الرأي ان يتصفح أقوالهم ويكشف عن أصولها  
وأسابيها ويبحث عن نتائجها وعواقبها مع مشاركتهم جميعاً في الارتياح والاجتهاد  
واليتوقف في ذلك ويحذر مبادرة العمل بالرأي قبل ابعان النظر فيه ، فقد قيل  
أضعف الرأي ما فتح للبديهة ابتداء وأفشى ما تكررت الفكرة بعده وأحكمت  
الروية عقده . وكان يقال : كل رأي لم تمخض به الفكرة ليلته كاملاً فهو مؤثر  
لغير تمام . قال عبد الله بن وهب : الرأي ابن ثلاث فان عيبره نكسب ابن محضه

وقال ابن هيرة وهو يؤدب ولده : لا تكونن أول مشير وإياك والرأي الفطير ، ولهذا  
شعر لبغض أهل الفضل

وإذا الخطوب عليك يوماً أشكت      فاعمد لرأي أخ حكيم مرشد  
فاذا امتشرت فكن لنفسك رائداً      منوخياً حد الرشاد فتهتدي  
قال فاذا تكرر له الرأي الصحيح بعد الفكرة والروية شرع في امضائه  
والعمل به ويتهز فيه الفرصة ، ويحذر مخالفة النصحاء والاستهانة بنصائحهم فقد  
قيل من عصى بناصحا فقد امتعدى عدواً . وكان يقال : يستدل على ادبار أمر الملك  
بخمسة أشياء ، أحدها ان يستكفى الاحداث الذين لا خبرة لهم بموارد الامور  
ومصادرها ، الثاني ان يقصد أهل مودته بالاذى ، الثالث أن ينقص خراجة عن  
مؤنة ملكه ، الرابع ان يكون بتقريبه وإبعاده انما هو للهوى لا للرأي ، الخامس  
استهائه بنصائح العقلاء وآراء ذوي الحفاة ، قال كسرى أنوشروان : حزم  
الرأي مشورة أهل العلم . وقال أهل الفضل

إذا ما الامور عليك التوت      فشاور ليدياً ولا تعصه  
وان كنت في حاجة مرسلأً      فارسل حكيمأً ولا توجسه

وقال أبو الفتح البستي

فلتدأير فرسان اذا ركضوا      فيها أبروا كما للحرب فرسان  
فلا تكن عجلاً في الامر تطلبه      فليس يحمد قبل النضج بحران

وسنختم هذا الباب بثلاث حكايات موضحة لما شرحناه

الحكاية الاولى - قيل ان كسرى أنوشروان وصفت له أرض من النخوم الهندية  
تقارب أقصى بلاده بحسن المنظر وطيب الهواء والماء وكثرة العمار وحصانة المعقل  
ووصف له أهل تلك الأرض بعظام الجسموم وبلادة الفهوم وشجاعة النفوس وقوة



الإبدان والصبر على ملازمة الطاعة للملكهم ولين القياد ، فشرهت نفس كسرى الى  
 تملك تلك الارض فسأل عن ملكها فأخبروه انه عظيم المنظر وانه شاب منقاد الى  
 شهوته مقبل على لذاته غير ان رعيته قد أشربت قلوبها وده وانصرفت آمالها الى  
 ما عنده ، قال فجمع كسرى وزراءه وأعلمهم أن نفسه شائعة الى تملك تلك الارض  
 وعرفهم صفات مالكا وهو ان لا ركن له غير اقبال رعيته الى طاعته ومحبته ، فاجتمع  
 رأيهم على ان يتدب لاستفساد رعية ذلك الملك رجالا يحسنون نصب الدعوات  
 وقلب السبل . قال فاحضر رجالا من دهاة العرب وقتلهم وأمدهم بالاموال ونصب  
 لهم مثالا يعملون عليه فنقدوا لما أمرهم وتفرقوا في تلك المملكة وأعمل كل منهم  
 قوته فيما اتدب له وأحكوا أمرهم في عامين و بثوا الدعوة في تلك المدينة  
 وغيرها من قراها ورسايقها ومعاقلها وثغورها واستمالوا قلوب الرعية الى كسرى  
 فاحضر والمرزبان الذي بال تلك الارض وأمره بالتجهيز اليها فلما أخذ ذلك المرزبان  
 في اعداد الجند وكان عسكره خمسين ألف راس سوى اتباعها فكتب الى  
 الملك عيونه يخبرونه بخروج المرزبان اليه ثم ظهر النفاق ببلاده وهمس الناس  
 فيه فاتتبه من غفلته وبحث على الامر فوقف على حقيقته وكان أمر مملكته  
 يدور على خمس رجال أربعة منهم هم وزراءه وجلساؤه والخامس رئيس الزمارة  
 الذين يأخذون عنه الدين وكان حكيما عالما ، قال فجمعهم الملك وأطلعهم على  
 ما انتهى اليه من فساد الرعية وتجهيز جيوش أنوشروان الى جبهتهم وأمرهم في نظر  
 ذلك وامعان الفكر فيه فجلسوا الى ادارة الرأي ، فقال أحدهم من الوزراء الاربعة  
 الرأي ان يستصلح الملك برعيته ويملا قلوبها رغبات ويحسن آمالها فان العدو اذا  
 علم كان ذلك حائلا له عن الاقدام وان أقدم اقمينا كلنا بكلمة مجتمعة وقلوب ساجدة  
 فقال له رئيس الزمارة : هذا لو كان فساد الرعية أوجب جوار وعسف فيزال

حكم الفساد بإزاحة علتة، وأما فساد هو لا فساداً وأورده عليهم الجبل بمواقع الصواب والنظر لترادف النعم، وقد قيل أربعة إذا فسد هم البطر لم تزد هم التكرمة الا فسادا الولد والزوجة والخادم والرعية، فان هذه الاربعة اذا هاجت لم تزد ها المداواة والرفق الا طغيانا وهيجانا: قال الملك صدق الحكيم، قال الوزير الثاني الرأي ان تضرب بمن صلح من الرعية من فسد فيها حتى ترجع راعمة منقادة ثم تلقى عدونا بمن لا يخاف دغله، فقال رئيس الزمارة هذا انفع لعدوك من جيشه وأدعى الى طاعته من دعاوته لا ناعلم ان الرعية لا تخلو من عاقل محروم لم يمنعه من سل سيفه الا الخوف واذا فعل الملك ما أشرت به فقد اباحه سل سيفه واذا سل سل سيفه لم يسله لنا بل انما يسله علينا ويتبعه الجمهور لما قد طبعوا عليه من حسد الملوك والتعصب للضعفاء، وقد قيل أربعة من استقبلها بالعنف والردع في أربعة أحوال هلك بها وهي الملك في حال غضبه والسبك في حال هجومه والقبل في حال غلمته والرعية في حال هيجانها — ومعنى السبك الجدرى في حال انبعائه الى سطح الجسد بالاحالية الرادعة — فقال الملك صدق الحكيم، قال الوزير الثالث الرأي ان يطلب الملوك تعيين من فسدت طاعته بالامناء من الجواسيس فاذا تعينوا عوملوا بما تقتضيه أحوالهم من قلة أو كثرة، فقال رئيس الزمارة ان البحث الآن عن هذا خطر لانه لا بد أن يفتان له واذا فطن له خاف المريب فحذر، ثم لا يخلو أمره بيد ذلك من حالين اما يتحرك الى جهة عدونا فيتمد بالنصايح والدلالة على العورات ويتكثر علينا باشكائه من الرعية فينصرونه علينا وان لم يكونوا على مثل رأيك لان من الرعية من احقده الحرمان ومن أحقده التأديب وجمهور الرعية يتعصبون على الاجناد لانهم لم يسلموا منهم أذى واستطالة، فان شمعخوا أفسدوا المدايكة وان قصدوا المني بالعقوبة المشاكلة له واذا كانوا أعداء له كما أن

الكلبان اذا تهارشا فرأيا ذئباً فانهما يتركان تهارشهما ويجتمعان على الذئب وان كان مثلها في الخلقة لكونهما يعاديهما فيصطلمان على التعاون عليه ، وكذلك العامي لا ينظر الى الملك من حيث تحققه في الخلق الانساني بل ينظر اليه من حيث نفوذه وأتقته وعلو همته وجراته وشجاعته وكثرة ماله فينافره ويألف الى العامي الذي هو يشاكه في جهله وطبعه وغير ذلك من أخلاقه ، ولا تخلو الرعية من ناسك أحمق يظن انه يغضب للدين فيحمله حمقه وجهله على الخروج من واجب الطاعة فيكون امره في الرعية أنفذ من أمر الملك في الجند وقيل ثلاثة ان كاشفتهم بامتحان ما عندهم في ثلاثه أحوال خسرتهم ، أحدهم المؤدب اذا امتحنت ما عنده من العلم في حال تأديبك الثاني صديقك اذا امتحنت ما عنده من البذل في حال فاقتك ، الثالث زوجتك اذا امتحنت ما عندها من المحبة في حال كهولتك ، وامتحان الرعية في هذه الحالة أشد شيئاً مما ذكرناه . وقد قال الحكماء : للدولة امراض يخاف عليها ان تموت بها أخطرها أربعة أشياء ما يعرض للملك من الكبر وما يعرض له من الغضب فان دولته في هاتين الحالتين تضطرب لخروجه عن حد الاعتدال في السياسة ، والثالث ما يعرض له من الحرص فانه اذا حرص عسف وظم . الرابع هي الرعية ، فقال الملك صدق الحكيم . فقال الوزير الرابع وكان أوسعهم علماً وأفضلهم رأياً اني واصحابي كأصابع الراحة في حاجة بعضها الى بعض وقوام بعضها الى الحاجة ببعض وكل منا يستمد من نور الملك ونور عقله بنظاره الينا كاستمداد النجوم الدراري من نور الشمس وأنى غير ما يراء أصحابي لا مبرقماً عليهم ولا عائباً الى رأيهم لان القبول والرأي والرد الى الملك لا الى غيره ، فان اذن الملك ذكرته ؟ فقال الملك قل يا ايها الوزير الناصح فذلك ولاصحابك عندنا الثقة بكم والكرامة لكم لانكم في المناجحة انما و غيرها كالحواس



الجنس للقلب، فسجدوا له ثم رفعوا رؤوسهم فقال : ان الرعية قليلة النظر في العواقب غير متحفظة من المعاطب وقد دب فيها سم الفساد ومكشفتها الآن خطر والظفر بها وهن في الملك والعدو قوي الطمع لا مندوحة لنا عن محاربتة ، فان رأى الملك ان يصرف همته أولاً الى الاستظهار باتخاذ معقل حريز يأمن فيه على أهله وخواصه وذخائره ومن خلصت نيته من رعيته فاني أعرف في مملكته معقلاً شاهقاً يطل على أهل الارض اطلال زحل على الكواكب ، وهو مع ذلك اذيد الهواء كثير الماء وقد كان بعض اسلاف الملك اثر فيه آثاراً محكمة ، فان رأى الملك أن يتم به سعي سلفه ثم يودعه ذخائره ويجعله للاقامة استظهاراً ثم يلقي عدوه ان قدم على بلاده فان ظهرت خيانة أنصاره انحاز بأوليائه الى ذلك المعقل وألزم نفسه الصبر وانتظار الفرج ، قال فسر الملك برأي الوزير ووقع اجماعهم والحكيم أيضاً على ترجيحه ، فركب الملك في خاصته وجماعته حتى أتى ذلك المعقل فحشد اليه الاعوان وألزمهم الاسراع في اكمال بنائه وبادر من فوره فنقل اليه خاص بيوت أمواله ونقائس ذخائره وخزائن سلاحه وشحنه بالاقوات والاطعمة وهو مع ذلك يسد الثغور . وان المرزبان اقتحم أطراف بلاده بالجيوش المتوفرة ونازل الثغور وظهرت دعاة كسرى في من استعمده في تلك الناحية ومن استماله من أهلها فظهر المرزبان على من نازله ثم جعل يطوي بلاد الملك لا يمتنع عليه مرام حتى وافته جنوده فدافعت بعض المدافعة فانهزم من فسدت نيته وانهزم المناصحون الى تلك المعقل واستوى المرزبان على تلك الارض وانحاز الملك واتباعه المناصحون الى ذلك المعقل فسار خلفه المرزبان حتى اشرف على معقله فآه مداعماً ومعقلاً مانعاً فلم يمكنه النزول بساحته فرجع من فوره الى البلاد فولى فيها الولاة والعمال واستقامت المملكة الى المرزبان

ثم ان الفرس جعلوا يعاملون أهل الهند بالقوة والفظاظة ويعشون بهم  
ويسخرون منهم، فبدت الشحنة في النفوس ورأى أهل الهند خراج بلادهم يحمل  
ويصرف الى غيرهم وقد دخلوا تحت حكم الاعاجم، وداخلتهم الغيرة والحمية فعرفوا  
فضل ما كانوا فيه ومشقة ما صاروا اليه فتوقف المرزبان عن ردهم لئلا  
يوحشهم فكان أمرهم الى زيادة، وأما ملكهم فان وزراءه أشاروا عليه بالصبر  
وكف الاذى وبسط العدل والاحسان وبذل المال والصفح عن الجرم وتألف  
المستوحشين فكانت سمعته تزداد حسناً والنفوس اليه ميلاً والألسنة اليه شكراً  
والمرزبان بعكس ذلك. واتفق ان غلاماً من عمال المرزبان على بعض الثغور  
ساء السيرة فقام اليه ناسك من نساك الهند يعظه فغضب عليه وأمر بقتله فثار  
أهل البلد على العامل فقتلوه فبلغ المرزبان الخبر فحأ بجنوده فأنجاز أهل تلك  
الناحية الى حصن ملكهم ثم ثارت الهنود في البلاد على ولائهم من العجم  
فقتلوهم وخرج الملك من حصنه فجمع اليه أهل البلاد وسار المرزبان راجعاً الى  
بلادهم لما قامت عليه الرعية وخرج من تلك المملكة وعاد الملك الى دار  
ملكته فخرى على سنن العدل قامعاً للشهوات باذلاً مجهوده مستعملاً ما أفادته  
التجارب من الادب حتى بلغ أجله

الحكاية الثانية — قيل لما عزم الامين على انتزاع العهد بالخلافة من  
أخيه المأمون وكان المأمون أميراً بخراسان وكتب اليه الامين يستدعيه  
ويذكر حاجته اليه وانه يريد لأمير مهم تضيق عنه الكتب، وان  
جواسيس المأمون وعمونه ببغداد كتبوا اليه يعرفونه ان أخاه الامين يريد  
تحويل الخلافة عنه الى ولده موسى الناطق، فاطلع المأمون خاصته على الخبر  
واستشارهم في أمره، فأشاروا عليه ان يثبت مكانه و ينتظر الفرج ويكتب الى

أخيه مكتوباً يعتذر له ويتعلل بأعلال، ففعل ذلك فعلم الأمين أنه قد فطن لما يراذ به وآيس من نتائج مكيدته، فحينئذ دعا الناس إلى خلع المأمون من الخلافة ثم انفت إلى علي بن موسى بن همام وشاوره في أمر خراسان بعد ذلك وإن يصطنع إلى أهلها بجلال الصنائع ويعمرهم بالاحسان والعدل، فضمن له ما يريد منها فجهره الأمين بأحسن جهاز وولاه خراسان وبعد ذلك جهز معه جمهور جنوده فخرج علي بن موسى بالجنود طالباً خراسان، فبلغ ذلك إلى المأمون فاضطرب منه وعلم أنه يعجز عن مقاومة علي بن عيسى لئلا أهل خراسان إليه ومحبتهم له فركب إلى منزله له يشاور وزراءه في تدبير أمره فعارضه في الطريق شيخ مجوسي قد انجذب من هرمه وكبره فناداه بالفارسية مستغيثاً به من مظلمة نالته، فلما نظر المأمون إلى هرمه وكبر سنه رق له وأمر أن يحمل على دابة إلى الموضع الذي قصده ويدخل عليه بغير استئذان. ولما استقر المأمون فووزراؤه في ذلك الموضع أدخل عليه ذلك المجوسي فأمره بالجلوس في حاشية المجلس، ثم أقبل على خاصته وأخبرهم بما انتهى إليه من أمر علي بن موسى وأمرهم بإدارة الفكر في الرأي في ذلك وهو يظن أن ذلك الشيخ لا يحسن العربية، فقال أحد الوزراء الرأي اصطناع اجناد من العوام الذين لا يعرفون علي بن موسى فتلقاه بهم قبل دخوله خراسان. فقال الوزير الثاني الرأي أن تبادر بالارسال إلى أخيك معتذراً ومنقاداً لما أراده منك اليوم ومنظراً نصر الله تعالى في غد فانك مكره على الخروج من عهدة الخلافة كراهاً لم يخف على أحد من الناس فهو حق لك متى أمكنت طلبته وكنت فيه على حجة ظاهرة، وقال الوزير الثالث الرأي أن تجتمع بمن تثق من موالاته من ذوي النجدة والشجاعة فتزيح عنهم وتقصد بهم بعض هذه البلاد الكافرة من الممالك المجاورة لنا ثم تصدقهم القتال فلعن الله تعالى



ان يظفروا بهم فنصير بعد الى مملكة منيعة ويفزع اليامن كان على امثال امرنا  
 فتمتع ونجاهد حتى يقضي الله امره، وقال الوزير الرابع الراي ان تستغيث بملك  
 الترك مستجيروا به ومستعينا على اخيك الغادر فهذا امر لم تزل الملوك تفعله اذا  
 ذهبها مالا قبل لها به فلما سمع المأمون كلامهم جميعاً قال لهم قوموا عني حتى  
 أنظر فيما ذكره كل واحد منكم، ثم اتفت الى الشيخ فناده ورفق به وسأله عن  
 حاجته، فقال له كنت جئت لحاجة فعرض لي ما هو أوكد منها: فقال له المأمون  
 تكلم ما في نفسك، فقال أيها الملك لا تصدك حقارة قدرني فان الدرة النفيسة  
 لا يزرى بها حقارة الغواص، فقال له المأمون تكلم أيها الشيخ بما عندك؟ قال  
 اني سمعت ما أشار به القوم عليك وكل منهم مجتهد في الاصابة واني لست  
 أرضى شيئاً مما قالوه، واني وجدت في الحكم الذي أخذها أبي عن آبائهم:  
 انه ينبغي العاقل اذا دهمه مالا قبل له به ان يلزم نفسه التسليم لاحكام  
 الحكيم واهب العقل وقاسم الحظوظ ولا يترك مع ذلك الاندفاع بحسب طاقته  
 فانه ان لم يحصل على الظفر أمن الغدر، فقال له المأمون: ان هذا الرجل الذي  
 قصدنا ليملك بنا البلاد لا يمكننا مقاومته، قال الشيخ ينبغي ان تمحو هذا من  
 نفسك ولا تصطفي من ينطق به، فانه ما كثرت كثرة البغي ولا قوى من قواه الظلم  
 وان اخاك ظالم لك باغ عليك فهو هالك لامحالة وأنت منصور عليه ظافر به  
 وسأحدثك حديثاً ان حدثت مثاله نلت مثاله، فقال المأمون هات يا شيخ، قال  
 ان الخنشوار ملك الهياطية لما أسير فيروز بن يزدجرد ملك الفرس وأراد  
 اطلاقه أخذ عليه العهد ان لا يزيروا بلاده ولا يقصدوه بمكر وه ولا يتعرض اليه  
 بسوء، ووضع في اقصى ارض الهياطية صخرة وتخالفا على ان لا يتجاوزا أحدهما  
 تلك الصخرة بميدش ولا بمكر وه لصاحبه، ثم اطلقه بعد ما استأمن منه الخنشوار

بالعهود، فلما وصل فيروز الى دار ملكه دخلته الحمية والافتة وعزم على غزو  
 الخنشوار وعلى أخذ بلاده واستيفاء ثاره، فجمع وزراءه وشاورهم في ذلك فحذروه  
 النكت وخوفوه عاقبة البغي والقدرة، فما ردعه ذلك عما عزم عليه فذكر ودايمانه  
 التي حلفها للخنشوار والصخرة التي بين المملكتين، فقال اني عاهدته ان لا يتجاوزها  
 بجيوشي واذا انا ابلغتها حملتها بين يدي جيوشي ولا يتجاوزها أحد منهم، واذا  
 فعلت ذلك فلا اكون ناكثا ولا غادرا فلما سمعوا ذلك منه علموا ان الهوى  
 قد وقف به على حد الرضى بهذا القول والتأويل، فامسكوا عنه ثم ان  
 فيروز جمع مرازبته وهم اربعة مع كل مرزبان منهم خمسون الف فارس وامرهم  
 بالجهيز لحرب الهياطلة، فلما فعلوا ذلك سار بهم فيروز ووطن ان جيوش جنده  
 لا غالب لها لكثرتها ولشدتها، قال فعارضه موبدان في طريقه فقال: أيها  
 الملك لا تفعل فان رب العزة وخالق العالم يميل الملوك على الجور ولا يميلهم اذا  
 أخذوا في هدم أركان الدين، وان العهود من أركان الدين فلا تعرض له بسوء  
 قهالك، فلم يلتفت الى كلامه وسار راكبا هواه في معصيته مخالفا نصحاءه حتى  
 انتهى الى الصخرة التي جعلها حاجزا بين أرضه وأرض الخنشوار فحملها على فيل  
 وسيرها بين يدي عسكره، وان الخنشوار لما بلغه مسير فيروز اليه حمل نفسه  
 على التثبت وفوض أمره الى الله عز وجل وسأله سبحانه وتعالى ان ينتقم ممن خان  
 عهوده ومواثيقه التي لم يرع حقها فيروز اليه ولا خاف عاقبة نكثها وأخذ مع  
 ذلك في الحزم في سد الثغور وجمع جنده، ثم خرج فيروز بعد ما توسط أرضه  
 وجمع جنده واتباعه فحمل هو وجماعته وصدقوا في حملتهم فانكشف فيروز  
 منهزماً وترك ما كان بيده فقتل الخنشوار رجائه ونهب أمواله وأمعن في طلب  
 فيروز فظفر به وقتله وأسر أهل بيته وحماة أصحابه واستولى على بلاده، كل ذلك

بسبب الغدر وتقض الميثاق ، وكذلك يكون أخواك بسبب تقضه لميثاق أبيك  
وغدرك فانك الظافر به لا محالة . فلما سمع المأمون كلام الشيخ تهال وجهه و طابت  
نفسه وقال قد سمعت مقالاتك فصاذفت منا قبولا لها وشكرا عليها وسرورا بها  
ثم حياه وأكرمه وعمل برأيه فأنجح الله عمله وبلغه من الخلافة أمله

الحكاية الثالثة — قيل ان عبد الملك بن مروان لما فزع لقتال عبد الله بن  
الزبير وخرج بالجيش متوجها الى مكة شرفها الله تعالى وعظمها وكان قد استصحب  
معه عمرو بن سعيد بن العاص وكان عمره وقد انطوى على دغل نية وفساد طوية  
وطمع في نيل الخلافة فلما كان ببعض الطريق تمارض عمرو بن سعيد وسأل  
عبد الملك بن مروان في العود الى دمشق فاذن له في العود ، فلما دخل دمشق صعد  
المنبر فخطب الناس خطبة نال فيها من عبد الملك ودعا الناس الى نزعهم من  
الخلافة فأجابوه الى ذلك وبايعوه واستولى على دمشق وحرس صورها وحمى  
ثغورها وبذل الرغائب ، ثم اتصل الخبر الى النعمان بن بشير أمير حمص ففزع بيده  
من الطاعة أيضاً وكذلك صنع ظفر بن الحارث أمير قنسرين وكذلك نائل بن قيس  
ملك فلسطين ثم تسوف أهل الثغور للخلاف فبلغ ذلك عبد الملك بن مروان  
فخرج على وزرائه وأهل خاصته وأطلعهم على ما بلغه وقال : هذه دمشق دار  
ملكنا قد استولى عليها عمرو بن سعيد وهذا عبد الله بن الزبير قد استولى على  
الحجاز والعراق واليمن وهذا النعمان بن بشير أمير حمص وظفر أمير قنسرين ونائل  
ابن قيس أمير فلسطين قد نزعوا أيديهم من الطاعة وبايع الناس لابن سعيد  
وقد تسوف أهل الثغور للخلاف فاعندكم من الرأي ، قال فلما سمعوا بمقاتته ذهلت  
عقولهم ونكسوا رؤوسهم ، فقال لهم مالك لا تنطقون فهذا وقت الحاجة اليكم ، هل  
ترون الرجوع الى دمشق اصوب ام التوجه الى ما خرجنا اليه احزم ام اللحاق



يفلسطين؟ أم النزول على حمص واستئصال الثمان منها أم التوجه الى مصر في هذا الوقت اغتم كيف ترون الرأي؟ قال افضلهم لأراي عندنا في هذا، والله لقد وددت ان اكون طيرا على عود من اشجار تهامة حتى تنقضي هذه الفتنة، قال فلما سمع عبد الملك كلامه علم انه لا غنى له عندهم، فقام وامرهم بلزوم مواضعهم وركب من فوره منفردا وهو يقول

تكاثرت الظباء على بخداش فما يدري خداش لمن يصيد

وامر جماعة من اصحابه ان يركبوا متباعدين منه بحيث يرون اشارته اذا اشار اليهم، وسار ثم تبعه القوم فلم يزل سائرا منفردا حتى اتى الى شيخ كبير السن ضعيف الجسم يجتني العفص من الاشجار، فسلم عليه عبد الملك وقال له: ألك علم بمنزل هذا العسكر؟ فقال بلغني انهم نزلوا بأرض كذا وكذا، قال فهل بلغك شيء بما يقول الناس في أمر الخليفة؟ قال فما سؤالك عن ذلك؟ قال اني أريد اللحاق به والدخول عليه وقد سمعت ان عمرو بن سعيد خالفه الى دمشق واستولى عليها فقال الشيخ اني اراك اديبا واحس بك حسيبا فهل تحب أن انصح لك؟ قال نعم أيها الشيخ، قال ينبغي لك أن تصرف نفسك عن هذا الامر الذي ترغب اليه فان الامير الذي أنت قاصده قد انحلت عري ملكه وقد نابذه اتباعه واضطرب في اموره وان السلطان في حال اضطراب اموره كالبحر في حال هياجه لا ينبغي ان يقرب احد منه. فقال له عبد الملك ان الحياة لم تبلغ بي في مغالبة نفسي بك ما ترغب اليه واني اجد ما ترغب الى صحبة هذا الامير رغبة شديدة ولا بد لي من ذلك، فهل لك أن تخبرني بما تراه من الرأي في تدبيره بهذه الخطوب التي دهمته حتى أعرض ذلك الرأي عليه واتقدم به عنده فاعلمه يكون سببا لقربي منه؟ فقال الشيخ ان حكمة الله تعالى وعزته لتقضيان بحجب العقول

والاراء عن النفوذ في بعض النوازل، واني لاظن ان هذه النازلة التي نزلت بالخليفة من النوازل التي لا ينفذ فيها الرأي، واني اكره ان ارد مسألتك بالخيفة فيها انا اقول لك فيما سألتني عنه قولاً اقضي به حقتك وان كان الخطب عظيماً قال عبد الملك اني لا رجوا الله ان يرشدك ويرشدني بك، قال الشيخ ان عبد الملك خرج لمحاربة عبد الله بن الزبير فظهر من مشيئة الله تعالى ما صده عن ذلك واني مشير عليك ان تتفقد حال عبد الملك فان رأيتَه قصد عبد الله بن الزبير فاعلم انه مخذول لا محالة لانه لم يلج في طلب ما منع منه، وان رأيتَه رجع من حيث جاء فارح له السلامة والنصر لانه مستقبل. فقال له عبد الملك ايها الشيخ اوضح لي ما ذكرت لينطبع في فهمي صورته، فقال الشيخ ان عبد الملك اذا قصد عبد الله بن الزبير كان في صورة ظالم لان ابن الزبير لم يعصه قط ولا وثب على مملكته فاما اذا قصد عمرو بن سعيد بدمشق فانه يكون في صورة مظلوم لان عمرو ورجل من رعيته طلب الخلافة لنفسه واغتصب دار ملك لم تكن له ولا لايه بل كانت لعبد الملك وابيه، ثم ان عمرو بن سعيد ظالم له من وجه آخر وذلك انه بن عم عبد الملك وعز عبد الملك عز له وقد كان محسناً اليه، فلما خرج عبد الملك لتشديد عز عمرو منه أوفر حظ فيه غدر به ونكس ونكث عهده فخذه ثم سعى في ضرره واشتمت به عدوه فرجع عبد الملك الى دمشق فهو اشبه بالتفويض والتسليم لامر الله تعالى ولا شك ان يظفر بالتفويض والتسليم بمن خانه وبغى عليه ونقض عهده فان الباغي مصروع واذا ظفر به استقال التعمان وظفروا من حواليهما من الثغور ورجعوا الى الطاعة عند معاناة الظفر بعمر وبن سعيد. قال فسر عبد الملك بمقابلة الشيخ وعزم على اتباع رأيه، وقال جزاك الله خيراً يا شيخ قد حسنت فيما اشرت فاخبرني باسمك واين منزلك؟ فقال الشيخ وما تريد من

ذلك قال لا قضي حقتك فارفع الي حوائجك فاني عبد الملك ، فقال الشيخ وانا ايضا  
عبد الملك فاهل بنا نرفع حوائجنا جميعا الى من اتا وانت له عبدان . ثم تركه الشيخ  
وانصرف قال فذهب بد الملك وعمل برأي الشيخ فانهجج و بالله سبحانه وتعالى التوفيق

## الباب العاشر

في معرفة اصول السياسة والتدبير

اعلم ان الملك العظيم يحسن به أن يكون في تصاريف تديره وسياسة اموره  
متشبهها بطبايع ثمانية وهي : الغيث والشمس والقمر والريح والنار والماء والارض  
والموت ، اما الغيث فانه ينزل متواترا في أربعة أشهر من السنة فيساوي به بين  
كل محلة مشرفة وموضع منخفض ويغمر كلا من مائه بقدر موضعه في ارتفاعه  
وهبوطه فتأخذ تلك البقاع منه ما تغذى نباتها في الثمانية أشهر الباقية من  
السنة ، وكذلك ينبغي للملك أن يعطي جنده واعوانه في أربعة أشهر للثمانية أشهر  
الباقية فجعل رفيعهم ووضعهم في الحق الذي يستوجبه في القيامة بينهم على  
حسب ما يراد من المصلحة على قدر مراتبهم كما ينسوى الغيث بين بقاع الارض  
واما الشمس فانها تستقي بجزها وحدة وقعها في الثمانية الاشهر الباقية من السنة  
فكذلك الملك باستيفاء جميع حقوقه من رعيته ، وما شئتهم وغير ذلك من الحقوق الواجبة  
له عليهم كما تستقي الشمس نداوة الغيث من الارض ، واما القمر فانه اذا طلع  
تمامه انتشر نوره على الخلق وآنس الناس لضوئه واشراقه واستوى في ذلك القريب  
والبعيد ، وكذلك ينبغي للملك أن يكون في بهجته ورتبته واشراقه في مجلسه  
وايناس الرعية وعدله مثل القمر في طلوعه واشراقه فلا يختص شريفا دون  
وضيع بعدله وايناسه ولا يحجب عنهم فتظلم أحوالهم ويزول أنسهم ويقل



انتعاشهم كما اذا احتجب القمر في الليالي السود . واما الريح فانها بلطفها محيطة  
 بالعالم السفلي . وكذلك ينبغي للملك أن يكون بلطفه وحذق جواسيسه وعيونه  
 محيطا بمعرفة احوال رعيته وقواده وولاة ثغوره واعماله وحاشيته وجنده عارفاً  
 بخبر أعدائه ونظرائه عالمأبنا يعملون وما يأترون بواسطة العيون الثقاة . واما النار  
 فيكون مثلها في الحدة على أهل الزعارة والفساد واصحاب الشر لا يبقى احداً منهم  
 ولا يذروا ولا يترك لهم عيناً ولا أثراً . واما الماء فانه مع لينة وسلاسه يقتلع  
 الاشجار العظيمة ويقهر من قاومه بالسباحة ، وكذلك ينبغي للملك ان يكون ليناً  
 لمن لاينه شديداً على من خالفه رنصب لأعدائه الغوائل مع لينة ورقته حتى  
 يقطعهم كما يفعل الماء . واما الارض فانها توصف بكتمان السر واحتمال الاذى  
 والصبر على المكاره ، وكذلك ينبغي للملك أن يكون مثلها في جميع ذلك وأما  
 الموت فانه يأتي بغتة ويقاص أهل اللذات على ما هم عليه ولا يقبل ممن نزل  
 به رشوة ، وكذلك ينبغي للملك أن يهاجم عدوه من حيث لا يشعر به ويفاجيء  
 أهل العداوة والزعارات في حال غفلاتهم كما يفعل الموت . واعلم ان المملكة  
 مثلها مثل البستان فينبغي ان يسوسها الملك في غالب الاحوال كما يسوس  
 صاحب البستان بستانه ، فمن ذلك أن ينتخب أهل السكينة من جنده وذوي  
 الشبكة من أعوانه فيجعلهم في أقاصي بلاده واطراف مملكته ليحفظ بذلك  
 الرعية كما يفعل صاحب البستان فانه يخرج الشجر ذوات الشوك وما فضل من  
 العيدان فيحطه على الاشجار المثمرة والزراريع الطيبة ليقياها من أهل الفساد والزعارة  
 ويخرجهم من بينهم أو يصلحهم بأقامة الحدود بالحقوق واظهار السياسة . فانه اذا  
 فعل ذلك صلت أحوال الرعية وانتعشت وكثر خيرها كما يفعل صاحب البستان  
 فانه ينقي بستانه من الحشيش الذي لا فائدة فيه ويخرج ما فيها من الشوك

والنبات الخيث فينتعش زرعها وتنبو أشجارها ويطيب ثمرها ، ومتى حل خراج الملك أو تعين له حق على رعيته من أموال الثمار والغلال ولم يقبضه في وقته فيكون معرضاً للضياع بأفات الزمان كما يفعل صاحب البستان فإنه لا يؤخر اجتناء ما نلح من ثمره وما طلع من ورده لأنه إن لم يبادر لا تتماطه سقط على الأرض واحايات به الافات ، وينبغي ان يتعهد ابناء جنده واءوانه الذين ماتوا في خدمته وطاعته ويخرج لهم من بيت ماله رزقاً يقوم بكفالتهم فانهم أرجى للملك عند بلوغهم وأشد نصحاً من غيرهم في خدمته كما يتعهد صاحب البستان خوالف شجره الهالك بالسقي والتريية لما يرجوه من جناءها لاستطابة ثمرها ، ومتى تباعض قائدان من قواده وكانا متجاورين في موضع فينبغي أن يفرق بينهما لان خيرهما لا يرجى مادام متجاورين في موضع وربما نتج منها أو من احدها ما لا يمكن الملك معاه اتلافهما كما يفرق صاحب البستان بين الشجرتين اذا تداخلت أغصانهما لعله ان خيرهما لا يرجى مادام كذلك . واعلم ان الرعيان كانت ثماراً مخبئاً ودخائر مقتناة وسيوفاً منضاة فان لها نفارا كنفار الوحوش وطغياناً كطغيان السيول ومتى قدرت أن تقول قدرت أن تصول وهم ثلاثة أصناف فينبغي للملك أن يسرهم بثلاث سياسات . صنف من اهل العقل والديانة والفضل يعلمون فضل الملك وطول عنائه ويرثون لشقة اعيائه فسياسة هؤلاء تحصل بالبشر عند لقاءهم واستماع احاديثهم وحسن الاصغاء اليهم ، وصنف فيهم خير وشر فسياسة هؤلاء تحصل بالترغيب والترهيب ، وصنف هم السفاة الرعاع اتباع كل داع فسياسة هؤلاء باخافة غير مقنطة وعقوبة غير مفرطة لا يتحقق ذلك منهم الا من يكون أغلب اوصافه عليه الرحمة للرعية ، لان الملك انما يتميز عن السوقة بفضلين فضيية ذاته وفضيية آلائه ، أما فضيية ذاته فخمس خصال رحمة

تشدد رعيته ويقظة تحوطهم وصولة تذب عنهم وفضيلة يكيد بها الأعداء وحرمة  
 ينتهز بها الفرض إذا أمكنه ، وأما فضيلة الآلة فسنة وفور أمواله وكثرة  
 أجناده وحصانة معاقله واتخاذ المبانى الوثيقة وأعداده الملابس السنية وتحصيله  
 الدخاير النفيسة . ولا ينبغي للملك أن يعتمد على فطنته وقوة حيلته وكثرة ماله  
 وجنده وحصاته ومعاقله فيترك الاستعداد للنوازل ولكل ما يجوز وقوعه من  
 الحوادث فيكون مثله كمثل خطيب اعتمد على فصاحة لسانه وقوة بديهته  
 واهمل مراعاة وقع القول وترتيبه ثم صعد المنبر فيوشك أن يستولى عليه العي  
 عند الحاجة ، بل ينبغي أن يتقدم في الحياة قبل نزول الحادث فإن الأمور إذا نزلت  
 ضاقت عنها الحيل وإذا عرف الملك وجه الكيد الذي يكيد به عدوه فينبغي أن  
 يحترس من مثله لأنه إذا لم يحترس من مثله كان بمنزلة الرامي الخاسر الذي  
 لا تدبير معه فهو أن أصاب برميته فإنه مستهدف لرمية غيره ، وكذلك الملك إذا  
 احتال على عدوه بضروب الحيل ثم أنه لم يحفظ من كل ما يظن أن يبلغ منه  
 عدوه كان عماله معونة عليه غير نافع له في العاقبة . وقد كان يقال احترس من  
 تدبيرك على تدويرك كاحتراسك من تدبيره عليك فرب هالك بما دبر وساقط  
 في البئر الذي حفر وجريح بالسلاح الذي شهر . وينبغي للملك أن يأخذ في سائر  
 أموره بالحزم وصدق العزم ولا يترك الاحتراش والحذر فقد روي عن رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : الحزم سوء الظن ، ولا يكون ظنه حقيقة بل الحذر  
 والاحتياط . وقيل لبعض الحكماء ما الحزم ؟ قال : أن تحذر من كل ما يمكن وقوته  
 قيل فما التجز ؟ قال ان تأمن مما يمكن وقوعه وهذا شعر

فان سلمت فما في الحزم من بأس

وأحزم الحزم سوء الظن بأمن

لا تترك الحزم في شيء تحاذر

ترك الفتى الحزم فيما خاف منقصة



واذا حارب الملك أمراً عرض له فليشمر في طلبه عند امكان الفرصة  
ولا يتركه عنه لصغره فان وثبة الاسد على الازنب هي التي تقدمه على الفيل  
ومتى استهان الملك بالامر الذي حقره عاد كبيراً فان القروح التي تظهر في  
الجسد اذا استهان بها الانسان صارت الى أعظم العلاج وأكبر المداواة  
ولهذا شعر

ولا تحقرن عدواً رما      لكوان كان في ساعديه قصر  
فان السيوف تحز الرقا      بولعجز عما تنال الابر  
واذا وقع الملك في أمر من عدوه يخاف فيه على نفسه وسلطانه فينبغي  
أن يعطى بلسانه كما يرضي عدوه مظهراً للركة والانتقاض وهو مع ذلك  
مستيقظاً محترساً مستعداً للوثبة عاينه ان امكنته الفرصة حتى ينال فيها حاجته  
ولهذا شعر

واذا عجزت عن العدو فداره      وامزج له ان المزاج وفاق  
فالنار بالماء الذي هو ضدها      تعطى النضاج وطبعها الاحراق  
فان دهمه ما لا طاقة له به في أمر من امور مملكته واشرف منه على ان  
يذهب كله ورأى أن يتلطف بالحيلة في أن يرجع اليه بعضه فليفعل ذلك ويكون  
راجياً لا يستخف به الاسف والانف والتمادي حتى يذهب كله فيكون مغبوناً  
فان العاقل اذا أشرف له ابذان على الهلكة وطمع في نجاة أحدهما بموت الآخر  
فان نفسه تسمح بموته لنجاة أخيه ، ولا يداخله الاشفاق عليهما والجذع فيهلكا جميعاً ،  
واذا عادى الملك رجلاً فلا يعادي لاجله كل من شا كله فانه ربما انتفع ببعضهم انتفاعه  
بأهل مودته فان السيف الذي يقتل بمحده هو من جنس الدرع الذي يتحصن  
به عن مضارة حد السيف . ولا ينبغي للملك أن يشند جزعه على مافاتة وذهب

عنه ، فان فعل ذلك تجلبت له المساءة بما لا يقدر على ارتجاعه وبدرت له الحسرة على ما لا يقدر على استدراكه ، ثم يشغل ذلك عن تدبير مستأنف أمره وصلاخ باقى شأنه وربما أفضى به الحال الى الهلاك فان شدة الجزع تهلكه ، فقد حكى ان ملكا من ملوك الفرس جلس على سريرته في يوم تيروز وجعل الناس يهدون له أصناف الهدايا فدخل عليه الموبدان ومعه طبق مغطى فاهداه اليه ، فلما كشف عنه رأى فيه خميتين ، فقال الملك ما هذا ؟ فقال أيها الملك أحدهما باز والآخرى دراجة واني رأيت الباز ارسل على الدراجة فتبعها وهي تطير بين يديه الى أن أتيا اجمة فيها نار فحمل الجزع الدراجة على اقتحامها وحمل الباز الحرص على افتراسها فاحترقا جميعاً فرأيت ان خير الهدايا هذه الموعظة فاهديتها لك ، فاجتنب أيها الملك الافراط في الجزع والحرص فانهم ماسائقان الى الهلكة . فقال الملك ما أهديت الي هدية أنفع من هذه الهدية . ومتى صنع الملك بخطأ الرأي شيئاً فأصاب فيه فلا يعاوده ثانياً طمعاً فيما ناله أولاً فان من وطىء حية مرة فبجأ منها فليحذر أن يتعرض لها بالوطء مرة أخرى . واعلم ان كبار اعوان الملك ومشايخ دولته الذين صحبوا اسلافه من الملوك هم أقوى دعائم مملكته وأثبت أركان دولته لانهم وان براهم الزمان بمجده فقد بقي كرم وجوههم ومحض مودتهم فهم يزددون في النصيح اجتهاداً وفي البؤس صبراً وجلاداً ، ومثلهم كمثل دعائم الساج البيت فانها كلما مر عليها الزمان ازدادت قوة وصلابة حتى ان الارضة لرحاوات تقب عودها لم ينفذ عملها فيها فيكون البيت بها اقوم واسلب . وينبغي للملك ان لا يصحب من أعوانه كذاباً ولا مطبوعاً على شر لان الكذاب اذا حدث كذب واذا حدثه الملك لم يصدقه لما يظن في نفسه ، والمطبوع على الشر غير تارك اطباعه لانها أملك به فيكون الملك معه على خطر ، ولا يطمع الملك في استصلاحهما ونقلهما عن

طباعها فانهما بمنزلة القرد الذي يطعم الدبس والحلاوة ليسخن ويحسن وجهه فلم يزد وجهه الا قبحاً، ومتى كان الملك بكل ضبط اموره واقامع عدوه لقوم ليسوا منه على ثقة ولا بحفاظ لامره فهو منهم على أعظم خطر حتى يحملهم ما استطاع على الرأي والادب الذي بمثله تكون الثقة والاستعانة بهم، ولا يفرنه منهم قوته بهم على غيرهم فانما هو في ذلك كراكب الاسد يهابه من ينظر اليه وهو لم يركبه أهيب، ومتى اسرف الملك في تبذير الارزاق على جنده ابطروهم ومتى ضيق عليهم احقدوهم فيكون في هاتين الحالتين متعرضاً للهلاك فان الاسباب التي تجر الملكة ثلاثة احدها من جهة الملك وهو ان تغلب شهواته على عقله فلا تطرأ له اذة الاقضاها ولا راحة الا افرصها، الثاني من جهة الوزراء وهو تحاسدهم المقتضى لتعارض الآراء فلا يسبق احدهم الى حق الاقدوه وعارضوه الثالث من جهة الجند وخواص الاعوان وهو النكول وترك المناصحة في الجهاد وهم صنفان الصنف الاول وسع عليهم الملك الارزاق فابطروهم السرف والتبذير واقتراض اللذات فنجحوا بنفوسهم وخافوا عليها عند لقاء الاعداء فمنهم ذلك من الاقدام، الصنف الثاني قدر الملك عليهم أرزاقهم فانطوا منه على حقد ونفاق فنصبوا له الغوائل وأسلموه عند النوازل، وينبغي للملك ان يتعرف أسباب الفتن ونتائج المنفعة الى اختلاف الكمية والخروج عن الطاعة ليحسم مواردها ويقطع أسبابها، فقد قيل ان ملكاً من ملوك العجم كتب الى حكيم من حكمائهم يقول: ان الحكماء قد أكثروا من أسباب وصف الفتن فاكتب الي بما ينشبهها وبما يمتثلها فكتب اليه يقول: ينشبهها خفائن ويقويها اطماع لم تقمعها هيبة وجرأة عامة يولدها استخفاف بالخاصة ويورث كدها انبساط الالسة بضائر القلوب وغفلة أمير ملتذ ويقظة قوي محروم، ويمتثلها عز السالب وذل المسلوب ودرك البغية وموت



الامل وتمكن الرعب. فكتب اليه ان الذي وصفت كما وصف سواك فاي الامور  
أدفع لما ذكرت فكتب اليه الحكيم: أخذ العدة لكل ما يخاف وقوعه واشار  
الجد على الهزل والعمل بالعدل في الرضى والغضب. وكتب عبد الملك بن مروان  
الى الحجاج بن يوسف: ان صف لي الفتنه حتى كأني أنظر اليها فكتب اليه  
الحجاج: ان الفتنه تلحق بالبحر وتقع بالشكوى ويقوم بها الخطباء وفسادها بالسيف  
ان عثمان بن عفان رضي الله عنه قال يوماً لبعض جلسائه وهو محصور: وددت  
لو ان رجلاً صدوقاً أخبرني عن نفسي وعن هؤلاء القوم - يعني الذين يحاصرونه -  
فقام رجل من الانصار فقال: أنا أخبرك يا أمير المؤمنين انك تطأطأت لهم حتى  
ركبوك وتغافلت عنهم فسلبوك وما جرائهم على ظلمك الا افراط حكمك. قال  
صدقت اجلس، ثم قال هل تعلم ما سبب ثوران الفتنه؟ قال نعم سألت عن ذلك  
شيخاً باقعة في العلم فقال ان الفتنه يشيرها أمران أحدهما أثيرة تضغن الخاصة  
والثاني حلم يجرى العامة، قال فهل سألتهم عما يخدمها؟ قال نعم ان الذي يخدمها  
في ابتدائها استقالة العثرة وتعميم الخاصة بالاثرة دون غيرهم فاما اذا استحكمت الفتنه  
فلا يخدمها الا الصبر، قال عثمان رضي الله عنه هو ذاك حتى يحكم الله بيننا وهو  
خير الحاكمين

## الباب الحادى عشر

في ابليس لكشف المظالم

اعلم ان جلوس الملك والفصل بين المتنازعين من أعظم قوانين العدل  
الذي لا يعم السلام الا بمراعاته ولا يتم التناصف الا به، وقد كانت ملوك الفرس  
يرون ذلك من قواعد الملك وأول من أفرد للمظالم يوماً معلوماً بتصفحه فيه قصص

المتظلمين من غير مباشرة النظر عند الملك بن مروان ، وكان اذا وقف منها على مشكل رده الى قاضيه ادريس الاودي فينفذ فيه الحكم ، وكان ادريس المباشر وعند الملك الأمر ، ثم زاد ظلم الولاية وجور النواب بعد ذلك فافتقرت الحالة الى المباشرة ، فجلس عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه فكشف المظالم وهو أول من باشر ذلك بنفسه وجعل يراعي السنن العادلة ورد مظالم بني أمية على أهلها حتى قيل له وهو يشدد عليهم : انا نخاف عليك العواقب من ردها فقال فامن يوم أخافه وأتقيه غير يوم القيامة الا وقيته ، ثم جلس لكشف المظالم من خلف بني العباس المهدي حتى عادت الاملاك الى مستحقيها ، ثم جلس لها من بعده الهادي ثم الرشيد ثم المأمون وآخر من جلس لها المهدي ثم احتجبت الخلفاء لتظاهر الترك وغيرهم عليهم ودفعوا أمر المظالم الى ورائهم ، ولما أفضى ملك الشام الى الملك العادل نور الدين بن الزنكي رحمه الله بنى له داراً في قلعة دمشق سماها دار العدل ، فكان يجلس فيها فيتصفح قصص المظلومين ويفصل بين أمر المتنازعين ولديه الفقهاء وأئمة الدين فيرجع اليهم ما أشكل عليه من أمور الشرع وثبت القضايا ويفصل كلما انتهى اليه في ذلك اليوم حتى جعل هذا سنة في جميع مدائن الشام . وحدثني الثقة أبو طاهر ابراهيم بن الحصين الحموي قال كنت عند الملك العادل محمود بن الزنكي في دار العدل بدمشق وقد عرض عليه قصص خراج أملاك أهل الشام فجعل ينظر فيها فلما انتهى الى ذكر خراج معزة النعمان قال : اني قد عزمت على انتزاع أملاك أهل المعزة من أيديهم فقد رفع الي أهل الخبر من الثقة ان جميع أهل المعزة يتعرضون للشهادة فيشهد أحدهم لصاحبه في دعوى ملك حتى يشهد ذلك معه في دعوى أخرى وان الملك الذي بأيديهم انما حصل لهم بهذه الطريقة ، قال فقلت : أيها الملك ان الله تعالى أوجب عليك

العدل في رعيته والنظر للكشف والتوقف في الامور اذا رفعت اليك فان اهل المعزة خلق كثير يستحيل تواطؤهم على شهادة الزور، وانزع الاملاك من اربابها بمجرد هذا القول لا يجوز، قال فاطرق ساعة ثم رفع رأسه وقال: أمسكها عليهم، ثم اكشف عنها بعد ذلك؟ واثقت الى كاتبه وقال: اكتب كتاباً الى الوالي في المعزة ليمسك جميع الملك الذي في أيدي أهلها حتى ليستدعي البيعة، فكتب ووضع بين يديه ليضع علامته فيه واذا صبي على شاطئ النهر يعني شعرا

اعدلوا ما دام أمركم      نأقذا في النعم والضرر

واحفظوا أيام دولتكم      انكم منها على خطر

انما الدنيا وزينتها      طيب ما يبقى من الاثر

فلما سمع الملك ذلك تغير لونه وهملت عيناه بالدموع ثم نظر الى وقال — فمن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ماسلف وأمره الى الله — ثم استدار الى القبلة وقال: اللهم استغفرك وأتوب اليك مما عزمت عليه الآن، ثم تناول الكتاب فزقه وجعل يستغفر الله تعالى جميع ذلك اليوم. وينبغي للملك اذا جلس لكشف المظالم ان يستكمل مجلسه بحضور خمسة أصناف من الناس لاغنى عن حضورهم ولا ينتظم نظر أموره الا بهم، الصنف الاول الفقهاء والعلماء أصحاب الفتوى ابرجع فيما أشكل ويسألهم عما شبه فيه، الصنف الثاني القضاة والحكام لاستعلام ما يثبت من الحقوق وما جرى في مجالسهم بين الخصوم وتنفيذ القضايا والاحكام الصنف الثالث العدول ومشائخ البلد ليثبت ما يجري بين الخصوم وما يوجبه الشرع المظاهر لهم من الحقوق، الصنف الخامس الكبار من حماة دولته وأعيانه وخاصته لتظهر بهم الرهبة وتحصل بهم الهيبة فيخاف المعتدي ويتظاهر المظالم فينتصر



فاذا تشكل مجلس نظره بما يذكرناه شرع حينئذ في تصفح القصص وتنفيذ  
الامور والنظر في أمور الرعية والولاية والعمال على ما قدمناه

## الباب الثاني عشر

في أدب صحبة الملوك

إذا أخلصك الأمير لخاصته وجعلك من أهل مجالسته فالزم الصمت واستعمل  
الوقار ولا تحدثه بآدثاً ولا تعد حديثك عليه ثانياً ولا تفصل حديثاً بحديث  
ولا تعارض أحداً في حديثه واخفض من صوتك واختصر من لفظك، ولا  
تعيب أحداً عنده وإن كثرت عيوبه وعظمت ذنوبه، وإذا جالست الملك  
فغض بصرك وضم شفتيك ولا تقولن في غيبته مالا تقوله في حضوره ولا تأمن  
أن تكون عليك عيون ترفع إليه أخبارك وتورد عليه أسرارك. وأنشدني بعضهم  
في المعنى يقول شعرا

إذا صحبت الملوك فالبس من التوقي أعز ملابس

وادخل إذا ما دخلت أعمى واخرج إذا ما خرجت أخرس

وإذا كان لك إلى الملك حاجة فلا ترفعها إليه فإلم يكن وجهه بسيطاً وقلبه  
نشطاً، وليكن على مقدار حقك لا على مقدار عزمك، وإذا طلبتها منه فقصر المقال  
وتوق الملل، ولا يحملك فرط مياه اليك على التبسط عليه في السؤال فتخط  
رتبتك وتذهب حرمتك، وإذا أقبل الملك عليك فأقبل عليه بوجهك واضع إليه  
بسمك واشغل بحديثه خاطرك وبنظره ناظرك واستمع له استماع مستظرف لحديثه  
مستبشر به، واحذر أن تعاتب الملك على تقصير أو تلومه في تدبير، فإن ذلك  
يفضي إلى مقتاك وبعداً منه بعد قريبك، ولا تكشفه بالنصيحة في الخلوة ولا

تنبسط عليه في الجلوة فان النصح في الملاءة تفرغ والتبسط عليه تضييع ولهذا  
يقال شعر

تعمدني بنصح في انفراد      وجنبي النصيحة في الجماعه  
فان خالفتني لتريد تقصي      فلا تغضب اذا لم تعط طاعه  
فان النصح بين الناس ضرب      من التوبخ لا أرضى استماعه

واذا قربك بأنسه وأدناك من مجلسه فالزم الاحترام وقابله بالاعظام ولا  
يخرجك ماتراه من أنسه الى السماح ومكر وه المزاح ، واياك وازالة الحشمة واضاعة  
الحرمة والهزل والشبه في أكل الطعام فان هذه الحالة تدعو الملك الى الملل ،  
ولا تنادر في مجلسه انساناً ولا تحرق انى العلمان ، واذا دخلت على الملك فحيه  
بأحسن تحية وتواضع اليه بالكيفية ، ولا تكثر من الدعاء له بحضرته ولا تسأله عن  
حاله ولا عن ميته في ليلته ، ولا تكثر مدحه ولا تظهر نصحه في حضرته ، فجميع  
ذلك من مساوىء الاخلاق والتملق والتفاق ، واذا جلست على عوائد الملوك فلا تكن  
في الطعام شرها ولا في الاكل نهما وكل مما يليك وأكثر من المضغ في فيك  
واجعل نظرك الى الطعام الذي بين يديك ولا تنظر الى من جواريك ، ولا تأكل  
بكل الاصابع وقم عن المائدة وانت جائع ، ولا تحرق ببصرك الى الطعام ولا الى  
ما حضر من طرائف الالوان ، بل يكون نظرك الى الملك عند كلامه والاطراق  
عند مضغه لطعامه ، ولا تنقل من الصحنه الى الرغيف شيئاً من اللحم ولا تعرض  
الى مرشحة العظم ، ولا تحول اتمتك من جانب فيك الى الجانب الاخر ، ولا  
يستمع لمضغك وبلعك بصوت ظاهر ، لان المقصود من طعام الملك اشرف بمواكلته  
والجمل بالاعراف كرامته ، ومن قام من الطعام لغسل يده فسيبيله ان يبعد عن  
حضرته الى الموضع الذي خص بمرتبه ولا يبصق في الحشمت بساكن يعالوجه

ولا يستعمل يده التفرقع ولا يدلك بالمنديل يديه بل يمسح به فمه وشفتيه، ولا يظهر في يديه شيئاً من الخلال على حال من الاحوال، وان لا يساوي الملك في محبته ولا يدني رأس دابته من دابته، ولا يأخذ عليه مهب الريح في مسيرته، ولا يركب فرساً شحاً شعثاً ولا حروناً فيقف عنه ولا كثير الصهيل ولا ما فيه عيب يضحك منه، وينبغي ان يكون عارفاً بالمنازل والمناهل دارياً بكل ما يقع عليه عين الملك ويسأل عنه من المياه والانهار والنبات والاشجار ومضي ساعات الليل والنهار، عارفاً بالكواكب وانتقالاتها ومنازل القمر وهيئاتها وان لا يظهر اثمب والكلال وان يخفي السعال والعطاس، وليكن متفقد النكتة ظريفاً في محادثته صبوراً على السهر غير متشاغل بالفكر، حافظاً للاسرار، وما يطلع عليه من الاخبار، معتمداً على الصيانة مؤدياً للامانة، فاذا لعب الملك بالشطرنج فلا يظهر في لعبه التحاذق عليه فأما في حال الفروسية ولعب الصوجان فقد لا يكره الملوك التحاذق عليهم في الميدان والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب

## الباب الثالث عشر

في معرفة ما يكاد به الملوك في غالب الاحوال  
اعلم ان مكائد الاعداء وغوائل الحساد وطرق المضار واسباب الدواهي كثيرة لا يحيط بطرقها علم البشر ولا يحصرها معقول ذوي الفكر، فيجب على الملك الاحتراز والتحفظ من كل ما يتصور عمله في المكائد ويتصدر فعله من نصب الغوائل ويعتبر بمن سلفه من ارباب الممالك وما نصب لهم من المكائد والممالك، وقد ذكرنا في الباب السادس في وصف الحسد من حكاية بهرام وخاقان وما نصب كل منهما لصاحبه من المكيدة ما فيه اعتبار لذوي البصائر



والافكار، وأكثر ما رأينا يحدث في غالب الاحوال من أمور نحن ذاكروها ان شاء الله تعالى. فمن ذلك السموم القاتلة التي يتلطف بها الاعداء في الحيلة بوصولها الى الملوك على يد النسوان والعلماء، وهو يصنع غالباً في عشرة أشياء في السرج والسرير والكرسي والحلي والآنية والطعام والفاكهة والثياب والفرش الذي ينام عليه، وينبغي للملك ان يكون متيقظاً لذلك محترساً منه، وسندكر من العلامات الواضحة في هذه الاشياء ما فيه كفاية للفتن بحيث اذا رآها علم انه مسموم، وينبغي للملك ان يتفقد ثيابه كل يوم وفرشه أيضاً وغاشيته الذي على سرج الحصان وكرسيه الذي يجلس عليه، فان علامة ذلك ان كان مسموماً ان يظهر في صفاء الوانها لمع كالرسم يضرب الى سواد من غير رسم، وهدبها وحواشيها في نظر العين كأنها بالية، وأما ظاهر السرج والسرير والكرسي اذا كان ملطوخاً بالسم يكمد لونه ويعلوه كالغبرة وأما الحلي والآنية وما يستخرج من معادن الارض كالذهب والفضة والنحاس والرصاص والحديد فان ذلك كله اذا كان مسموماً يعلوه كالرسم، وأما أواني الخزف والفخار فانها ان كانت مسمومة تحدث دسومة وزهومة وربما أفرط صفاء لونها حتى رؤي فيها بريق ليس من ذاتها وبما ذهب بريقها الذي هو من ذاتها، وأما الطعام المسموم يستدل عليه من وجهين (احدهما) بالنار فان الطعام المسموم اذا وضعت منه شيئاً في النار لم يصعد دخانه مستطيلاً الى الهوى بل يدور على ذلك الطعام ويسمع له صوت وأيضاً يكون طرف ما ينبعث من النار كأنه عتق الطاووس وأيضاً ما يظهر منه اذا احترق رائحة منتنة (الوجه الثاني) ان يعرض الطعام على الطير والدواب التي هي معدة في دار الملك لمعرفة الطعام المسموم، فاما الطير فتبها الغراب فانه اذا أكل من الطعام المسموم انكسر صوته، وأما الصرد والقطيع فانهما اذا شبا

الطعام المسموم صوتاً بأعلى صوتيهما ومنها طائر من جنس الاوز الصيدي يقال له الهيش فانه اذا رأى الطعام المسموم وشم رائحته هرب منه وجعل يمشي في مشيه ومنها الكركي فانه اذا شم رائحة الطعام المسموم أو أكله فانه يدور حتى يظن انه مغشي عليه ، ومنها الفواخت والعقق فانهما يموتان بأكل الطعام المسموم وكذلك اذا شما رائحته أيضاً ، ومنها الطاووس فانه اذا رأى الطعام المسموم تشوف اليه وطقق يأكله ويهواه ، ومنها طائر من طيور الماء أحمر العينين يقال له حيوحين فانه اذا نظر الطعام المسموم خرب الى الارض مغشياً عليه والدباب اذا سقط على الطعام المسموم مات من ساعته ، وأما الدواب المعدة لذلك فمنها السنور فانه اذا أكل من الطعام المسموم أو شم رائحته نقر من موضعه ولم يستقر فيه ، ومنها القرد فانه اذا قدم اليه الطعام المسموم أيضاً لم يتأكل حتى يهرب منه ويصعد في الاشجار والحيطان . فهذا كله يستدل به على الطعام المسموم فينبغي للخادم المقدم للطعام ان يمتحنه بالنار ويعرضه على الطير والدواب التي ذكرناها قبل احضاره بين يدي الملك ، واذا كان الطباخ بصيراً حاذقاً عرف السم اذا طرح في القدر بالامارة الدالة عليه فان قدر الارز اذا وضع فيها السم أبطأ نضجها وذا نزلت عن النار انعقد فيها سريعاً وصلب حبها ويفور من القدر بخار كالون عنق الطاووس ، وقدر المرق اذا وضع فيها السم فلا يابث الا قليلاً حتى تنشف المرق منها ويبقى اللحم يابساً لامرقة عليه ومهما بقي منه تغير لونه وكدر وأما دلائل معرفة السم في الشراب المسموم فان كل شراب حلوا اذا طرح فيه السم يظهر فيه خضرة مستطيل كلون الححاس ويظهر في المحيط خطوط من الخضرة والصفرة والسمرة ويظهر في ماء العسل خط كلون شماع الشمس ويظهر في الماء والندى خط اسود . وأما معرفة الغبار المسموم فان ما لم يدرك منها يظهر للعين

كأنه مدرك ، والتي قد أدركت منها تظهر كأنها لم تدرك لتغيرها وانقباضها  
 وكل رطب منها تراه كالهرى وكل يابس تراه منقبضاً متشجماً وجميع القواكه  
 يذهب صفاء لونها ويعلوه غبرة وكدره ويصير اللين منها صلباً والصلب منها ليناً  
 واعلم ان واضع السم في بعض هذه الاشياء أوصانع مكيدة من مكائد الاعداء  
 من النسران أو الغلمان أو الخدم وغيرهم لا بد ان يظهر عليه من الرية اماره  
 لا يخفي فيها على الفطن اللبيب ، فينبغي للملك ان يتصفح وجوه خدمه وغلما نه وجواره  
 ونسائه في كل وقت فان المريب لا يملك نفسه ان يصفر لونه أو يخضر أو يتلحم  
 ريقه ويخفق فؤاده أو تعض على شفته السفلى أو يكثر تلفته وترعد فرائضه  
 أو يتعثر في مشيه أو يكثر تشاؤبه أو يعرق جبينه أو يقتل اهداب ثيابه ويعيث بها  
 أو ينكت الارض بابهامه الكبير من رجلاه أو ينقطع عما يريد ان يتكلم به  
 أو يكثر القيام في العمل الذي يعمله ولم يتمه لغير عذر . فجميع هذه امارات تدل  
 على الرية فليراعها الملك من متولي طعامه وشرابه ومتولي خزانة ثيابه وفراشه  
 وسروج دوابه وغيرهم من خدم داره ، وأما الاحوال التي يترصد لها أهل المكائد  
 في الغالب ، فمنها المواضع الضيقة والجهات المجهولة من الطرقات فلا ينبغي ان  
 يسلكها حتى يكون أمامه دليل خبير بذلك الموضع ويتقدمه في ذلك جماعة من  
 اعوانه . ومنها ازدحام المركب عليه في المواضع الضيقة أو في الاعياد والمحافل  
 فلا يأمن ان يلبج بين خواصه من يريد به شراء ، ومنها الامعان في طلب الصيد  
 والانفراد فيه عن الخاصة وثقة الاسرار فلا يأمن ان يدس عليه أهل المداهمة  
 ممن يوقع به الفعل أو يكن له الاعداء على الخيول السريعة في المواضع النجدة  
 أو يعرض له أحد السباع الضارية عند انفراده . ومنها الورود على الأنهار  
 فان نتيال المرء صاحبه في الماء الجاري اسهل منه على ظفر الخيول لان الماء



معين له على هربه لاسيما اذا كان رجال الملك وراء ظهره فينبغي ان لا يردّها  
حتى يتقدمه من أعوانه من يخبر شطوطها ومشارعها ، ومنها حالة شدة المطر  
وحال شدة الحر وحال ظلام الليل فانه في هذه الاحوال تقل الحفظة ويشغل  
كل واحد منهم بمصلحة نفسه ، ومنها حال سروره ولهوه وطربه في مجلسه وسكره  
وشرا به فان الحفظة أيضا يسكرون أو ينامون فيتمكن منهم المحتال ، ومنها الثقة  
الى النسوان والركون اليهن فان مكر النسوان وحيلهن أكثر من بساطتهن مع  
ضعفهن وقلة عقولهن فلا يأمن مكرهن وغيرتهن وغاراتهن فقد يقدمت على  
الاهوال وما يعجز عنه الرجال فليراع الملك جميع ما ذكرناه وما يخطر بباله من  
أشباه ذلك وأمثاله مع تسليمه الأمر لله تعالى وقضائه وقدره سبحانه وتعالى

## الباب الرابع عشر

فيما ينبغي للملك من سياسة الجيش وتديره

اذا أراد الملك التوجه بجنوده الى أعدائه فينبغي له ان ينيلهم في تديرهم  
وسياسة أمورهم سبعة عشر حقا ليم بذلك مصلحتهم وينتظم به حالهم (أحدها)  
استعرافه قبل المسير بهم فيتفقد خيلهم التي يجاهدون عليها فلا يدخل عليها  
كبيرا ولا صغيرا لان ذلك كله وعن في المجاهدين فانما يستعد للأعداء  
بالقوة وما تظهر به الهيبة والرغبة. قال الله تعالى وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة  
ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم . وقال رسول الله صلى الله عليه  
وسله . ارتبطوا الخيل فان ظهورها لكم عز وبطونها لكم كنز ، ويتفقد جميع أسلحتهم  
وسائر آلاتهم وأمتعتهم ويأمرهم باتخاذ قويمها واستبدال ضعيفها (الثاني) ان  
ترفق في السير ليقدر عليه ضعيفهم وتحفظ به قوة قويمهم ولا يجد السير فيهلك

الضعيف ويستفرغ قوة القوي . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان هذا الدين متين فاعتلوا فيه برفق فان الميت لأرضاً قطع ولا ظهراً أبقي ( الثالث ) يراعي من معه من المقاتلة وهم صنفان مسترزقة ومتطوعة فاما المسترزقة فهم أصحاب الديوان فيقرض لهم من العطاء من بيت المال من الفيء بحسب الغنى والكفاية وأما المتطوعة فهم الخارجون عن الديوان الذين خرجوا في النفير فيعطون من بيت المال من الصدقات ذون الفيء من سهم رسول الله صلى الله عليه وسلم المذكور في آية الصدقات ( الرابع ) ان يعرف عليهم العرفاء ويتقرب عليهم النقباء فيكون عارفاً بجميع أحوالهم من عرفائهم وبقبائهم وقد فعل ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ( الخامس ) ان يجعل لكل قائد منهم شعاراً يتميز به أصحابه ليصير به عن غيره متميزاً ( السادس ) ان يتصفح الجيش عند مسيره فيخرج منهم من كان به تخذيل للجاهدين وارجاف بالمسلمين وإوكان غنياً فقد فعل ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ورد عبد الله ابن أبي سلول المنافق في بعض غزواته لتخذيله للمسلمين ( السابع ) ان لا يتعرض عند اللقاء لمن خالفه في العقيدة والمذهب أو لمن ظهرت عليه امارات البغضاء أو لمن أساء أدبه على الملك أو من حضر في خدمته لان التعرض لهؤلاء في مثل هذا الوقت يفضي الى الفراق وافتراق الكلمة وحصول الفشل . قال الله تعالى — ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم — اي دولتكم . وقيل معناها قولكم ( الثامن ) حراسة الجيش من غدره يضفر بها العدو فينبغي ان ينتقي المكامن ويحفظها عليهم ويحوط أطرافهم بحرس يأمنون به على انفسهم واموالهم لينتبهوا وقت الدعوة ويأمنوا ورائهم في وقت المحاربة ( التاسع ) ان يتخير لهم موضع نزولهم لمحاربة عدوهم فيقصدوا وطاً الارض مكاناً واكثرها مرغى وماء واكثرها سعة واحرسها اكثافاً واطرافاً ويكون

الموضع سالماً من جبل او شجر فان في ذلك كله عوناً لهم على المنازلة واقوى لهم على المراقبة (العاشر) اعداد ما يحتاج اليه الجيش من زاد وعلوفة ليقوى ذلك عليهم في اوقات الحاجة حتى تسكن نفوسهم الى مدة تعينهم على الطلب ليكونوا على الحرس اوفر وعلى منازلة العدو اقدر (الحادي عشر) ان يتعرف اخبار عدوه بالجواسيس الثقة التي تكون له عندهم مكانة ليكون خيراً باحوالهم ويسلم من مكرهم ويلتمس العزم في الهجوم عليهم (الثاني عشر) ترتيب الجيش في مصافة الجيش والتعويل في كل جهة على من يراه كفواً لها ويتفقد الصفوف بنفسه من حصول خلل يقع فيها ويراعى كل جهة يميل العدو اليها بمدد يكون عوناً لها (الثالث عشر) ان يحرض المؤمنين على القتال ويقوي نفوسهم وعزمهم على الظفر ويذكر لهم اسباب النصره ويصغر العدو في اعينهم ويعددهم الاقطاع والزيادة في الرزق اذا ظهرت منهم النكاية في العدو (الرابع عشر) ان يذكرهم ثواب الله تعالى وما اعد الله لهم في الآخرة من النعيم المقيم ويذكرهم الشهادة وفضلها ويعددهم بابقاء رزقهم على اولادهم من بعدهم (الخامس عشر) ان يشاور ذوي الرأي منهم وأهل الخبرة بالقتال والمشايخ من اعوانه واهل دولته ويرجع اليهم فيما اشاروا ويسلم الأمر اليهم فيما أشكل عليه من الخطأ ليسلم من الزلل (السادس عشر) ان يلزم بما أوجبه الله تعالى من حقوقه وبما أمره الله تعالى من مراعاة حدوده لانه من جاهد عن الدين كان أحق الناس بالتزام احكامه والفصل بين حلاله وحرامه . وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . انهوا جيوشكم عن الفساد فانه ما أفسد جيش قط الا قذف الله تعالى في قلبه الرعب وانهوا جيوشكم عن الزنا فانه ما زنا جيش الا سلط الله عليه الموتان (السابع عشر) ان لا يترك احداً من جيشه يشتغل بتجارة أو زراعة



لان ذلك يذهب الاهتمام من مصابرة العدو ويضعف الصديق في الجهاد . وقد روي ان نبيا من بني اسرائيل غزا غزوة لهم فقال لا يغزون معي رجل نبى بناء لم يكمله ولا رجل تزوج بامرأة لم يدخل عليها ولا رجل زرع زرعاً لم يحصده واذا سار الملك بالجيش ودخل ارض العدو فينبغي ان يكون طلائع جيشه ومقدمته كالنهر الجاري فان النهر في اول جريه يتخلل ما يمر به من الأرض المستوية . فاذا بلغ نشوا من الأرض وقف عنه حتى يقوى بالمدد من ورائه ثم يعلو ذلك النشو . فكذلك ينبغي ان تكون طلائع الجيش التي تتقدم عليه لا تقتحم ما تري بالقوة على العدو الذي امامها الا بان تستمد من ورائها . فاذا اتاها المدد قويت على من تمر عليه كعلو النهر اذا استمد من ورائه . ولا ينبغي ان يقدم على مقاتلة الناحية المجهولة حتى يتقدم اليها من يخبرها من طلائعهم فقد كان يقال : لا تطأ ارض عدوك الا على اقوى احتراس وتوق افتراسه فانك لا تأمن ان يكون قد نصب لك فيها الاشراك ودفن الغوائل والشباك

## الباب الخامس عشر

فيما ينبغي لاهل الجيش ويلزمهم من حقوق الجهاد

اذا توجه الملك بالجيش الى قتال المشركين لزم اهل الجيش من الحقوق امران احدهما ما يلزمهم من حق الله تعالى - الثاني ما يلزمهم من حق الملك ، فاما ما يلزمهم من حق الله تعالى فأربعة اشياء احدها مصابرة العدو عند النقاء الصفين ولا ينهزمون من مثلهم فما دون فان الله تعالى في الاصل فرض على كل مسلم ان يقاتل عشرة من المشركين - قال تعالى يا أيها النبي حرض المؤمنين على القتال ان يكن منكم عشرة من صابرون يغلبوا مائتين وان يكن منكم مائة يغلبوا ألفاً -

وان الله بعد ذلك خفف عليهم لما شق عليهم الامر فاوجب على كل مسلم ان يقاتل رجلين من المشركين فقال عز وجل — الان خفف الله عنكم وعلم ان فيكم ضعفاً فان يكن منكم مائة صابرة يغلبوا مائتين وان يكن منكم ألف يغلبوا ألفين بإذن الله — ثم ان الله حرم على كل مسلم ان ينهزم من مثليه الا لحد أمرين ، اما منحرف لقنال فيأوي للاستراحة أو لمكيدة ويعود الى قنالههم ، واما ان يتحيز الى فئة أخرى ليجتمع بها على قنالههم لقوله تعالى — ومن يولهم يومئذ دبره الا منحرفاً لقنال أو متحيزاً الى فئة فقد باء بغضب من الله — الثاني ان يقصد بقتاله نصرة دين الله . وابطال كلمة من خالفه من الاديان فيكون عند الاعتقاد حائزاً لشواب الله تعالى ومطياً له في أمره ، ولا يقصد بقتاله فائدة تحصل من الغنيمة . فيصير من المكتسبين لا من المجاهدين . الثالث ان يؤدي الامانة فيما حازه من الغنائم لم يغل منها شيئاً بل يحمله جميعه الى المغنم ليقسم بين الغانمين الذين شاهدوا الواقعة لان اكل واحد منهم فيها حقاً . الرابع ان لا يراعي في نصرة دين الله تعالى ذا قرابة أو مودة فان حب الله تعالى أوجب ونصرة دينه ألزم ، قال الله تعالى — يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء تلقون اليهم بالموودة وقد كفر وابتما جاءكم من الحق — وأما ما يلزم الجيش من حق الملك فاربعة أشياء ، أحدها التزام طاعته والدخول في ولايته والقبول لامره ونهيه مالم يأمرهم بالمعصية فان طاعة الملك واجبة في غير المعصية لقوله تعالى — يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول الآية — قال ابن عباس رضي الله عنه وأولوا الامر الامراء قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اسمعوا وأطيعوا ولو استعمل عليكم عبد حبشي . فأما اذا أمر بمعصية فلا يجوز طاعته لقوله صلى الله عليه وسلم : لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق — الثاني ان يفوضوا أمرهم الى رأيه وينكوه الى تدبيره حتى

لا يختلف رأيهم فختلف كلمتهم ويتفرق جمعهم، فان ظهر لهم صواب في شيء خفي على الملك فينبغي ان يبينوه له سرا ليرجع به الى الصواب . الثالث المسارعة الى امتثال أمره ونهييه في غير المصلحة . الرابع ان لا ينازعوه في شيء من قسمة الغنائم اذا قسمها فيهم بل يرضوا به في القسمة فانه يساوي بينهم ولا يأتي ان يعدل بين القوي والضعيف ويماثل بين الدنيء والثريف، وسنذكر القسمة في بابها

## الباب السادس عشر

في مصابرة المشركين

اذا تقابل فريق المؤمنين وفريق المشركين وجب على الملك مصابرتهم ما صبروا وان طالت بهم المدة ولا يولي عنهم وبه قوة، فقد قال الله عز وجل يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون — فقال الحسن معناه اصبروا على طاعة الله وصابروا أعداء الله ورابطوا في سبيل الله وينبغي للملك ان يرتب جيشه ويجعل لكل طبقة من أعدائه أشباههم من جيشه فأنهم كالماء في الاذن اذا دخلها فلا حياة أرفق في اخراجه من الماء الذي هو من جنسه، واذا حمل على أعدائه فليكن كالنهر اذا جري لا اثناء له ولا رجعة حتى يبلغ غايته ومنتهاه من مفيضه، وكذلك ينبغي ان يشد الملك في حملته حتى ينال من عدوه ويبلغ غايته واذا عاد أحد من المشركين الى البراز جاز للمسلم ان يخرج اليه لان ابن أبي خلف دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم في يوم أحد البراز فبرز اليه فقتله وفي يوم بدر ثلاثة مشركون وهم عتبة بن ربيعة وابنه الوليد وأخوه شيبة بن ربيعة ودعوا الى البراز فبرز اليهم من الانصار عود ومعاذ بن عفراء وعبد الله بن رواحة فقتلوا انا لا نعرفكم فليبرز الينا كقوتنا من فريش فبرز



اليهم ثلاثة من بني هاشم وهم علي بن أبي طالب وحزرة بن عبد المطلب وعبيدة،  
فأما علي بن أبي طالب رضي الله عنه فبرز إلى الوليد فقتله وبرز حمزة إلى عتبة  
فقتله وبرز عبيدة إلى شيبة فاختلفا ضربتين أثبت كل واحد منهما صاحبه فمات  
شيبة لوقته وحمل عبيدة حياً فمات بعد ذلك وروي أن عمرو بن عبد ود العامري  
دعا إلى البراز في اليوم التالي فلم يجبه أحد ثم دعا في اليوم الثالث فلم يجبه أحد،  
فقال يا محمد ألسم تزعمون أن قتلاً كم في الجنة عند ربهم يرزقون وقتلانا في  
النار يعذبون؟ فلماذا يبالي أحدكم أن يقدم على كرامة ربه ويقدم عدوه إلى  
النار؟ ثم أنشد شعراً

ولقد بحثت من النداء لجمعهم هل من مبارز

ووقفت إذ جبن المشجع موقف القرن المناجز

إني لذلك لم أزل متسرعا نحو الهزاهز

إن الشجاعة في الفتى والجد من خير الفرائز

قال: فقام إليه علي بن أبي طالب رضي الله عنه فاستأذن رسول الله صلى  
الله عليه وسلم في مبارزته فأذن له بعد معاودة وقال أخرج إليه في حفظ الله  
وعنايته فخرج علي رضي الله عنه وهو ينشد هذه الأبيات

أبشراً أتاك مجيب صوته في الهزاهز غير عاجز

ذو نية وبصيرة يرجو الغداة نجاة فائز

إني لأرجو أن أفيء عليك نائمة الجنائز

من طعنه نجلاء يهتفي ذكرها عند الهزاهز

قال ف تجاوزوا ساءة ثم حمل كل منهما على صاحبه وثار بينهما عجاجة أخفتها

عن الإبصار ثم انجلت عنها وإذا علي رضي الله عنه وهو يمسح سيفه بثوب عمرو

وهو قتيل — وإذا أراد المسلم أن يدعو إلى البراز مبتدئاً جازله ذلك لأن جماعة من الصحابة رضي الله عنهم فعلوا ذلك. وقد روى أبو هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن المبارزة بين الصفيين؟ فقال: لا بأس، وينبغي أن لا يبارز إلا من اشتهرت قوته وعلت شجاعته لأن الضعيف إذا بارز لا يأمن أن يقتل فتضعف قلوب المسلمين. ويجوز لأحد الجيش أن يحمل منفرداً على جيش المشركين، وقد كان يفعل ذلك جماعة من الصحابة رضي الله عنهم. وروي أن الحسناء بنت عمر بن الشريد السلية حضرت حرب القادسية ومعها بنوها الأربعة، فقالت لهم من أول الليل: يا بني أسلمتم طائعين وهاجرتم مختارين فوالله الذي لا إله إلا هو أنكم لبنو رجل واحد كما أنتم بنو امرأة واحدة ما خبت أباكم ولا خالكم ولا هجنت حسبكم ولا غيرت نسبكم، وقد تعلمون ما أعد الله تعالى من الثواب للمسلمين في حرب الكافرين واعلموا أن الدار الباقية خير من الدار الفانية يقول الله تعالى — لا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون — فإذا رأيتم الحرب قد شمرت عن ساقها واضطربت لظاها عن بساقها فيمموها في طلبها وجالدوا رئيسها نظفروا بالغنم أو الكرامة في دار الخلد والمقامة قال نخرج بنوها من عندها قابلين لنصحها، فلما كان الصبح باكروا مراكبهم فحين تقابل الصفان حمل أحدهما على جيش المشركين وهو ينشد

يا أخوتي ان العجوز الناصحة قد نصحتنا اذ دعتنا البارحة

حالة ذات بيان واضحة فبادرنا الحرب المروس الكالحة

فانتم بين حياة صالحة أو ميتة تورث غنا وراحة

فلم يزل يضرب فيهم بسيفه ويطعنهم برمحهم حتى استشهد رحمة الله تعالى

عليه، ثم حمل الثاني وهو ينشد

قد أمرتنا بالسداد والرشد نسيجة منها وبراً بالولد  
فباكروا الحرب حماة في العدد . اما لفوز بارد على الكبد  
أو ميتة تورثكم غم الابد في جنة الفردوس والعيش الرغد  
فلم يزل يضرب بهم بسيفه ويطعنهم برمحهم حتى استشهد رحمه الله تعالى  
عليه ، ثم حمل الثالث وهو ينشد

لست فتى الخنساء ولا ابن الاكرم وأعني عمرو اذا السباح الا قدم  
ان لم أزد في الحرب جيش الا عجم اما لفوز عاجل أو مغنم  
أو لحياة الدين أفدى بدمي أو لوفاة في السبيل الا قوم

فلم يزل يطعن فيهم برمحهم ثم استشهد رحمه الله . فلما بلغ خنساء الخبر قالت  
الحمد لله الذي شرفني بقتلهم وأرجو من ربي ان يجمعني أنا واياهم في مستقر  
رحمته . فلما بلغ ذلك عمر ابن الخطاب رضي الله عنه قال : اعطوا الخنساء أرزاق  
أولادها وأجروا عليها ذلك حتى تقبض . فلم تزل تأخذ عن كل واحد منهم مائتي  
درهم حتى قبضت رضي الله عنها . وينبغي ان يكون سواد العسكر وجمهور الموكل  
بمتداً كما متداد النهر اذا طمى وزخر لا يمر بشيء الا علاه وغرقه

## الباب السابع عشر

في معرفة قتال أهل الردة وأهل البغي وقطاع الطريق

تقتصر في هذا الباب على ذكر ما يجوز للملك فعله ونوضح قواعد المذهب  
في ذلك من غير ذكر خلاف ولا تطويل ليقع الفعل في ممارستهم موافقاً للشرع  
وهو ثلاث فصول

(الفصل الاول) في معرفة قتال أهل الردة اذا حكم باسلام قوم ثم ارتدوا



عن دين الاسلام الى أي دين خالفه لم يجز اقرارهم عليه لان الاقرار بالحكم  
يوجب التزام أحكامه. ثم لا يخلو حال أهل الردة من أمرين أحدهما أن يكونوا  
في دار الاسلام أفراداً لم يتحيزوا بدار يمتنعون بها عنه ويتميزون عن المسلمين  
فيها. الثاني أن ينحازوا الى دار ينفردون بها عن المسلمين حتى يصيروا فيها  
ممتنعين، فان كانوا في دار الاسلام منفردين فلا حاجة لقتالهم لدخولهم تحت  
القدرة بل يجب أن يأخذهم بالتوبة مما دخلوا فيه من الباطل، فان تابوا قبلت  
توبتهم واجرى عليهم أحكام الاسلام: ومن أقام منهم على ردة وجب قتله  
رجلاً كان أو امرأة لقوله صلى الله عليه وسلم من بدل دينه فاقتلوه، واختلف  
العلماء في كيفية قتل المرتد والوقت الذي يقتل فيه، فمنهم من قال يقتل في الحال  
لان حق الله تعالى اذا وجب لا يجوز تأخير، ومنهم من قال يؤجل ثلاثة أيام  
لان علي بن أبي طالب رضي الله عنه نظر المستورد العجلي بالردة ثلاثة أيام ثم  
قتله بعد ذلك، ويقتل ضرباً بالحشيش واذا قتل لم يغسل ولم يكفن ولم يصل عليه  
ولا يدفن في مقابر المسلمين ويكون ماله فيئاً الى بيت مال المسلمين، واما اذا انحاز  
أهل الردة الى دار ينفردون بها عن المسلمين حتى صاروا فيها ممتنعين وجب قتالهم  
على ردتهم، ويجرى على قتالهم حكم قتال أهل الحرب في جواز قتلهم غرة وبياتاً  
ومقبلين ومدبرين، ومن أسر منهم جاز قتله ولا يجوز استرقاقه واذا أغنمت أموالهم  
لم تقسم بين الغانمين بل يكون مال من قتل منهم فيئاً لبيت المال ومال من  
لا يقتل موقوفاً على اسلامه ان عاد الى الاسلام رد عليه ماله

(الفصل الثاني) في معرفة قتال أهل البغي... واذا خرجت طائفة من المسلمين  
وخالفوا رأي الجماعة وانفردوا عنهم وخرجوا عن قبضة الامام الاعظم وتحيزوا  
واستنعوا بمنعة وجب قتالهم بعد أن ينذرهم ويسألهم ما ينقمون لان علي رضي الله

عنه بعث عبد الله بن العباس الى الخوارج فسألهم ما ينقمون منه ثم يؤخرهم وينظرون  
فان رجعوا الى الطاعة كف عنهم وان أبوا قاتلهم لقوله تعالى — وان طائفتان  
من المؤمنين اقتتلا فاصلحوا بينهما فان بغت احدهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغي  
حتى تفيء الى أمر الله — وقاتل أبو بكر الصديق رضي الله عنه مانع الزكاة وقاتل  
علي رضي الله عنه الخوارج بالهذوان وقاتل معاوية بصفين . واعلم ان قتالهم يخالف  
قتال المشركين من تسعة أوجه - احدها لا يهجم عليهم غرة ولا بيئاتا ويجوز ذلك  
في قتال المشركين — الثاني أن يقصد بقتلهم ردهم وردعهم ورجوعهم الى الحق  
ولا يعتمد الى قتلهم — الثالث يقاتلهم مقبلين ويكف عنهم مدبرين — الرابع  
أن لا يجبر على جريحهم — الخامس أن لا يقتل اسراهم — السادس ان لا نغم  
اموالهم ولا نسبي ذراريتهم — السابع أن لا يستعين على قتالهم بمشرك معاهد ولا  
ذمي — الثامن أن لا يهادنهم الى مدة ولا يوادعهم على مال فان هادنهم الى مدة  
لم يلزم فان ضعف عن قتالهم انظر بهم القوة عليهم وان وادعهم على مال بطلت  
الموادة ، ثم ينظر في المال فان كان من صدقاتهم وخراجهم لم يرده عليهم وان  
كان من خالص الاموال رد اليهم ولا يجوز أن يملكه عليهم — التاسع أن  
لا ينصب عليهم العربات والمجنقات ولا يحرق عليهم المساكن ولا يقطع اشجارهم  
لان دار الاسلام تمنع من كل ذلك ، بخلاف قتال المشركين فان احاطوا بأهل  
العدوان وخافوا منهم الاضطلام جاز أن يدفعوا عنهم ما استطاعوا من قتل  
ونصب المجنقات عليهم وحرقهم بالنار وغير ذلك لان المسلم اذا أصابه ضرر  
بحيث لا يندفع الا بقتل من قصده جاز له الدفع بالقتل ، ولا يجوز أن ينتفع  
بدوابهم ولا أسلحتهم ولا يستعان بهافي قتالهم ، وقال أبو حنيفة رحمه الله يجوز ذلك  
( الفصل الثالث ) في معرفة قطاع الطريق — فان اجتمعت طائفة من أهل الفساد

على شهر السلاح وقطع الطريق وأخذ الأموال وقتل النفوس ومنع السبيل فهم  
المخاربون الذين قال الله تعالى في حقهم — أما جزاء الذين يماربون الله ورسوله  
ويسعون في الأرض فسادا ان يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من  
خلاف أو ينفوا من الأرض — قال الشافعي رضي الله عنه: من قتل منهم وأخذ  
المال قتل وصلب بعد قتله، ومن قتل ولم يأخذ المال قتل ولم يصلب، ومن أخذ  
المال ولم يقتل قطعت يده ورجله من خلاف، ومن لم يقتل ولم يأخذ المال ولكنه  
أرهب وأخاف السبيل عذر بالحبس وهو النفي من الأرض: وقال مالك رضي  
عنه: من كان ذا رأي وتدير قتل، ومن كان ذا بطش وقوة عذر وحبس. واعلم  
ان قتال قطاع الطريق كقتال أهل البغي في عامة أحوالهم ويخالفه في خمسة  
أوجه. أحدها يجوز قتالهم مدبرين ومقبلين بخلاف قتال أهل البغي. الثاني يجوز  
أن يعتمد إلى قتل من قتل منهم في حال الحرب بخلاف قتال أهل البغي. الثالث  
أنهم يؤخذون بما استهلكوه من دم أو مال في الحرب وغيرها بخلاف أهل  
البغي. الرابع أن يجوز حبس من أسر منهم ليعلم براءة حالهم من غير خلاف بخلاف  
أهل البغي. الخامس أن ما جبهه من الخراج والصدقات يكون كالماخوذ من وجه  
الغصب والنهب لا يسقط عن أهل الخراج والصدقات ويكون غرمه مستحقا عليهم  
لمن أخذوه منهم بخلاف أهل البغي

## الباب الثامن عشر

في معرفة قسمة الغنيمة والاثقال

إذا أخذ المسلمون من الكفار مالا بزحف الخيل والركاب فهو غنيمة يجب  
على الملك أن يقسمها ما بين الغانمين فتجعل خمسة أخماس لخمس أهل الخمس



الذين قال الله عز وجل في حقهم — واعلموا ان ما غنمتم من شيء فان لله خمسه  
ورسوله ولذوي القربى واليتامى وابن السبيل — واربعة اخماس للغامين، وينبغي  
أن يقسم ذلك كله في دار الحرب لان رسول الله صلى الله عليه وسلم قسم غنائم  
بني المصطلق على مياههم وقسم غنائم حنين باوطاس وهو واد من حنين، ولا يدخل  
سلب المقتول في القسم بل يكون للقاتل دون غيره، لان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم جعل السلب للقاتل، فان كان الجيش كلهم فرساناً سوى بينهم في  
القسمه، وكذلك اذا كانوا رجاله، وان كان بعضهم رجالة وبعضهم فرساناً جعل  
للرجل سهماً واحداً والفارس ثلاثة أسهم، سهم للرجل وسهمان للفارس، ويجعل  
من قاتل ومن لم يقاتل سواء في القسمه، وكذلك من حضر بفرسين أو أكثر لم يزد  
سهمه على من حضر بفارس واحد، واذا بعث الملك سرية من الجيش الى جهة  
الكفار فغنمت السرية شاركها في ذلك أهل الجيش، وكذلك ان عمل أهل  
الجيش شاركهم أهل السرية لان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما هزم هوازن  
بحنين اسرى سرية قبل أوطاس فغنمت قسم غنائمها بين الجميع، ومن فعل من  
أهل الجيش فعلاً يفضي الى الظفر بالعدو كالتجسس والدلالة على طريق أو قلعة  
أو التقدم بالدخول الى دار الحرب جاز للملك أن ينقله من الغنيمة زيادة على  
سهمه لان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يفعل ذلك

## الباب التاسع عشر

فيما ينبغي للملك ان يفعله عند تقوله بالجيش

ينبغي للملك اذا قفل بالجيش من غزوة أو سفر ان يفعل كما كان يفعل  
رسول الله صلى الله عليه وسلم في قفوله من غزواته واسفاره فقد كان يكبر على

كل شرف هن الارض ثلاث تكبيرات ويقول : لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي دائم لا يموت بيده الخبز وهو على كل شيء قدير آيئون تائبون عابدون ساجدون لربنا حامدون ، صدق الله وعده ونصر عبده وأعز جنده وهزم الأحزاب وحده ، كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون . وينبغي اذا أشرف على مدينة ان يحرك دابته ويقول : اللهم اجعل لنا بها قرارا ورزقا حسنا ، ثم يرسل الى نوابه وأهل مدينته فيخبرهم بقدومه ليخرجوا الى لقائه لان الرعية ينتعشون بطلعة الملك عليهم ورجوعه اليهم كانتعاش النبات بوابل المطر ، واذا دخل البلد فليقصد المسجد ويصلي فيه ركعتين كذلك كان يفعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، واذا دخل منزله واستقر على سريره رفع حجابيه وفتح بابه وأذن لوجهاء بلده وبياض رعيته بالدخول لتهنئته بما أفاء الله عليه وحققه لديه من شمول النعمة وحسن المنقلب ، ثم يكثر من الصدقات والصلاة ويوسع في العطايا والهبات ويرد المنصوب والمظلومات ويكشف عن أحوال من حبسه من أهل الخطيئات ويستكثر من صنائع المعروف وأفعال البر ، فانه اذا فعل ذلك كان شاكر الله وكان لمزيد النعمة مستحقا ولتتابع الاحسان من الله مستوجبا

## الباب العشرون

في المثل على استماع المواعظ وقبولها من النساء

اعلم ان استيلاء الدنيا على الملوك واقبالها عليهم ربما شغلهم عن أمر الآخرة واغفلتهم عن مهمات الدين فينجحون الى المذات ويميلون الى المديانات لان النفوس مذبذبة على الميل الى الترف وايشار التمتع وكراهة التكليف فلا

ينبغي ان تخلو مجالسهم من علماء الدين و صلحاء المسلمين لينبشواهم عند طرق الغفلة  
ويذكروهم عند حرارة الشهوة ويوضحوا لهم نهج الآخرة ومعالم الشريعة وقد كان  
شعار الملوك العارفين والخلفاء الراشدين ان يدعوا الى مجالسهم الحكماء ويتخلوا  
لاستماع مواعظ العلماء ، وكانوا في ذلك ثلاث طبقات فمنهم طبقة لما سمعوا الوعظ  
نبدوا ملك الدنيا الذي يقنى ليعتاضوا عنه ملك الآخرة الذي يبقى واخرجوا  
ذلك من قلوبهم وأيديهم واهتموا بأمر الآخرة والعمل بها لينالوا الفوز الاكبر  
والنعيم الدائم ، ومنهم طبقة عند سماع المواعظ اخرجوا ملك الدنيا من قلوبهم  
ولم يخرجوه من أيديهم واهتموا بأمر الآخرة مع بقائهم في الملك ، وهذه الطبقة  
مجاهدتهم عظيمة ومثلهم في ذلك مثل من ألزم نفسه الظلم وأمامه نهر بارد  
ينظر اليه ويقدر على تناوله. وهذا كان مقام الخلفاء الراشدين وأمرائهم وعما لهم  
ومناسك سيولهم . ومنهم طبقة أصمهم حب الدنيا ونيل لذاتها عن استماع المواعظ  
واعمى أبصارهم عن كل مذكر وواعظ فاتروا اللذات عن المهمات وقطعتهم  
الشهوات عن أمور الديانات. وسأذكر من اخبار أهل هذه الطبقات الثلاث  
ما يكون فيه رياض لذوي الافكار ورياضات لذوي الابصار والله أعلم بالصواب

وهذه حكايات عظيمة

الطبقة الاولى خمس روضات

الروضة الاولى - ما حكاه أصحاب الحديث ان عمر بن الخطاب رضي

الله عنه استعمل عمير بن سعيد الانصاري رضي الله عنه على حمص واعمالها

فلبث فيها سنة كاهاته فجلس يوماً وعنده رجل من أصحاب عمر بن الخطاب رضي

الله عنه كان قد أتاه يستدعي منه ما اجتمع عنده من المال ، فحضر عنده رجل

معاهد فجعل يتكلم ويرفع صوته . فقال له عمير اسكت أخراك الله ، فقال له الرجل



الذي عنده، أخزأك الله من أصحاب عمر يا عمير. أما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : أنا ولي خصم المعاهد واليتيم ومن خاصمه خاصمته ، يا عمير اتق من فوقك يتقك من تحتك ، وكما تحب ان يفعل الله بك فاصنع برعيتك . قال فبكى عمير بكاء شديدا ثم اثنى الى منزله فعمد الى جراب زاده ومزادته وقصعته فعلقهن على عصاه وعلقهن على عاتقه وخرج من حمص ماشيا حتى قدم على عمر رضي الله عنه فسلم عليه فرد عليه السلام متثاقلا ، ثم قال له يا عمير ما الذي أدى بك من سوء الحال أمرضت بعدي أم بلادك بلاد سوء أم هذه خديعة منك ؟ فقال عمر يا أمير المؤمنين ألم ينهك الله عز وجل عن التجسس ؟ ثم ما الذي ترى من سوء الحال ؟ أأستتراني صحيح البدن قد جئتك أحمل الدنيا ؟ فقال له عمر وما الذي جئت به من الدنيا . فقال جراي فيه زادي ومزادتي فيها ماء لشراي ووضوئي وقصعتي لهجيني وعكازي أذب به عن نفسي . قال صدقت رحمك الله فما فعل المسلمون بعدي ؟ قال تركتهم يوحدون الله ويصلون ولا تسألني عما وراء ذلك . قال فما فعل أهل الزمة ؟ قال أخذنا منهم الجزية وهم صاغرون عن يد قال فما زاد من المال ؟ وما أنت وذاك ؟ قال اني لما قدمت حمص اجتهدت برأيي وجمعت من بهامن المسلمين فاخترت منهم رجالا فاستعملتهم ثم نظرت فيما اجتمع من المال فقسمته في أهله ولو كان عندنا أكثر لأتاك . فقال يا عمير وأين راحلتك ؟ قال لم يكن لي راحة . فقال أما كان في رعيتك من يتبرع لك بدابة تركبها ؟ بئس المسلمون وبئس المعاهدون . ثم قال لابنه عبد الله : جئني بصحيفة لا جدد لعمر عهد اليرجع الى عمله . فقال عمر : لا والله لأعمل على شيء أبدا . فقال عمر ولم ذاك ؟ قال اني ما نجوت فاني قلت يوما لمعاهد أخزأك الله وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا ولي خصم المعاهد واليتيم ومن خاصمه خاصمته

فتمض عمر وأخذ بيد عمير . ثم أتى قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال السلام عليك يا أبا بكر ، ثم بكى عمر وقال : ما ذا لقيت بعد كما اللهم الحقني بصاحبي لم أغبر ولم أبدل وبكى معه عمير طويلا . ثم قال يا عمير الحق بأهلك ، وكان أهله على ثلاثة فراسخ من المدينة . قال : ثم قدم بعد ذلك مال على عمر من عند بعض عماله فدعا رجلا من أصحابه اسمه حبيب فدفع إليه صرة فيها مائة دينار وقال انطلق الى منزل عمير فأقم عنده ثلاثا وتفقد حاله ثم اعطه هذه الصرة ، فأتاه حبيب فوجده في فيء بفناء داره يتقل في الشمس . فسلم عليه . فقال له عمير من أين أقبلت ؟ قال من المدينة . قال كيف تركت عمر قال جائرا في الحكم ، قال لا ، فلعله وضع السوط في أهل القباة . قال لا ولكنه ضرب ابنا له الخدشتان . فقال اللهم اغفر لعمر فإنه يحبك ويحب رسولك ويحب إقامة الحد . ثم أقام عنده حبيب ثلاثة أيام يقريه كل يوم قرصا مادوما بزيت فلما انقضت الثلاثة أيام . قال له عمير ارتحل عنا رحمك الله فقد أجمعنا وإنك لم تصادف عندنا فضلا لكننا أثرتناك . فقال له حبيب خذ هذه الصرة فان عمر يعثها اليك ، فلما صارت في يده قال : صحبت رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم ابتل بشيء من الدنيا ، وصحبت أبا بكر كذلك . ثم صحبت عمر فشر أيامي يوم صحبت عمر ، وبكى فقالت له امرأته لا تبك رحمك الله ضعها حيث شئت قال صدقت فاطرحي لي بعض خلقناك ، قال ففعلت فجعل يصير الدينار والدينارين والثلاثة دنانير والأربعة وفرق ذلك حتى قسمها في فقراء جيرانه وعاد حبيب الى عمر فأخبره بخبره فارتاع لذلك ولبث أياما واستدعى عميرا . وقال له ما صنعت بالدنانير ؟ فقال أقرضتها ربي الى يوم فقري . قال هل عليك دين ؟ قال لا فأمر عمر رضي الله عنه له بوقر بعير تمرا وبثوين . فقال أما الثوبان فأقبلهما وأما

المر فلا حاجة لي به فاني قد تركت عند أهلي صاعاً من الشعير وهو مبلغهم الي ؟ ثم انصرف عمير الى أهله فقيل ما لبث قليلاً وتوفي رحمة الله تعالى عليه فجزع له عمر وقال لأصحابه : تمنوا فتمنوا فقال : لكني أتمنى رجالاً استعين بهم على أمور المسلمين .

الروضة الثانية — ما حكاه الاضاعي . قال ركب النعمان بن امرء القيس ابن عمر الأكبر حتى أشرف على الخرتوق وهو الذي بناه . فلما نظر الى ما حواله وكان في فصل الربيع وروثه . وقد أخذت الأرض زينتها فسرح طرفه ملياً فيما حوله وكان معجباً بالشقائق التي يقال لها شقائق النعمان . ومن أجل إعجابه بها وتبعه لها في الرياض نسبت اليه . قال وكان هناك روضة شقائق فلما تأملها ونظر حسن نضد الشقيق في منابته وقنوجمرته وخضرة سوقه وتمايسه مع هبوب النسيم عليه ارتاح قلبه اليه فأمر ان يبسط له بساط منسوج من الحرير المخمل على هيئة الروضة فكان كانه روضة مختلفة بانواع النوار وضرب عليه قبة من الديباج الاحمر منضودة من الحشائيا بما يضاهاها ويجانسها في لونها ولبس من الثياب الحرير أفضل وأنخر ما عنده ثم جلس في تلك القبة مواجهاً لتلك الروضة وعنده أكابر قواده وخوخاص مملكته ووجهاء رعيته وفيهم عدي بن زيد ، قال فاتعجب الملك بما هو فيه فقال جلسائه هل رأيتم مثل ما انا فيه أو علمتم ان احداً أوتي مثل ما أوتيت ؟ قالوا لا أيها الملك ما رأينا مثلك ، وعدي لم ينطق فنظر اليه الملك مستدعيًا الكلامه . فقال أيها الملك ارايت ما جمعت شيء هو لك لم يزل أو شيء كان لمن قبلك وزال عنهم . وصار لك قال بلى كان لمن كان قبلي ثم صار الي ، قال فيزول عنك الى غيرك أم يبقى ؟ قال يزول عني ويبقى الى غيري . قال فأراك أيها الملك مررت بشيء يذهب



عنك الى غيرك وتبقى عليك تبعته، تكنال منه قليلاً وتوهن فيه طويلاً قال فبكي  
النعمان وقال له : يا عدي فاين المهرب ؟ قال احد امرين الاول أن تقيم في  
ملكك تعمل بطاعة ربك على ما أمرك وأرشدك ، والثاني أن تضع تاجك  
وتخلع اطمارك وتلبس مسبوحاتك ثم تلحق ببعض الجبال وحدك تعبد فيه ربك حتى  
يأتيك اليقين ، قال فاذا فعلت ذلك فمالي عنده ؛ أخياة لا موت بها وشباب  
لا هرم بعده وصحة لا سقم بها وملك جديد لا يبلى ؟ قال نعم ، قال وكلما اراه الى فناء  
وزوال ؟ قال نعم ، قال فاي خير فيما يفني ويزول ؟ ثم انه ركب هو ومن معه من  
موضعه وسار طالبا قصره والى جانبه عدي بن زيد فأتوا الى مقبرة فقال عدي :  
أتدري ما تقول هذه المقبرة أيها الملك ؟ قال لا ، قال انها تقول أيها الرك  
اللاهون على الارض المجدون ، كما كنتم كنا وكما نحن نصيرون ، قال ثم ساروا  
فمروا بحمامات متناوحات : ند عين جارية فقال عدي أيها الملك أتدري ما تقول  
هذه الحمام ؟ قال لا ، قال تقول

من رآنا فليحدث نفسه	انه سوف على قرب زوال
وصروف الدهر لا تبقي له	ولما تأتي به صم الجبال
رب ركب قد أناخوا حولنا	يشربون الخمر بالماء الزلال
عمروا دهرا بعيش حسن	غرم دهر بهم غير عجال
بعد هذا عبث الدهر بهم	ولذاك الدهر حال بعد حال

فلما انتهى الملك الى قصره التفت الى عدي وقال : قد علمت ان المقبرة والحمام  
لا تنكم وانما قصدت بذلك عظمي وقد حصلت الموعظة ، فاذا كان السحر فاحضر  
عندي فان عندي خبرا سأطلعك عليه ، فلما حضر عنده عدي وجده قد

لبس مسوح الشعر وأخذ أهبة السياحة فودع عدينا ثم ارتقى الى الجبل فلم يزل هنالك يعبد الله حتى لحق به رحمه الله

الروضة الثالثة — روى نافع عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال

كان فيما سلف ملك دان له الناس فأعجب بملكه . وقال لوزرائه وقهارمته  
ابنوا لي دارا لا يكون فيها عيب ، ففعلوا ذلك . قال اتخذوا لي طعاما لا يكون فيه  
عيب ، ففعلوا ذلك ، فامر ان يدعى الناس الى طعامه في تلك الدار ثم أمر باقامة  
رجلين بالبواب وأمرهما ان يسألا كل واحد يخرج من الدار هل رأى فيها عيبا  
أو في الطعام . قال فمر بهما رجلان عليها ثياب الشعر فسألاها فقالا نعم رأينا  
في الدار عيبين قبيحين . قالوا وما هما ؟ قال رأينا الدار تتخرب وصاحبها يموت ، ففضيا  
وأخبرا الملك بما قالا فأحضرهما وسألهما فذكرتا له ذلك ، فأطرق الملك ساعة ثم  
قال لهما أتعرفان دارا لا تتخرب ولا يموت صاحبها ؟ قالا نعم ، قال وأين هي ؟ فقالا  
هي دار الله تعالى ربنا وربك وهي الجنة التي يدوم نعيمها ولا يزول ملكها . قال  
فصفها لي فوصفاها له ، قال وبأي شيء تنال هذه الدار ؟ قالوا بعبادة الله والالتفات  
اليه . قال وكيف تكون العبادة ؟ فشرعاه الدين فوقع في قلبه ان ذلك هو الحق ،  
فقال لهما أقيما عندي في هذه الليلة حتى انظر فيما ذكرتماه لي ، فان أقمت في ملكي  
جعلتكما وزيرين لأعصيكما وإذا خرجت منه تبعكما على أمركما . ثم قام فدخل  
على ابنة له وكانت عاقلة فهيمه فقص حكايته عليها وهو ما ذكرناه له وأخبرها  
انه تارك ملكه وخارج معها ، فقالت يا أبت انج بنفسك وخذي معك . قال  
يا بني انت عورة فكيف اصنع بك ؟ فقالت اني أخف شخصي فلا يعلم أحد  
أذكر أنا أم أنتي . قال فأخلى ثيابك وأخرجني . ففعلت ذلك وأخرجت مع أبيها الى  
الرجلين فقال لهما سيرا بنا دأدام ظلام الليل ساجيا وهذا وندى مني فساروا حتى

قطعوا المدينة وخرجوا منها ثم ساروا حتى جاوزوا مملكة ذلك الملك. ثم ساروا  
 حتى بلغوا ديرا فقالوا له: هذا موضعنا الذي نعبد ربنا فيه، فدخلوا اليه جميعاً فأقام  
 عندهما مدة طويلة يتعلم منهما الدين وأحكام الشريعة، ثم تجهز للخروج عنهما  
 فقالوا له ماشأئك؟ هل أذاك أحد منا؟ قال لا ولكني أراكم تكرمانني لما كنت  
 فيه من الملك فأريد أن آتي موضعاً لأعرف فيه فأكون في غمار الناس  
 فتركاه ومضى حتى أتى ديرا كبيراً كثير الأهل فيه مساكن كثيرة فقال هل  
 من منزل فقيل له ادخل فدخل واختار منزلاً فكان هو وابنته يعبدان الله  
 تعالى فيه، وكان لأهل ذلك الدير مزرعة وكل لكل رجل من سكان الدير  
 حراستها سنة كاملة فبلغت النوبة إلى الشيخ وكان مريضاً فقيل له ذلك، فقال ان  
 عذري واضح. فقالت له ابنته أنا أخرج عنك، فخرجت إلى المزرعة فما كان  
 يراها الناس إلا قائمة تصلي وفي أمر هي به مغتبطة. قال وكان يقربهم دير  
 صغير ينسب إلى رجل له ابنة جميلة فجاءت تلك الابنة فأتصلت بها وهي تظن  
 أنها غلام فجعلت تعرض عليها نفسها وهي تعتزم من شرها فلما رأت الجارية أنها  
 لا تفعل قالت والله لا هلكك واهلكن أباك، ثم انما ذهبت إلى رابع فمكنته  
 من نفسها فحملت، فلما عظم بطنها قال لها أبوها ما هذا؟ قالت اني كنت عند  
 والد الشيخ مطعنة اليه لما رأيت من كثرة عبادته واجتهاده وكان هذا منه  
 فجاء أبوها وأهل دير فآخبروا أهل ذلك الدير الكبير بذلك. وقالوا لا ينبغي ان  
 يكون هذا الشيخ ووالده عندكم، وهموا على اخراجه الا انه لشدة مرضه لم يقدر  
 على ذلك، ثم توفي الشيخ، مكانه فلم يأخذوا في جهازه فقال علماءهم انه لا ذنب له  
 فاغسلوه وكفنوه واخذوا ابنته فلا يدخل ديركم، ففعلوا ذلك. فقالت الفتاة  
 دعوني أبني لي بيتاً في الصحراء أحرس نفسي فيه من السباع، فبنت لها بيتاً فكانت



تعبد الله تعالى وتزور قبر أبيها حتى إذا كانت ليلة من الليالي مر بها رجل من أهل الدير فإذا باب بيتها مفتوح فناداه يا فتى فأجابته بصوت خافت فقال أحسبك مريضاً؟ قال نعم قال فهل لك حاجة؟ قال نعم إذا أنا مت فلا تنكفوني ولا تنزعوني من ثيابي وغسلوني فيها وادفوني في قبر أبي فقد حفرت إلى جانبه قبراً ثم أصبحوا فسمعوا قائلاً يقول مات ابن الشيخ فقال الرجل الذي كان أوصاه أنه أوصاني بكذا وكذا فقال العلماء لهم لا تغيروا سنتنا بعثوا إليه رجلاً يغسله مجرداً من ثيابه ثم كفنوه وادفنوه إلى جانب قبر أبيه كما أوصى، فلما جاء الرجل وكشف عنه يغسله فوجدها امرأة فغطوها وتنادوا في الديوان الذي طردتموه إنما هو امرأة فبعثوا إليها النساء وغسلوها فلما جهزوها حضر إلى الصلاة عابها جميع من في تلك الأرض، ثم دفنوها إلى جانب قبر أبيها، قال: قال عبد الله ابن عمر فلقد كان أهل تلك الناحية إذا اقحطوا جاءوا إلى قبر أبيها وقبرها فاستسقوا الله تعالى فيسقون والله سبحانه وتعالى أعلم

(الروضة الرابعة) حكى أن ملكاً من اليونان قام من منامه في بعض الغدوات فأتته القيامة على ثيابه بملبوس ثم ناولته المرأة فنظر إلى وجهه فوجد في لحيته شعرة بيضاء فقال لها هاتي المقرض؟ فأتته به فقصها فتناولتها الجارية وكانت حكيمة لئيمة عاقلة فوضعتها في كفها وأصغت إليها بأذنها والملك ينظر إليها فقال ما هذا الذي تصفين إليه؟ قالت أستمع ما تقول هذه الشعرة التي عظم مصابها بمفارقة الكرامة لما سخط عليها الملك فاقصها، فقال الملك وما الذي سمعت من قولها؟ قالت زعم قاضي أنه سمعها تقول كلاماً لا يجترئ عليه لسان خوف من سطوة الملك، فقال له الملك قولي ما سمعت آمنة أن لزمت قانون الحكمة، قالت أنها تقول أيها العايش إلى أمد قصير أني قد عبت منك البخلش بي والاعتداء علي إذا ظلمت ظاهراً بشرتك

فلم أظهر في وقتي هذا حتى عهدي إلى أخواني من بعدي في الأخذ بثأري منك أما باستصالك وأما بتنقيص أدلتك وتنقيص قوتك حتى تعد الموت راحة لك، فقال لها الملك اكتبني كلامك، فكتبته في لوح فجعل يتدبره ساعة ثم نهض مبادراً فأتى هيكلًا من هياكلهم فنزع عنه تاجه وثياب الملوك ونزى بالنساء وبلغ ذلك أهله وأهل مملكته فطلبوه وسألوه بأن يعود إلى ملكه وتديره، فامتنع منهم وسألهم أقالته وتمليك غيره فامتنعوا عليه وهموا بأخذه قهراً فاصطلمح أهل الهيكل معهم على أن يتركوه يعبد ربه ويستنيب غيره فيما استناب في مثله من الأمور ويلي هو غير ذلك من الأمور العظام بنفسه مع إقامته في الهيكل، فلبث على هذا الأمر حتى قبضه الله إليه رحمة الله عليه.

(الروضة الخامسة) - حكى أبو عبد الله محمد بن أبي محمد ظفر الحجازي رحمه الله تعالى أن ملكاً من ملوك الزمان كان كافراً عتياً متكبراً خديث السن مستحكماً العزة وكان له وزير مؤمن بالله تعالى قد أدرك بعض خواري المسيح وهو يكتنم إيمانه ويتحري وقتاً يمكن فيه دعوة الملك إلى الله تعالى، فركب الملك يوماً فسمع شيخاً رافعاً صوته لبعض شأنه، فقال للاعوان خذوه، فلما أخذوا ذلك الشيخ قال إن ربي الله فقال الوزير تخلوا عنه، فخلى عنه الاعوان فاشتد غضب الملك على الوزير ولم يمكنه الإنكار عليه في ذلك المقام، فسكت ليومهم الناس إنما فعل ذلك الوزير بأمره، فلما عاد الملك إلى قصره أحضر الوزير وقال له مادعاك إلى مناقضة أمري بمشهد من عبيدي؟ فقال له الوزير إن لم يعجل علي الملك أريه وجهه نصحي له وشفقتي عليه فيما أتته، فقال الملك أرنى ذلك فاني لا أعجل عليك، فقال الوزير أسأل الملك أن يختبئ في مجلسه هذا خلف حجاب فيكون بحيث يسمع ويرى ما يكون مني، فقدم الملك كذلك، ثم إن الوزير أحضر قوساً جيدة

صنعها للملك بعض خدمه وكتب الصانع اسمه عليها فاعطى القوس غلاماً وقال له  
احضر صانع هذا القوس فاذا حضروا حادثته فاقراً أنت اسم صاحب القوس جهرًا  
حتى تعلم انه قد سمعك ثم اكسرها وهو ينظر اليك . فحضر القواس وفعل الغلام ما أمره  
به الوزير فلما كسر القوس لم يتألك صانعها ان ضرب الغلام فشجه فقال الوزير انضرب  
غلامي بمحضرتي ؟ قال نعم لانه كسر القوس التي هي صنعتي وعملي وهي في نهاية  
الجودة والحسن فلا شيء اكسرها وهو يعلم انها صنعتي ؟ قال الوزير فلعنه ما علم انها  
صنعتك ؟ قال بلى ان القوس اخبره انه صنعتي ، قال الوزير ارايت قوساً يخبر ؟ قال نعم  
ان اسمي مكتوب عليه وقرأه وانا أسمع ، ثم ان الوزير صرف الصانع والغلام ، ثم قال  
للملك قد أوضحت لك نصيبي واشفائي عليك وذلك انك لما أردت البطش بالشيخ  
أخبرك ان الله ربه فخفت عليك من ربه أن يغضب كما يغضب هذا القواس لقوسه .  
فقال له الملك وهل للشيخ رب غيري ؟ قال له الوزير الم ير الملك من الرجل شيخاً  
كبيراً والمك شاب ؟ فهل كان قبل أن يولد الملك لأرب له ؟ فقال له ان أبي كان  
ربه فقال له الوزير فما بال الرب هلك والمربوب باق ؟ فسكت الملك ساعة وقال  
الآن علمت ان للملك والمملوك ربا لا يزول فهل تعرفه ؟ فقال الوزير نعم أعرفه  
قال فصفه ، ودلني عليه ؟ فشرع انورير يشرح له صفات الخالق وأوضح له الدلالة  
على ذلك فانشرح صدر الملك للايمان فآمن بالله تعالى ، فلما رسخ في قلبه  
التوحيد قال : اما لربنا خدمة فتقرب بها اليه ؟ قال : انه شئني عن كل شيء . قال فما  
أمرنا بشيء اذا فعلناه حظينا به عنده ؟ قال بلى ان له وظائف أمرنا بها ورضي انما  
فعلها ووعدنا عليها رضوانه والقرب منه ، فسأله عنها ، فذكرها له وهي الصلاة  
والصيام وغيرها من شرائع المسيح عليه السلام فعرفها الملك وراض نفسه بها حتى  
صار له طبعاً ، ثم قال يوماً للوزير : مالك لا تدعو الناس الى الله تعالى كما تدعوني



فقال امة ذات قلوب قاسية وفهوم قاضية ونفوس عاصية ولست آمنهم على نفسي  
فقال الملك انا افعله ان لم تفعله أنت ، فقال الوزير ليعال الملك انهم ان لم تزد لهم  
هيئته عنى لا آمنهم على نفسي وسادعوهم الى الاله فان اجترأوا بالقتل علي فلا يعفهم  
الملك ، ثم ان الوزير أحضر وجوه أهل تلك المملكة وولاة أحكام رعاياه  
وأفاضلها ، فلما اجتمعوا في منزله قام فيهم خطيباً بالدعوة الى التوحيد فتواثبوا عليه  
فقللوه ، ثم أتوا الى الملك فاخبروه بما كان من وزيره ، فأظهر لهم الرضى بقتله  
فانقلبوا عنه راضين ، ثم ان الملك ضاق صدره على وزيره فلما كان الليل لبس  
مسوح الشعر والتحق بالركبان ونبذ ما كان فيه من الملك ولم يزل يعبد الله تعالى  
حتى قضى نحبه رحمة الله عليه وعلى المسلمين أجمعين آمين

### حكاية الطبقة الثانية

وهي خمس روضات

(الروضة الاولى) — حكى مالك بن أنس رضي الله عنه ان عمر بن  
عبد العزيز رضي الله لما ولي الخلافة دخل عليه محمد بن كعب وعنده هشام  
ابن مصاد وقد وعظه فأبكاه ، فقال له محمد ما ابكاك يا أمير المؤمنين ؟ قال ابكاني  
هشام حين ذكرني وقوفي بين يدي ربي ، فقال له محمد يا أمير المؤمنين انما  
الدنيا سوق من الاسواق منها خرج الناس بما نفهم ومنها خرجوا بما ضرهم ، فلا  
تكن من قوم قد غرهم منها مثل الذي اصبحنا فيه حتى أتاهم الموت فاستوعبهم  
منها فخرجوا منها ملومين لم يأخذوا لما أحبوا من الآخرة عدة ولا لما كرهوا  
جنة فاقسم فيما جمعوا من لا يحمدهم وصاروا الى من لا يعذرهم ، فانظر يا أمير  
المؤمنين الى تلك الاعمال التي تتخوف منها فكف عنها ، وانظر الى الذي تحب  
أن يكون معك اذا قدمت على ربك فاصنع منه ، وابذل حيث يوجد البذل



ناساً اخذوا هذا الامر من غير مشورة من المسلمين ولا اجماع من رأيهم فسفكوا  
 الدماء على طلب الدنيا ثم ارتحلوا عنها فايت شعري ما قالوا وما قيل لهم؟ فقال رجل من  
 جلسائه: بش ما قلت يا شيخ، قال ابو حازم كذبت والله يا جليس السوء ان الله  
 تعالى اخذ الميثاق على العلماء ليعينته للناس ولا يكتمونه، فقال سليمان يا ابا حازم كيف  
 لنا على الصلاح؟ قال تدعو التكلف وتمسك بالحقيقة، قال فكيف طريق الماخذ  
 لذلك؟ قال تأخذ المال من حله وتضعه في اهله، قال ومن يقدر على ذلك؟ قال  
 من قلده الله تعالى من الارض ما قلده، قال افترى يا ابا حازم ان تصيب  
 منا ونصيب منك؟ قال أعود بالله من ذلك، قال ولم؟ قال أخاف ان أركن  
 اليكم شيئاً قليلاً فيذيقني ضعف الحياة وضعف الممات، قال يا ابا حازم فدلني  
 على ما أصنع؟ قال اتق الله تعالى ان يراك حيث نهاك ويفقدك حيث أمرك قال  
 ادع لنا يا ابا حازم؟ قال اللهم ان كان سليمان وليك فيسره لخير الدنيا والآخرة  
 وان كان عدوك فخذ بناصيته الى فعل الخير وأصلحه في الدنيا والآخرة، فقال  
 سليمان يا غلام اعط ابا حازم مائة دينار ليقضي بها دينه فقال: لا حاجة لي بها  
 اني أخاف ان تكون عوضاً من كلامي فيكون أكل الميتة أحب الي من  
 أخذها، ثم نهض فخرج من عنده. فلما كان من الغد بعث اليه فاحضره فلما ان  
 دخل عليه قال يا ابا حازم أعطنا عظة نتفنع بها؟ فقال ان هذا الامر لم يحصل  
 اليك الا بموت من كان قبلك وهو خارج عن يدك مثل ما صار اليك. فبكى  
 سليمان وكاد يسقط عن جنبه. فلما أفاق قال سليمان ارفع الي حوائجك يا ابا حازم  
 قال هيئات اني قد رفعتها الى من لا تحجب دونه الحوائج فما أعطاني منها قنعت  
 وما منعتني منها رخصت وذلك اني نظرت الى هذا الحال وهذا الامر فاذا هو  
 على قنعتين أحدهما لي والآخرة نفسي. انما كان لي فلو احتلت فيه بكل حياة



ما وصلت اليه قبل أوانه الذي قد مر في فيه ، وأما النبي لغيري قد لا يطع في فيه  
وكما منع غيري من رزقي كذلك منعت أنا من رزق غيري ، وانصرف فما برح  
سليمان بعد ذلك مستضعفاً حتى مات

( الروضة الثالثة ) حكى أبو القاسم عبد العزيز بن حسن باسناده أن أمير  
المؤمنين المنصور بعث إلى الأوزاعي وهو بالساحل فاحضر عنده ، فلما استقر به المجلس  
قال له المنصور ما الذي أبطأ بك عنا يا أوزاعي ؟ قال وما الذي تريد مني يا أمير  
المؤمنين ؟ قال أريد الأخذ عنك والاقْتباس منك ، قال يا أمير المؤمنين انك  
لا تجهل شيئاً مما أقول لك ، قال وكيف لا أجهله وأنا أسأل عنه ؟ قال يا أمير  
المؤمنين انك تسمعه ولا تعمل به ، قال فصاح به الربيع وأهوى بيده إلى السيف  
فأنهره المنصور وقال هذا مجلس مشوبة لا مجلس عقوبة ، قال فصاح الأوزاعي  
رحمه الله تعالى يا أمير المؤمنين حدثنا مكحول ابن عطية قال : قال رسول الله  
صلى عليه وسلم -- أي عبد جاءته موعظة من الله في دينه فأنها نعمة من الله  
تعالى سقت إليه فان قبلها شكره والا كانت حجة من الله عليه إزداد بها أثماً  
ويزاد بها غايه سخطاً - وقد بلغني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : أيما وال  
بت غاشاً لرعيته حرم الله عليه الجنة . يا أمير المؤمنين من كره الحق فقد كره الله  
تعالى لأن الله هو الحق المبين ، يا أمير المؤمنين ان الذي أين لك قلوب الأمة حتى  
ولاك أمورها أقرباك من نبي صلى الله عليه وسلم فحقيق ان تقوم لهم فيهم بالحق  
وان تقوم فيهم بالقسط قائماً واعد رايهم سائراً فلا تغلق عليهم وعليك الباب ولا  
تغم غايك دونهم الحجاب وابتعج بالنعمة عنده وتأذى لما أجابهم من كره  
يا أمير المؤمنين لقد كنت في شغل شاعل من خاصة نفسك ، من الذين  
أصبح أحمرهم وأسودهم ومسلمهم وكافرهم وكل له تالان .

اذا بعثك الله يوم القيامة وليس منهم أحد الا وهو يشكوك الى ربه من بلية  
 ادخلتها عليه او ظلومة سقتها اليه؟ يا أمير المؤمنين حدثني مكحول قال: كانت بيد  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم جريدة يستاك بها ويروع بها المناققين فأتاه  
 جبريل عليه السلام فقال يا محمد ما هذه الجريدة التي كسرت بها قلوب أمتك  
 وملأت نفوسهم بها رعباً؟ فكيف بن شق استارهم وسفك دماءهم وخرب ديارهم  
 وأخذ أموالهم وأخلأهم عن بلادهم وأذاقهم الخوف؟ يا أمير المؤمنين حدثني مكحول  
 عن ابن زياد بن حارثة عن حبيب بن سلمة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 دعا الى القصاص من نفسه في خدش خدشه اعرابياً لم يتعمده اذا أتاه جبريل  
 عليه السلام: فقال يا محمد ان الله تعالى لم يبعثك جباراً ولا متكبراً، فدعا رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم الاعرابي فقال: اقتص مني، فقال الاعرابي قد أحللتك  
 يا رسول الله بأبي أنت وأمي وما كنت لافعل ذلك أبداً، فدعاه رسول الله  
 صلى الله عليه عليه بالخير، يا أمير المؤمنين رض نفسك بنفسك وخذها الآمال من  
 ربك وارغب في جنة عرضها السموات والارض التي يقول فيها رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم: لقيد قوس أحدكم من الجنة خير من الدنيا وما فيها، يا أمير المؤمنين  
 ان الملك لو بقي لمن كان قبلك لم يصل اليك وكذا لا يبقى لك كلام يبق لغيرك  
 يا أمير المؤمنين ان الملك لو بقي لاحدهما بقي لاحد، يا أمير المؤمنين أتدري ما جاء  
 عن جدك عبد الله بن العباس رضي الله عنهما في تأويل آية — يا داود انا جعلناك  
 خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله؟  
 قال يا داود اذا قعد الحصان بين يديك وكان لك في أحدهما هوى فلا تتبع نفسك  
 ان يكون الحق له فيقلع على صاحبه فأحك من نتوتي، يا داود انما جعلت  
 رسلي الى عبادي رعاة كرهاة الابل الذي يجرون الكسير ويدلون الهزيل على

الكلا والماء ، يا أمير المؤمنين انك قد نلت بأمر لو عرض على السموات والأرض  
 والجبال لأعين ان يحملته وأشقق منه ، وقد حدثني يزيد ابن جابر عن عبد الرحمن  
 ابن عمرة الانصاري ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه استعمل رجلا من الانصار  
 على الصدقة فرآه في بعض أيام مقيا ، فقال ما منعك من الخروج الى عملك ؟  
 أما علمت ان لك فيه مثل أجر المجاهدين في سبيل الله ؟ قال لا ، قال ، كيف ذلك  
 قال لانه بلغني ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ما من وال يلي شيئا من أمور  
 المسلمين الا أتى يوم القيامة مغلوله يداد الى عنقه فيوقف على جسر من نار فينتفض  
 به الجسر انتفضا يزيل به كل عضو منه من موضعه ثم يعاد فيحاسب فاذا كان  
 محسنا نجما باخسانه وان كان مسيئا تحرق به ذلك الجسر فهوي في النار سبعين  
 خريفا ، فقال له عمر ممن سمعت هذا ؟ قال من أبي ذر وسلمان ، فارسل اليهما عمر رضي  
 الله عنه وسألهما عن ذلك ؟ فقالا نعم سمعناه من رسول الله صلى الله عليه وسلم فبكاهما  
 رضي الله عنه وقال واعمراه من يتولاها بما فيها ؟ فقال أبو ذر من جدع الله أنفه  
 وألصق خده بالأرض ، قال فبكي المنصور وأخذ المنديل فوضعه على وجهه وجعل  
 ينتحب في بكائه حتى أبكى الحاضرين فادسك الاوزاعي ساعة ، ثم قال يا أمير  
 المؤمنين ان جدك العباس سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم امارا على مكة  
 والطائف واليمن فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا عم النبي نفس تحييها خير لك من  
 اماراة لا تحييها ، وهذه النصيحة منه نعمه وشفقة عليه . يا أمير المؤمنين بلغني ان عمر  
 ابن الخطاب رضي الله عنه قال : بلغني ان الامراء أربعة أمير ظلم نفسه وعماله فذاك  
 كالمجاهد في سبيل الله تعالى يد الله باسطة عليه بالرحمة ، وإمير فيه ضعف ظلم  
 نفسه وارتع عماله لضعفه فهو على شفا هلاك الى ان يرحمه الله تعالى ، وإمير يكلف  
 عماله وارتع نفسه فاهلك نفسه فذلك هو الحطمة الذي قال رسول الله صلى



الله عليه وسلم شر الرعاة الحطمة الهالك وحده، واميير ارتع نفسه وعماله فُهلِكوا جميعاً . يا امير المؤمنين بلغني ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال ، اللهم انك تعلم اني ابالي اذا قعد الخصمان بين يدي بمن مال الحق معه من قريب أو بعيد فلا تمهلي طرفة تين . يا امير المؤمنين ان اشد الشدة القيام لله بحقا وان أكرم الكرم تند الله التقوى وان من طلب العزة بطاعة الله رفعه الله وأعز ومن طلبها بمعصية الله وضعه الله تعالى وأذله ، وهذه نصيحتي اليك والسلام عليك ورحمة الله . قال فلما سكن عن منصور البكاء رفع رأسه اليه وقال يا اوزاعي قد قلت وانت غير متهم في نصحك وقد سمعناه منك وصادف قبولا ان شاء الله تعالى والله الموفق للخير والمعين عليه ، يا ربيع ادفع الى الاوزاعي ما يستعين به على زمانه قال يا امير المؤمنين اني غني عن ذلك وما كنت لاربيع نصيحتي بشيء من عرض الدنيا . ثم انه ودع المنصور وانصرف الى حال سبيله .

الروضة الرابعة - حكى ابن عبدربه قال قدم أمير المؤمنين المنصور مكة حاجا فنزل في دار الندوة وكان يخرج في آخر الليل الى الطواف فيطوف ويصلي ولا يعلم به أحد من الناس . فاذا طلع الفجر رجع الى دار الندوة وجاء المؤذنون فسلموا عليه ثم تمام الصلاة فيصلي بالناس . قال فخرج ذات ليلة حين أسحر فينما هو يطوف اذ سمع رجلا عند الكعبة وهو يقول ، اللهم اني أشكو اليك ظهور البغي والفساد . يحول بين الحق وأهله من الظلم والطمع ، قال : فاسرع المنصور في مشيه حتى ما لا سمعه من قوله فجمع فجلس ناحية من المسجد وأرسل اليه فدعاه فلما حضر قال له المنصور : ما هذا الذي سمعتك تقول من ظهور البغي والفساد في الارض وما يحول بين الحق وأهله من الظلمة والطمع ، فقال الرجل ان أمتي تلي نفس أبائك بالأمم . فأتى له المنصور أنت آمن على نفسك . فقال الرجل

يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى اسْتَرْفَعَكَ أَعْوَالَ خَلْقِهِ فَجَلَّتْ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ حِجَابًا مِنْ  
 الْجِصِّ وَالْإِجْرِ وَأَبْوَابًا مِنَ الْحَدِيدِ وَحِجَّةً مَعَ السِّلَاحِ ، ثُمَّ سَجَنَتْ نَفْسَكَ فِيهَا  
 وَبَعَثَتْ عَمَّا لَكَ فِي جَمْعِ أَمْوَالِهِمْ وَاتَّخَذَتْ وَزَرَءَ ظِلَّةً وَأَعْوَانًا غَشِيمَةً إِنْ نَسِيتَ لَمْ  
 يَذْكُرْكَ وَإِنْ أَحْسَنْتَ لَمْ يَعْبُوكَ ، ثُمَّ قَوَّتَهُمْ عَلَى ظُلْمِ النَّاسِ بِالْأَمْوَالِ وَالْكَرَاعِ  
 وَالسِّلَاحِ وَأَمَرَتْ إِنْ لَا يَدْخُلُ إِلَّا فُلَانٌ وَفُلَانٌ نَفَرَ سَمِيتَهُمْ وَلَمْ تَأْمُرْ بِادْخَالِ الْمَظْلُومِ  
 وَلَا الْمَلْهُوفِ وَلَا الْجَائِعِ وَلَا الْعَارِي وَلَا الضَّعِيفِ ، فَلَمَّا رَأَى هَؤُلَاءِ النَّفَرَ قَدْ  
 اسْتَحْدَمْتَهُمْ لِنَفْسِكَ وَأَتْرَبْتَهُمْ عَلَى رِعْيَتِكَ قَالُوا هَذَا خَانَ اللَّهُ تَعَالَى فَمَا نَا لَا نَخُونَهُ  
 وَقَدْ خَانَ اللَّهُ تَعَالَى ، فَاضْمِرُوا عَلَى إِنْ لَا يُوْصِلُوا إِلَيْكَ مِنْ أَخْبَارِ رِعْيَتِكَ إِلَّا  
 مَا أَرَادُوا وَمَتَى أَخْرَجْتَ عَامِلًا تَخَالَفَهُمْ فِي أَمْرِ أَقْصُوهُ وَأَبْعَدُوهُ وَبَلْغُوكَ عَنْهُ الْمَكْرُوهَ  
 حَتَّى يَسْقُطَ مِنْ عَيْنِكَ ، فَلَمَّا اسْتَشْهَرَ ذَلِكَ عَنْهُمْ أَعْظَمَهُمُ النَّاسَ وَهَابُوهُمْ وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ  
 صَانَعَهُمْ بِالْهَذَا بَاوِ الْأَمْوَالِ عَمَّا لَكَ الْقَائِمِينَ عَلَى الْبِلَادِ لِيَتَفَقَّهُوا عَلَى ظُلْمِ الرِّعْيَةِ ، ثُمَّ فَعَلَ  
 ذَلِكَ أَهْلُ الْقُدْرَةِ وَالثَّرْوَةِ مِنْ رِعْيَتِكَ أَيْنَا لَوْ أَظْلَمَ مِنْ هُوَ دُونَهُمْ مِنَ الرِّعْيَةِ ، فَامْتَلَأَتْ  
 بِلَادُ اللَّهِ بِالطَّبَعِ بَعِيًّا وَفَسَادًا مِنْ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ تَرَكَائِكَ فِي سُلْطَانِكَ وَأَنْتَ غَافِلٌ  
 فَإِنْ جَاءَ مَتَكَلِّمُ حَلٍّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الدِّخُولِ عَلَيْكَ ، وَإِنْ أَرَادَ رَفْعَ قِصَّةِ إِلَيْكَ عِنْدَ ظُهُورِكَ  
 لَمْ تَأْخُذْ بِأَحَدٍ وَإِنْ أَحَدُهَا لَمْ يُوْصِلْهَا إِلَيْكَ . وَإِذَا اسْتَعَاثَ بِكَ مَظْلُومٌ بِأَعْلَى  
 صَوْتِهِ ضَرْبُوهَ صَرًّا شَدِيدًا . فَاذْهَبْ مِنْ الْأَسْلَامِ بَعْدَ ذَلِكَ ، وَقَدْ كَانَتْ نَبَأُهُ لَا تَنْهِي  
 إِلَيْهِمُ الْمَظْلُومَ إِلَّا رَفَعَتْ ظِلَامَتَهُ وَكَانَ الرَّحْلُ نَاقِيًا مِنْ أَقْصَى الْبِلَادِ حَتَّى يَبْلُغَ  
 سُلْطَانَهُمْ فَيَنَادِي بِأَعْلَى صَوْتِهِ . أَهْلُ الْأَسْلَامِ . فَيَسْتَدْرُونَ إِلَيْهِ وَيَقُولُونَ . أَيْنَ  
 فَيَرْفَعُونَ ظِلَامَتَهُ إِلَى سُلْطَانِهِمْ فَيَنْصِفُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ظَالِمِهِ ، وَلَقَدْ رَأَيْتُمْ رُكْبَةً  
 بَعْدَهُمْ مِنَ الْأَمْوَالِ وَلَمْ تَنْفَعَهُمْ ، وَلَقَدْ كُنْتُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَسَافًا .  
 وَهِيَ أَمَّا لَكَ فَذَهَبَ سَمْعُ فَعَلٍ بِكَ فَقَالَ لَهُ وَزَرَءُ لَا تَكُنْ .

بكأوك؟ فقال لست أبكي لنزول البلية بي وإنما أبكي لأن المظلوم يثقب بالبائبة  
يصرخ فلا أسمع، ثم قال، لئن ذهب سمعي فما ذهب بصري، نادوا في الناس  
لا يلبس ثوباً أحمر إلا المظلوم. وكان يركب كل يوم فيله ويخرج لعله يرى مظلوماً  
فينصفه، هذا يا أمير المؤمنين وهو مشرك بالله تعالى وغلبت عليه الرأفة على  
المشركين وأنت مؤمن بالله تعالى وابن عم نبيه لا تغلبك رأفتك على المسلمين  
فما تقول إذا نزع الله منك ملك الدنيا ودعاك إلى الحساب غداً؟ هل يتفعل الندم إذا  
زلت بك القدم؟ قال فبكى المنصور وأعلن النحيب ثم قال: ياليتني لم أخلق  
وقال كيف احتيالي ولم أر من الناس إلا جانياً، ثم قال الرجل يا أمير المؤمنين  
عليك بالأئمة المرشدين. قال ومن هم؟ قال العلماء، قال فقد فروعني وهربوا مني  
قال إنما فروا عنك وهربوا منك مخافة أن يحملهم على ما ظهر منك من قبل  
عمالك، ولكن اقتح الباب وسهل الجواب وانصر المظلوم وخذ المال من حله وقسمه  
في أهله وأنا ضامن لك أن من هرب منك يعود إليك ويعاونك على صلاح أمرك  
فقال المنصور: اللهم وفقني أن أعمل بما قال هذا الرجل، ثم جاء المؤذنون فسلموا  
عليه وأقيمت الصلاة فجعل يصلي بالناس وقال للحرس عليك بحفظ هذا الرجل  
حتى أفرغ من الصلاة. قال فلما فرغت الصلاة التفت إلى الحرس يطلب الرجل  
في موضعه فلم يره فأمر المنصور به فلم يره فاشتد غضبه على الحرس وقال لئن  
لم تأتني به لأضرب عنقك فخرج الحرس يطوف عاياه واذابه في بعض الشعاب  
قام يصلي الضحى فقال أجب أمير المؤمنين، فقال لبس إلى ذلك سبيل، فقال إنه  
عزم ليضرب عنقي إن لم آته بك، قال إنه لن يقدر على ذلك، ثم أخرج من جيبه  
رقعة مكتوبة وقال 'جعل هده في جيبك فإن فيها دعاء الفرج فإنه إذا رآك ذهب  
تدخلك وخضع قدامك وأسلم إليك'. فقال له الحرس يرحمك الله فما دعاء



الفرج، قال من دعائه صباحاً ومساءً ذهبت ذنوبه ودام سروره ونسط الله له في رزقه وأعانه على عدوه وكن آمناً من ظلم الجبارين ولا يموت الا شهيداً. قال الحرسي: وكأنه كان بعض ملح وذاب قلم أراه أترا فرجع الحرسي الى المنصور فلما دخل عليه نظر اليه وتبسم وقال ويحك أنت حسن السحر؟ قال لا والله يا أمير المؤمنين ولكني وجدتته وكان من حديثه كذا وكذا. فقال ادفع الي الرقعة، فدفعها اليه فنظر فيها وجعل يبكي. ثم أمر بنسخها وأمر للحرسي بعشرة آلاف درهم. وقال أتعرفون من كان الرجل؟ قال الحاضرون لا يا أمير المؤمنين، قال ذلك هو الخضر عليه السلام. ثم دفع الرقعة الى من قرأها على الحاضرين. فكان فيها مكتوب اللهم كما لطفت بقدرتك دون اللطفاء، وعلوت بعظمتك على العظماء، وعلت ماتحت أرضك كعلمك بما فوق عرشك، وكانت الوسواس كالعلانية عندك وعلانية القول كالسر في علمك، واتقاد كل شيء لعظمتك وخضع كل ذي سلطان لسلطانك وصار أمر الدنيا والآخرة كله بيدك، اجعل لي من كل أمر أمسيت فيه فرجاً ومخرجاً، اللهم ان عفوك عن ذنوبي وتجاوزك عن خطيئتي وسترك عن قبيح عملي اطمعني أن أسألك ما لا أستوجه مما قصرت فيه، أدعوك آمناً وأسألك مستأنساً وأنت المحسن الي وأنا المسيء الي نفسي فيما بيني وبينك، تتوددالي بالنعم وأتبغض اليك بالمعاصي ولكن الثقة بك حملتني على الجرأة عليك، فعد بفضلك واحسانك علي يا أرحم الراحمين. قال فلما رجع المنصور الى بغداد استبدل عماله وحجابه ثم انه فتح الباب وسهل الجواب ولم يزل عاملاً بقوله حتى مات.

الروضة الخامسة — ما حكاه الفضل بن الربيع قال لما حج الرشيد حججت معه فينما أنا نائم ذات ليلة اذ سمعت قرع الباب فخرجت فوجدته الرشيد فقلت يا أمير المؤمنين لو أرسلت الي أتيتك، فقال ويحك انه قد حالك في صدي شيء

فانظر لي رجلاً أسأله؟ فقلت ان هاهنا سفيان بن عيينة فقال امض بنا اليه فأتيناه  
فقرعنا عليه الباب . فقال من هذا؟ فقلت أحب أمير المؤمنين، فقال لو أرسلت  
الي أتيتك، فقلت خذ لما جئناك به يرحمك الله، فحادثه ساعة ثم قال له : أعليك  
دين ؟ قال نعم يا أمير المؤمنين . قال يا أبا العباس اقض دينه، ثم انصرفنا من  
عنده فقال ما أغثناني صاحبك شيئاً فانظر لي رجلاً أسأله؟ فقلت له الفضيل ابن  
عياض . فقال امض بنا اليه فأتيناه فسمعناه يقرأ آية في كتاب الله تعالى وهو  
يردها فقرعت عليه الباب فأوجز في صلاته وقال من هذا؟ قلت أحب أمير  
المؤمنين، فقال مالي ولا مير المؤمنين ؟ قلت سبحان الله أما عليك طاعته، فنزل  
وقم الباب ثم ارتقى الى العرفة فأطفأ السراج ثم التجأ الى زاوية وأخفى نفسه  
فجعلنا نجول عليه بأيدينا فسبق كف الرشيد اليه فقال كف ما أئنه ان نجا  
من عذاب الله تعالى . فقال الرشيد خذ بما جئناك له يرحمك الله ؟ فقال يا أمير  
المؤمنين ان عمر بن عبد العزيز رحمه الله لما ولي الخلافة دعا سالم بن عبد الله  
ابن عمر ومحمد بن كعب القرظي ورجاء بن حيان . وقال اني قد ابتليت بهذا  
البلاء فأشبروا علي ما أصنع ؟ فعد الخلافة بلاء وانت وأصحابك تعدونها نعمة  
فقال له سالم بن عبد الله ان أردت النجاة غدا من عذاب الله تعالى فليكن كبير  
المسلمين لك أبا وأوسطهم عندك أخا وصغيرهم ولداً فوقك أباًك وتحزن على أخيك  
وارفق على ولدك، وقال له رجاء بن حيان ان أردت النجاة غدا من عذاب الله  
تعالى فأحب للمسلمين ما تحبه لنفسك واكره لهم ما تكره لنفسك ثم مت متى  
شئت . فهل عندك يا أمير المؤمنين من مثل هؤلاء القوم من يأمر بك بمثل هذا  
الامر ؟ واني لا قول لك بهذا واخاف عليك أشد الخوف يوم يزل القدم .  
قال فبكى هارون الرشيد بكاء شديداً حتى غشي عليه فقلت له يرحمك الله

أرفق بأمر المؤمنين ؟ فقال قبلته أنت وأصحابك وأرفق أنا به ؟ فلما أفاق قال زدني ؟ قال يا أمير المؤمنين بلغني أن عاملاً لعمر بن عبد العزيز رضي الله عنه شكى إليه فكتب له عمر يا أخي اذكر سهر أهل النار في النار وخلود الأبدان فان ذلك يصرفك الى ربك نائماً ويقظانا وإياك ان تزل بك قدمك عن هذا السبيل فيكون آخر العهد بك ومتقطع الرجاء منك ، فلما قرأ كتابه طوى البلاد حتى قدم عليه ، فقال له ما أقدمك علي ؟ قال خلعت قلبي فوالله ما وليت لك ولاية قط حتى اتى الله تعالى ، فبكاهارون ثم قال زدني رحمك الله ؟ قال يا أمير المؤمنين ان العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم جاء اليه وقال يا رسول الله أمرني اماره فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عباس يا عم النبي ان نفساً تحميمها خير لك من اماره لا تحميمها ان الامارة حسرة وندامة يوم القيامة فان استطعت أن لا تكون أميراً فافعل . قال فبكاهارون وقال زدني يرحمك الله ؟ قال يا حسن الوجه أنت الذي يسالك الله تعالى عن هذا الخلق يوم القيامة فان استطعت ان تقي وجهك من النار فافعل وإياك أن تصبح وتمسى وفي قلبك غش لرعيته فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أصبح غاشاً لرعيته لم يرح راحة الجنة قال فاشتد بكاءهارون فامسك عنه الفضيل ، فلما أفاق قال : هل عليك دين ؟ قال الفضيل نعم علي دين لربي لم يخاسبني عليه فالويل لي ان حاسبني والويل لي ان يلهمني حجتى ، فقال الرشيد انما أردت دين العباد . قال لا فان ربي لم يأمرني بذلك بل أمرني أن اصدق وعد واطيع أمر . فقال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فما يريد منهم من رزق وما أريد أن يطعمون ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين . فقال هارون هذه الف دينار خذها وأنفقها على عيالك وتقو بها على عبادة ربك فهي من وجه الحل . فقال سبحان الله أنا أراك على الجادة وأنت



تدعوني الى النار، ثم سكت فلم يكلمنا فخرجنا من عنده فلما صرنا على الباب سمعنا امرأة من نساؤه تقول : يا هذا قد ترى ما نحن فيه من الضائقة وسوء الحال فلو قبلت منه هذا المال لتقويننا به على زماننا ؟ فقال لها انما مثلي ومثلكم كقوم لهم بغير يأكلون من كسبه فلما كبر وعجز عن الكسب محروه واكلوا لحمه ، قال فلما سمع الرشيد قال يا فضل ادخل بنا اليه فلعله يقبل منا هذا المال ، فلما دخلنا عليه وأحسن بنا خرج فجلس على السطح على التراب فجلس الرشيد الى جانبه وجعل يكلمه فلم يجبه فخرجت جارية وقالت يا هذا قد أذيت الشيخ منذ الياة فانصرف عنه يرحمك الله، قال فلما خرجنا من عنده قال لي الرشيد اذا دلتني فدلي على مثل هذا الرجل ، هذا يوم ولياة من أشرق الايام والليالي رحمة الله عليهم اجمعين

### (وأما الطبقة الثالثة)

من الملوك فهم الاكثر وقلوبهم قسية وانفسهم عصية يورتون ويؤثرون اللذات على الامور الدينية وفي المشاهدة منهم بالابصار كفاية عن الاخبار وقد انتهينا في كتابنا هذا الى ما حاولناه وأوردنا فيه ما أوردناه واتينا بما ضمناه بعد ما أوضحناه وذلك وسع الطاقة وجهد المقل وعلى الله أتوكل وبه أسعين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً الى يوم الدين - وكان الفراغ من نسخ هذا الكتاب الجليل يوم السبت المبارك ثاني شهر شعبان المعظم قدره من شهر سنة ١٠٧٢ من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام

وبحمد الله تم طبعه في أوائل شهر جمادي الاولى

سنة ١٣٢٦ وصلى الله على سيدنا محمد

وعلى آله وصحبه وسلم

# فهرست

(كتاب المهج السلوك في سياسة الملوك)

صفحة

- |     |   |     |
|-----|---|-----|
| ٦   | بيان افتقار الرعية الى ملك عادل             | ٦   |
| ٧   | بيان فضل الادب وافتقار الملك اليه           | ٧   |
| ٩   | معرفة قواعد الادب                           | ٩   |
| ١٤  | معرفة أركان المملكة                         | ١٤  |
| ٢١  | معرفة الاوصاف الكريمة والحث عليها           | ٢١  |
| ٤٥  | معرفة الاوصاف الذميمة والنهي عنها           | ٤٥  |
| ٦٩  | كيفية رتبة الملك مع أوليائه حال جلوسه       | ٦٩  |
| ٧٢  | بيان فضل المشورة والحث عليها                | ٧٢  |
| ٧٤  | بيان أوصاف أهل المشورة                      | ٧٤  |
| ٨٨  | معرفة أصول السياسة                          | ٨٨  |
| ٩٥  | كيفية جلوس الملك لكشف المظالم               | ٩٥  |
| ٩٨  | أداب صحبة الملك                             | ٩٨  |
| ١٠٠ | معرفة ما تكاد به الملوك في غالب الاحيان     | ١٠٠ |
| ١٠٢ | ما ينبغي للملك من سياسة الجيش وتدريب الجنود | ١٠٢ |
| ١٠٧ | ما يلزم أهل الجيش من حقوق الجهاد            | ١٠٧ |
| ١٠٩ | مصابرة المشركين                             | ١٠٩ |

صحيفه

١١٢ قتال قطاع الطريق وأهل الزدة والبعي

١١٥ قسمة الفاء والغنمة

١١٦ ما ينبغي للملك فعاه عند قفول الجيش

١١٧ الحث على استماع المواعظ وقبولها من

النسك وفيه نبذ تاريخية هي صفوة

المستحسن من الوعظ وخلاصة من أعمال

خيرة الملوك والخلفاء

❖ تمت ❖



## خطا وصواب

وقع في هذا الكتاب بعض خطأ ومع انه ليس بالجوهري الذي يتوقف عليه  
المعنى فقد استدركنا قوته بالتصويب في السطور الآتية

صحيفة	سطر	صواب	خطأ
٥	٩	الباب التاسع	الباب التاسع
٩	٤	لا يتحقق	لا يتحقق
١٠	٨	الظالم	المظالم
٢٥	١٣	هو أول وهي	هي أول وهو
٢٩	١٨	فان الذنب	فان الذب
٣٠	٤	عادات	عادات
٣٢	٧	قال	قالا
٤٠	١٢	علي	عليا
٤٢	٢	عليهم	عليه
٤٥	١	الباب السادس	الوصف السادس عشر
٤٥	١٥	هادئة	هادية
٤٧	١	فجمع	فجمع
٥١	٨	اياہ	ايا
٥٧	١٤	للملك من الغضب له	من الغضب
٥٩	٢١	ليس	ليس
٦١	١٦	ينقل	ينتقل

خطأ	صواب	اسطر	صحيفة
شي	شيء	٣	٦٧
تعرف	تفرق	٥	٧٣
الرزير	الوزر	١٣	٧٨
اشكائه	اشكاله	٨	٧٨
تلك	ذاك	١٨	٨٠
الفتوة	القوة	١	٨١
يحملهم	تحملهم	٠١	١٣٦
لم تأتني	لم تأتني	٧١	١٣٦

٣٦٩٣٢	راخامه
٢٣٥	فن
٩٤	تكن





# ادارة مطبعة الظاهر

بشارع الاستئناف بالقاهرة

مستعدة لطبع الصحف والمجلات على اختلاف مشاربها ونزعاتها وجميع الكتب والاسفار في اى موضوع كان بكافة اللغات الحية . وهي كذلك تطبع بطاقات المواسم والاعياد والزيارات وما يتعلق بالاعمال التجارية والمحاماة . من غلافات وغيرها والمطبوعات الماسونية بعلاماتها .

كل ذلك باسعار متهاودة وطبع متقن سيما في المؤلفات العلمية والاجتماعية

النافعة . ونمرة المسرة ( Telephone . 1163 ) هي ١١٦٣

( تنبيه )

تطلب مطبوعات ادارة الظاهر في القاهرة من :-

١ - مكتبة الظاهر بشارع الاستئناف

٢ - حضرة احمد افندي زكي ابو شادي بأول شارع السيده زينب

وتباع في كافة المكاتب الشهيرة باهم بلدان القطر

✽ ثمن النسخة من هذا الكتاب خمسة قروش اميرية فقط ✽



5146  
51A



